NO HABRA PROBLEMAS CON LOS COLECTIVOS: LEVANTARON PARO

BINGO crónica

EN ESTA EDICION, TARJETA Y LOS ULTIMOS NUMEROS PARA LA GRILLA POR LOS $ 5.000 DE HOY DEL NUEVO BINGO crónica CON PREMIOS EXTRA

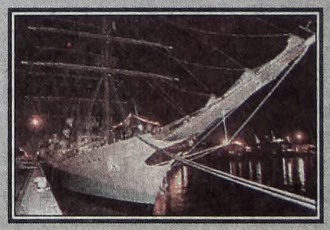
CARTONEROS RESISTIRAN PROHIBICION DE TRABAJAR EN CAPITAL

DESDE MAÑANA LES IMPEDIRIAN CIRCULAR CON CARROS TIRADOS POR CABALLOS Y RECOLECTAR EN EL MICROCENTRO PORTEÑO. LOS TRABAJADORES ANTICIPARON QUE RECHAZARAN LA MEDIDA CON MOVILIZACIONES "Y TODO LO QUE HAGA FALTA"

DESPUES DE 45 AÑOS, ARSENAL ES DE PRIMERA

EL EQUIPO DE LOS GRONDONA IGUALO 1-1 CON GIMNASIA DE CONCEPCION DEL URUGUAY Y FUE SU PASAPORTE AL CIRCULO PRIVILEGIADO

LA FRAGATA LIBERTAD FUE Y VOLVIO



Día y noche. Casi tres horas después de haber sido entusiastamente despedida, la nave debió regresar al punto de partida por un problema de orden técnico. Inmediatamente después de la reparación volverá a zarpar.

AMIGO LECTOR DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES: HOY, COMO TODOS LOS DIAS, PUEDE COMPRAR crónica CON PATACONES

CAYO EL CABECILLA DE LA BANDA QUE SECUESTRO AL HERMANO DE RIQUELME

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACION EN EL PAIS 1A EDICION DE LA MAÑANA
Año XXXVIII - Bs. As., Domingo 19 de Mayo de 2002 - Nº 13.328 - $ 2.-
RECARGO ENVIO AL INTERIOR $ 0,20

EL PUEBLO QUIERE SABER

¿CUANDO TAPARAN EL "CRIMINAL" BACHE ROMPE-AUTOS EN MANSILLA Y GALLO?

CON ESTE EJEMPLAR
AHORA croniquita Noticias

Postales Ibéricas

Duhalde estuvo ayer en la Universidad de Salamanca (izquierda), para asistir a la entrega de un doctorado a Cardoso. Luego, en la parte seria, junto a Ruckauf cenaron con Aznar en La Moncloa. "Vayan al Fondo y luego hablamos", volvió a decir el simpático de José María.

Aznar ni se Pone Colorado

INSISTIO ANTE DUHALDE EN QUE, SIN ACUERDO CON EL FMI, ESPAÑA NO PUEDE HACER NADA; DEL DINERAL QUE GANARON, NI PALABRA

MADRID, España (EFE, Télam y DyN).– En una cena que sirvió para que se redoblaran las evidentes **presiones** españolas sobre el gobierno argentino, el presidente **José María Aznar** le reiteró a Duhalde que **"es imprescindible"** que la Argentina logre un acuerdo con el Fondo Monetario Internacional (FMI) si quiere aspirar a conseguir ayuda concreta en Europa. Los mandatarios se reunieron en el **Palacio de la Moncloa**, ocasión en la que **Aznar** dejó en claro que España quiere que Argentina tenga éxito, pero como derivación de una cuestión que aquí no se negocia: **primero están los intereses de las empresas españolas y luego sigue la suerte del pueblo argentino.**

En el habitual lenguaje diplomático, **Duhalde** dijo después de la reunión, que volvió a conversar con el presidente español **"sobre la necesidad de lograr un acuerdo con el FMI, lo que a su vez permitirá destrabar posteriormente ayudas bilaterales"**. **Duhalde** concurrió a la **Moncloa** acompañado por el canciller **Carlos Ruckauf**; el ministro de Economía, **Roberto Lavagna** y el embajador argentino en España, **Abel Posse**.

"Es una consideración general del mundo globalizado que, para poder estar dentro del concierto de las naciones, hay que tener las cuentas arregladas con los organismos multilaterales", añadió Duhalde, buscando una nota positiva al señalar que estas consideraciones del jefe del gobierno español se dieron en el marco **"de predisposición que siempre demuestra Aznar de dar una mano a la Argentina, haciendo todo lo que esté a su alcance"**. Además, estimó que esta primera etapa de la gira europea **"culmina bien, sobre todo en lo que se refiere al Mercosur que es el motivo central de nuestra visita"**.

"En este terreno, se ha logrado un gran avance al haber acordado para julio próximo una reunión de ministros para seguir trabajando sobre los temas comerciales", aseguró. En la cena de anoche, que se desarrolló desde las 21 hasta las 23 hora española (de 16 a 18 hora argentina), participaron en representación de **España**, además de **Aznar**, el vicepresidente **Rodrigo Rato**, el canciller **Josep Piqué** y el secretario para Cooperación Internacional, **Miguel Angel Cortés**. Por la mañana, el presidente Duhalde había escuchado a los banqueros españoles, que también le dieron su **"apoyo"** y aseguraron la permanencia de esas entidades en el país, pero aprovecharon para aclarar que **"el futuro de la Argentina está ligado a la firma de un acuerdo con el FMI"**.

Durante un encuentro informal, Duhalde escuchó del presidente del Banco Bilbao Vizcaya Argentaria (BBVA), Francisco González, que la inversión en Argentina **"es estratégica"** para el grupo bancario, por lo que continuará con su actual presencia en el país. La confirmación del BBVA se suma a la del presidente del Santander Central Hispano (SCH), Emilio Botín, quien, según Duhalde, también manifestó el deseo de permanecer en el mercado argentino pese a la crisis. En Argentina, el BBVA controla al Banco Francés, en tanto que el SCH maneja al Banco Río.

LAVAGNA HABLA DE LAS SEÑALES POSITIVAS QE VIENEN DEL FONDO

MADRID, España (EFE).- El **Fondo Monetario Internacional (FMI)** comenzó a dar señales **"directas o indirectas"** que indican que la **Argentina** ya hizo **"parte de los deberes que tenía que hacer"**, afirmó aquí el ministro de Economía, **Roberto Lavagna**.

Lavagna aseguró que **"todos advierten que ha habido cambios"** en los últimos días y consideró que **"por eso, el Fondo ha dado tres señales muy importantes"**.

Esas tres señales, según el ministro, fueron el crédito del **Banco Interamericano de Desarrollo (BID)** por más de 690 millones de dólares, el aplazamiento por un año del vencimiento de una deuda de 130 millones de dólares con el **FMI**, y el comunicado del **Banco Mundial (BM) "diciendo que está listo para entrar en negociaciones con la Argentina"**.

Todas estas medidas y decisiones, **"no han sido gratuitas, tienen que ver con que nosotros también hicimos parte de los deberes que teníamos que hacer"**, remarcó el titular del **Palacio de Hacienda**. **Lavagna** viajó a **Madrid** para entrevistarse con empresarios españoles y con diversos líderes europeos, presentes con motivo de la cumbre **Eurolatinoamericana**.

El jefe de la cartera económica explicó que está muy avanzada la reforma legislativa necesaria para negociar con el **FMI**, ya que la modificación de las **leyes de Quiebras** y **de Subversión Económica** que debe hacerse en el marco de esta reforma, quedará prácticamente cerrada en una o dos semanas.

"Una ley ya está aprobada y terminada (la de Quiebras), **y la otra tiene media sanción"** que, a su criterio, se completará con la otra mitad **"la próxima semana o como máximo, la siguiente"**.

Lavagna señaló que la fecha dependerá del procedimiento parlamentario que, en cualquier caso, aseguró que será rápido porque la **Ley de Subversión Económica "ya tiene el despacho favorable de la comisión parlamentaria"**.

Moreau Ablandó el Tono de su Discurso en Madrid

Si bien la **Argentina "no tiene que hacer necesariamente lo que diga"** el **Fondo Monetario Internacional (FMI)**, tampoco puede **"darle la espalda a la realidad internacional, porque en Europa se jerarquiza la globalización"**, sostuvo ayer el diputado radical **Leopoldo Moreau**.

También atribuyó la **"preocupación"** de países como **España** o **Francia** en torno al auxilio financiero del **FMI** a la **Argentina**, a que la **"demora de esa ayuda significa que las inversiones que esas naciones tienen en nuestro país, terminen en manos de sus acreedores que son bancos norteamericanos"**.

El legislador sostuvo que en ese marco, el **"FMI está tratando el caso argentino y ya hay nerviosismo en ese sentido porque la administración de George Bush en Europa está siendo considerada como demasiado problemática"**.

"Es decir, estamos en un mundo que ya no es bipolar, no hay Guerra Fría y, sin embargo, la paz mundial está amenazada por actitudes insensatas de cada decisión que encabeza Bush en los Estados Unidos", señaló y, en ese sentido, dijo que **"la situación en Medio Oriente, en América Latina, el caso Venezuela, el conflicto en Colombia, no son cosas que están bien vistas en Europa"**.

NO HABRAN ENTENDIDO UN POMO...

SALAMANCA (Télam).– Invitado por el mandatario brasileño, el presidente Eduardo Duhalde estuvo ayer en la **Universidad de Salamanca**, donde asistió a la entrega del título Honoris causa en sociología a **Fernando Enrique Cardoso.**

Una vez finalizada la colorida ceremonia de corte **medieval** –hablada en su mayor parte en **latín**– el mandatario argentino indicó que está **"completamente de acuerdo con Aznar respecto a cómo ve la situación argentina"**. Duhalde se refirió a Cardoso al calificarlo **"como un gran amigo personal que defiende el Mercosur y en este momento a la Argentina"**. Respecto a la ceremonia que había presenciado, indicó que "es una ratificación del elevado concepto que el mandatario brasileño se merece". Cardoso, a su vez, "subrayó la importancia que significa para él la presencia de Duhalde y resaltó el nivel de la educación superior en la Argentina".

Soñando Despierto, Menem "Sumó" a López Murphy

SAN BERNARDO, Chaco.– El ex presidente **Carlos Menem** aseguró que el economista **Ricardo López Murphy** podría ser parte de su gabinete económico si triunfa en las elecciones previstas para el próximo año, **e insistió en la necesidad de avanzar en una dolarización, además de criticar la vigencia de los bonos provinciales.**

Menem, al lanzar su precandidatura presidencial en esta provincia junto a dirigentes del peronismo local, señaló **que "Ricardo López Murphy" podría integrar su eventual "gabinete" y destacó también a otros economistas "muy capaces como pueden ser Jorge Avila, Roque Fernández, Pedro Pou, Pablo Rojo y Diego Estévez"**.

Asimismo, descartó por el momento la posibilidad de avanzar en una alianza con otros referentes del justicialismo de cara a las elecciones internas del PJ.

"Me siento en condiciones de transitar solo hacia las internas, que se harán este año o a principios del año próximo...", sostuvo el ex Jefe de Estado. En tal sentido, manifestó que **"no hay que olvidar que cuando peleé por la candidatura presidencial, en 1988, todos los gobernadores estaban en mi contra y mi adversario era nada menos que el gobernador de Buenos Aires"**.

En la reunión con dirigente del peronismo local, Menem advirtió que la dolarización es la **"única alternativa" que tiene la Argentina de evitar ingresar en las turbulencias de una hiperinflación.**

"El 80 por ciento de nuestra economía está dolarizada, y el FMI afirma que cuando un país tiene más del 30 por ciento de su economía en dólares ya se lo puede considerar dolarizado...", afirmó Menem durante una conferencia de prensa efectuada al término del encuentro realizado en esta ciudad, ubicada a 230 kilómetros de Resistencia.

SEMANA CRUCIAL PARA BLEJER

Otro Juez en la Picota

MAR DEL PLATA.- **Un juez marplatense es investigado por la Fiscalía de Delitos Económicos de esta ciudad, tras la denuncia formulada por un empresario local sobre el retiro de un millón de dólares del corralito financiero por parte del magistrado, confirmaron fuentes judiciales.**

La investigación, anticipada, se orienta a determinar primero si el magistrado retiró efectivamente ese dinero y, fundamentalmente, **"si puede justificar su posesión, pues en caso contrario podría ser acusado de enriquecimiento ilícito"**, indicaron las fuentes consultadas. La denuncia es investigada por el fiscal de Delitos Económicos, **Pablo Pogetto**, quien hasta el momento no brindó mayores detalles sobre el caso.

Con la Vuelta de Duhalde y Lavagna se Definirá su Suerte

La continuidad de **Mario Blejer** al frente del **Banco Central** tras los cortocircuitos generados en los últimos días con el **Palacio de Hacienda** por la salida del **"corralito"** financiero, se definirá esta semana cuando el presidente **Eduardo Duhalde** y el ministro de Economía, **Roberto Lavagna**, regresen de sus viajes por **Europa** y **Estados Unidos**.

Entre jueves y viernes, **Blejer** confirmó dos veces su continuidad, no obstante lo cual aclaró que **"sin gente no se puede trabajar"**, en alusión a la renuncia de varios miembros del directorio del **BCRA**.

La disputa entre el **Central** y **Economía** comenzó cuando el equipo económico ratificó que no se va a aplicar el **Plan Bonex**, tal como pretende el **Fondo Monetario Internacional (FMI)**, la autoridad monetario y los bancos.

Las afirmaciones del secretario de Finanzas, **Guillermo Nielsen**, de que el **Plan Bonex** es **"inviable"**, hicieron saltar de sus sillas a algunos directores del **Central** que inmediatamente dejaron su renuncia en el escritorio de **Blejer**, cuyo alejamiento también formó parte de los rumores.

Tras negar dos veces su salida, el ex hombre del **Fondo** anunció que esperará la llegada de **Duhalde** y **Lavagna** para decidir su continuidad.

En ese sentido, el secretario general de la Presidencia, **Aníbal Fernández**, indicó que **Blejer "no había renunciado ni tenía pensado hacerlo"**.

Empero admitió que el titular de **BCRA** **"quiere discutir con el ministro de Economía a su regreso y con el presidente de la Nación"**, su posición respecto al levantamiento del **"corralito"** y el destino de los plazos fijos reprogramados.

En medio de toda la incertidumbre que envuelve al **Gobierno** y cuando se escuchan voces que proponen desde la emisión hasta la dolarización, pasando por **"hacerle juicio a los bancos"**, como propuso el ex presidente **Raúl Alfonsín**, el dólar terminó la semana en 3,45 pesos, aunque esta vez nadie mencionó la posibilidad de decretar un feriado bancario para el lunes.

Carlos Avila, economista jefe del **Centro de Estudios Macroeconómicos (CEMA)**, sostuvo que **"el presidente del Banco Central debería tomar como propio el problema del corralito y solucionarlo, y también la definición del nuevo sistema argentino y empezar a dar pautas en ese sentido"**.

Además, consideró que **"habría que volver al Plan Bonex propuesto por el ex ministro de Economía, Jorge Remes Lenicov"**, y remarcó que es preciso **"proceder directamente a la devolución de los depósitos a plazo fijo con bonos del Estado"**.

En ese sentido, también estimó que **"los bancos privados tienen que ofertar bonos en dólares, con garantía propia, para atraer parte de los depósitos en cuentas corrientes y cajas de ahorro"**.

Activan Pesquisas Sobre el Vaciamiento Bancario

Durante esta semana, el juez federal **Norberto Oyarbide** movilizará las investigaciones sobre el supuesto vaciamiento del sistema financiero, tras haber habilitado las denuncias presentadas por un grupo de diputados, en el marco de la causa en la que se investiga el accionar y la responsabilidad del ex presidente **Fernando de la Rúa**.

Bajo la carátula "De la Rúa, Fernando y otros sobre malversación de caudales públicos, defraudación contra la administración pública y estafa", el magistrado habilitó una denuncia de los diputados nacionales **Héctor Cavallero** (PPS-Santa Fe), **Teresa Ferrari** (PJ-Entre Ríos) y **Ovidio Zúñiga** (PJ-Río Negro).

Por tal motivo, a partir de esta semana movilizará las investigaciones tribunalicias sobre el vaciamiento del sistema financiero argentino.

La causa abierta por Oyarbide comenzó el pasado 18 de enero, y acaparará los nuevos expedientes impulsados por los legisladores, como el que presentó el miércoles el diputado **Mario Cafiero** (ARI-Buenos Aires), en la Cámara Baja.

Según fuentes parlamentarias, Oyarbide solicitará la colaboración del diputado nacional **Eduardo Di Cola** (PJ-Córdoba), presidente de la Comisión Especial Investigadora de Fuga de Capitales, que desde su conformación avanzó en la investigación.

El magistrado cuenta, entre otros datos, día por día, la salida de divisas del país a lo largo de todo el 2001, correspondiente a la gestión presidencial de De la Rúa con **Domingo Cavallo** como ministro de Economía.

HOY - ARGENTINA - HOY

(Viene de Contratapa)

Es dura la realidad y espanta repasar los hechos; para colmo, las discrepancias en el Ejecutivo atraviesan paredes y llegan a la opinión pública, agravando los problemas; esas versiones ayudaron a que el dólar, en la jornada del viernes, en casas de cambio, se vendiera a 3,60. Otra vez, como en el gobierno aliancista, hay posiciones irreconciliables, sustentadas por el ministro de Economía y el titular del Banco Central, hombre que se jubiló al servicio del FMI y que fue impuesto, como especie de síndico, por esa institución. Don Mario Blejer negó que hubiera presentado la renuncia, aunque dejó flotando tal posibilidad, al afirmar que esperará el regreso del Presidente para hablar personalmente del tema.

Zanjar en esta confrontación, no será fácil. Las divergencias tienen que ver con el dinero del corralito: Roberto Lavagna quiere que los plazos fijos puedan ser utilizados para comprar vehículos o impulsar la industria de la construcción, mediante la compra y venta de viviendas y acciones; Blejer rechaza ese proyecto, argumentando que podría volcarse masivamente en compra de dólares, impulsando la hiperinflación. En el fondo (no el monetario) otra vez se produce puja de intereses: bancos contra la Bolsa de Valores; algunas instituciones crediticias, con casas matrices en el exterior, siguen amenazando con cerrar sus puertas y huir del país. Se irán si avizoran que a la vaca se le terminó la leche. En las próximas horas aparecerán apoyos para el otro sector y el primero, a no dudarlo, será de las empresas de construcción. Para Duhalde, dirimir en la confrontación, no será fácil, porque ambos funcionarios representan intereses poderosos: el ministro es reconocido en la Comunidad Europea y Blejer, lo repetimos, mantiene aceitados contactos con la cúpula del FMI.

Lavagna, otra vez como sus últimos antecesores, ingresa en zonas turbulentas: grupo de diputados del propio oficialismo no comparte algunas de las medidas en estudio y quiere entrevistarlo apenas regrese de Madrid.

Duhalde, de su primera gira oficial por Europa, como presidente, trae importante promesa formulada por el primer ministro Silvio Berlusconi: abrir los mercados italianos a la exportación de productos argentinos.

No se trata de magnánimo gesto: con la devaluación, los productos argentinos están muy baratos en el mercado comparativo.

Las próximas semanas serán clave. Al cierre de esta edición, Adolfo Rodríguez Saá, el efímero presidente, formuló gravísima denuncia que recorrerá el mundo agravando nuestro desprestigio: afirmó que en Chapadmalal quisieron asesinarlo y que se vio obligado a utilizar chaleco antibala. Por ello, dijo, viajó directamente a San Luis sin ir a la Capital Federal para presentar su renuncia. Además de corrupción, nos cargarán gangsterismo...

Y como si todo esto fuera poco, el viernes se conoció el dictamen de la comisión legislativa que, por mayoría, dispuso el juicio político a los nueve integrantes de la Corte Suprema de Justicia de la Nación. Como el default, nos pone en el nivel de Liberia o Sudán.

No es que no sea aceptable o razonable después de todo lo ocurrido. Y lo producido por este cuerpo. Pero ¿cómo lo explicamos? ¿ Y cómo explicamos posiciones de los diputados de la comisión? Los menemistas solidarios con los ministros, agradecidos por aquello que se llamó la mayoría automática; votaron en contra los cavallistas; Franco Caviglia, uno de sus integrantes, acompañó el dictamen de la mayoría, pero luego pidió retirar su firma, en verdadero blooper. Los duhaldistas, que por gestión de su conductor, impulsaron el juicio, ahora no saben qué hacer. Los radicales tampoco.

La judicialización de la política o la politización de lo jurídico alcanza grados inimaginables y repugnantes. Los 9 enjuiciados por dictamen mayoritario de la Comisión de Diputados, pueden o deben resolver cuestiones críticas; como el dinero de los ahorristas en el corralito; descuento de 13% a empleados y jubilados; tarifas, contratos con concesionarios y todos los grandes temas que hacen al interés de la Nación y sus habitantes.

Hay casos, en la interpretación de la legislación, que resultan aberrantes; como la declaración de inconstitucionalidad de una cláusula de la Reforma de 1994, que imponía la jubilación a los miembros que cumplieran 75 años y que afectaba la permanencia de Carlos Fayt, uno de los menos vulnerables por los fallos reiteradamente cuestionados; este juez, sin afinidad política con los partidos mayoritarios y de antigua militancia socialista, se negó a dejar sus funciones, pese a completar el expediente jubilatorio. Por lo menos, hay falta de ética.

En medio del zafarrancho, Elisa Carrió dijo que terminará con la destitución de la Corte; se abren distintas perspectivas; todas son peores: que cajoneen el dictamen; que la mayoría integrada por el duhaldismo y parte del radicalismo, no brinde los dos tercios en Diputados evitando que el juicio prospere; que no sean acusados en el recinto o que dos o tres jueces, que ya tienen tramitadas sus jubilaciones por más de 10.000 pesos, libres de impuestos, renuncien y descompriman la situación. No sabemos qué es lo menos malo, como imagen ética de un país y sus instituciones y cuál variante provocaría la menor repercusión en la gente que yuga y sufre sin esperanzas.

El dictamen de la Comisión de Juicio Político y las dudas con respecto a su tratamiento final es otro claro síntoma de la inestabilidad que padecemos. Y un rasgo característico de este gobierno que asumió en enero; en sus comienzos el enjuiciamiento parecía inevitable, impulsado por un vendaval; pasado un tiempo, como ocurrió con otros temas, parece que no tiene impulso ni lo sopla una suave brisa.

¿Cuál será el final? Queda abierto; pero es inconcebible que un tribunal acusado por dictamen mayoritario, aunque rechazado por mayoría en el recinto por no obtener los dos tercios para ser tratado, siga funcionando y fallando sobre asuntos tan trascendentes como la constitucionalidad de leyes, como el corralito, o la intangibilidad de los depósitos, que hoy constituye verdadera burla y tantas otras leyes sancionadas en la desesperación de los últimos años. Como fue la impronta cavallista de rebajar 13% sueldos y jubilaciones, hoy mucho más depreciadas por la devaluación y la inflación.

Además, se abre otro interrogante: Si prospera el juicio político y es relevado todo el tribunal ¿quiénes serán los reemplazantes? ¿Cuánto tiempo llevarán las propuestas y los acuerdos? Esto no quiere decir que estos jueces no sean materia de enjuiciamiento y que los cargos, en su mayoría, no sean correctos. Pero, evidentemente, aparecen imprevisiones constitucionales, porque estos miembros del Máximo Tribunal de Justicia, luego de enviado el dictamen acusatorio, deberían dejar de atender causas que se sustancien desde mañana.

Y puede ser que a Elisa Carrió tampoco en este caso la acompañe la suerte: promovió acusaciones contra banqueros y financistas por evasión y lavado de dinero en base a informes del Senado de EE.UU. pero desde allí y sin escrúpulos, exigen la derogación de la ley que podría encuadrarlos con precisión. Impulsó este dictamen contra la Corte en momentos en que la medida contaba con consenso generalizado y con eco en el gobierno. Ahora, pareciera que ese mismo gobierno cambió de posición, sin que hayan desaparecido las causas. Pareció una lucha de chantajes, por ambas partes. Elisa Carrió, mientras tanto, sigue capitalizando errores de quienes la detestan pero parecen abonar con sus errores su ascendente carrera.

FINAL CON ALGO DE HUMOR

Ante la posibilidad de que el gobierno ofrezca a los ahorristas del corralito pagar con bienes del Estado, ya hay sectores que se relamen y realizan especulaciones. Una de los ideas, surgida entre escrache y escrache, habla de formar condominios para adquirir edificios públicos. Ya están los que pusieron sus ojos en la Rosada y en el Congreso que, dicen, podrían dar buenos dividendos como hoteles alojamientos. Tienen varias salidas y entradas, lo que permitiría a las parejas pasar inadvertidas, escapar sin ser vistas, como hacen ahora algunos funcionarios.

***

El camionero Hugo Moyano suspendió el paro de la semana anterior "por mal tiempo". Ante las gastadas de todos los sectores, resolvió reprogramar la medida para los próximos días, aclarando, como en los circos de antaño, que "no se suspende por la lluvia"...

Deciden qué Hacer con la Corte

EN MEDIO DE FEROZ INTERNA, DIPUTADOS DEBEN RESOLVER LA SUERTE DEL MAXIMO TRIBUNAL

La suerte de la **Corte Suprema de Justicia de la Nación** quedará definida en el transcurso de esta semana, cuando el bloque de diputados nacionales del PJ decida su postura respecto del dictamen de mayoría emitido el último jueves por la Comisión de Juicio Político, que acusó por mal desempeño de sus funciones a los nueve ministros.

Sumidos en una fuerte interna entre los decididos a ir a fondo con el juicio político, los que creen que no es el momento adecuado para eso y los que consideran que ir contra los jueces de la Corte sería un **"suicidio colectivo"**, los justicialistas realizarán mañana una decisiva reunión de bloque.

Si bien todo parece indicar que los legisladores del PJ no agotarán ese mismo día la discusión, fuentes parlamentarias dieron por descontado que quedarán expuestas las líneas divisorias que atraviesan al bloque y que el desafío será entonces encontrar una postura que sirva de muro de contención a las sangrías internas.

Lo que ocurre es que, excepto los justicialistas alineados con el menemismo, ni los legisladores duhaldistas ni los radicales ni los de la **Alternativa para una República de Iguales** (ARI) quieren que el dictamen de la Comisión de Juicio Político llegue al recinto sin que estén garantizados los dos tercios de los votos para acusar a los magistrados.

En el medio de esas posturas también se encuentran los diputados del Interbloque Federal, que en principio no se jugaron por ninguna postura a favor o en contra del juicio político y que, llegado el caso, analizarán las acusaciones que pesan sobre cada uno de los nueve ministro de la Corte Suprema.

Es por eso que resultará crucial para la eventual conformación de una mayoría especial la postura que asuma la bancada justicialista -que tiene 118 diputados- en relación al dictamen de mayoría emitido el jueves por la comisión encabezada por el justicialista santacruceño **Sergio Acevedo**.

Mientras en el bloque del PJ las posturas se reparten entre los más férreos opositores al juicio político -encabezados por la justicialista riojana **Alejandra Oviedo**-, los cautelosos y los que respaldan el dictamen de comisión, en la UCR, en el Frepaso y en el ARI es ya decisión tomada avanzar en el juicio político a la Corte.

En realidad, el lugar hacia donde se incline la balanza dentro del PJ dependerá de la posición que finalmente asuman dentro del bloque los diputados que responden directamente al presidente **Eduardo Duhalde** así como también los alineados tras el gobernador cordobés, **José Manuel de la Sota**, y el de Santa Fe, **Carlos Reutemann**.

CON "MAYORIA AUTOMATICA" EN TODAS LAS ACUSACIONES

Aunque el despacho de mayoría emitido el último jueves por la Comisión de Juicio Político acusa de **"mal desempeño"** a los miembros de la Corte Suprema, solamente **Julio Nazareno**, **Guillermo López**, **Antonio Boggiano**, **Eduardo Moliné O'Connor** y **Adolfo Vázquez** -integrantes de la llamada "mayoría automática menemista"- tienen cargos en las ocho causas investigadas por los diputados.

En el marco del dictamen, el ministro que más cargos cosechó en su contra fue Nazareno, presidente del máximo tribunal, quien sumó 44 cargos, en tanto a quien le recayó la menor cantidad sobre sus espaldas fue a **Gustavo Bossert**, que concentró nueve argumentos de acusación.

En los demás casos los cargos se distribuyeron de la siguiente manera: Moliné O'Connor, 40; López, 36; Boggiano, 35; Vázquez, 29; **Carlos Fayt**, 23; **Augusto Belluscio**, 22, y **Enrique Petracchi**, 12.

La Comisión investigó la acción de los ministros en las sentencias del corralito, el desvío de armas, la habilitación de la candidatura a gobernador de Corrientes de **Raúl Romero Feris** y del rebalanceo telefónico, el caso Moneta y la investigación del atentado contra la **Embajada de Israel**.

"Buena Cantidad de Políticos Tiene que Borrarse"

Uno de los delegados episcopales para el Diálogo Argentino, monseñor **Jorge Casaretto** (San Isidro), aseguró que **"una buena cantidad de dirigentes tiene que borrarse definitivamente de lo que es el quehacer de la política argentina"**. También advirtió que la clave de la crisis del país -o su **"mayor enfermedad"**- es el **"poderío de los sectores"**, por lo que instó a **"desenmascarar"** a quienes tratan de "disfrazar el interés sectorial de bien común, que es muy frecuente".

En el marco de una conferencia sobre **"El diálogo como base de la democracia"**, que organizó la Asociación para la Reflexión Estratégica Argentina (AREA) juntamente con el Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), el prelado sanisidrense calificó de **"inédito"** el plan social que responde al derecho de inclusión social que, a razón de 150 lecop por jefe de hogar, comenzó a pagarse ayer.

El obispo -que junto a **Juan Carlos Maccarone** (Santiago del Estero) y **Ramón Staffolani** (Río Cuarto) participan de la mesa de concertación convocada por el presidente Eduardo Duhalde- reconoció que, luego de las conversaciones con los distintos actores sociales, lo que **"primero me impresionó fue la gran dispersión de los argentinos, el individualismo tan profundo y una fragmentación tan fuerte de la sociedad"**.

"Y de algo -subrayó- **que para mí es clave de todos los problemas argentinos. Acá hay intereses sectoriales muy poderosos que están puestos por encima del bien común"**.

Tras insistir en que **"el mayor impedimento es la fortaleza, el poderío y la intransigencia de los sectores para construir entre todos el bien común"**, afirmó que como representantes eclesiásticos están **"trabajando con pasión para desenmascarar seriamente a ese lobo vestido de cordero (los poderes sectoriales) al cual no le interesa la Argentina, no le interesa el país"**. Monseñor Casaretto dijo luego estar **"absolutamente convencido de que la solución argentina es política"**, por lo que apuesta a una reforma acompañada de conversión personal de la dirigencia.

"Tenemos que seguir apestillando a los políticos para que se conviertan y lograr que una gran cantidad se vayan, de eso no me cabe la más mínima duda", sentenció.

En este sentido, recordó que la mesa del Diálogo elaboró **"un proyecto de reforma, no solamente política, yo diría un proyecto de país"**, que está siendo distribuido en los distintos sectores del quehacer nacional.

● Kirchner y las Urnas

"El 70 por ciento de los gobernadores del país piden elecciones anticipadas...", aseguró ayer el gobernador de **Santa Cruz**, **Néstor Kirchner**, aunque señaló que él es **"el único que sale a hablar y dar la cara"**. Kirchner afirmó que es **"fundamental"** que quien conduzca el destino del país **"tenga respaldo popular"**, al hablar durante un acto realizado en la ciudad bonaerense de **Lobos**, informó en un comunicado el gobierno provincial. El mandatario santacruceño reveló que **"en las reuniones que tengo con los gobernadores, el 70 por ciento pide elecciones anticipadas, pero resulta que después yo soy prácticamente el único que sale a hablar y dar la cara"**.

● Ibarra, "Amplio"

El jefe de gobierno porteño, **Aníbal Ibarra**, defendió ayer la continuidad de la coalición gobernante en la ciudad, al sostener que en la Capital Federal "**hay un gobierno plural**" y aseguró que "**la Alianza original no existió ni un solo día acá, porque tenemos un gabinete mucho más amplio que aquel que se constituyó a nivel nacional**". Aseguró además que "**presentarse o ponerse ahora el traje de candidato es como darle una cachetada a la gente**" y advirtió que pensar en su eventual reelección "**en este momento de crisis está fuera de lugar**".

● Homobodas

Al considerarlo **"ajeno a nuestra conformación cultural e histórica y a los sentimientos y valores de la gran mayoría"**, los legisladores porteños **Jorge Enríquez** y **Ricardo Busacca**, coincidieron en rechazar el proyecto que propone legalizar las uniones civiles entre parejas homosexuales, por entender que además de **"inoportuno e inconstitucional"**.

● Chicos en Riesgo

La **Comisión de Familia, Mujer y Minoridad** de la **Cámara de Diputados**, aprobó un pedido de informes al gobierno para saber **"si existe algún tipo de relevamiento"** de niños que viven en la calle **"en situación de riesgo social"** y qué políticas concretas se aplican para paliar esa situación. El proyecto de resolución fue aprobado durante la semana en la **Comisión de Minoridad de la Cámara Baja** ante las distintas denuncias efectuadas por organismos defensores de los derechos de niños y adolescentes que advirtieron que en el país, no existe ningún informe serio sobre estos chicos.

EN CONTACTO CON LA GENTE

POR EL DEFENSOR DEL PUEBLO DE LA NACION

"LA IDENTIDAD, UN DERECHO HUMANO FUNDAMENTAL"

Esta semana suscribimos un convenio de cooperación entre tres organismos del Estado y la Asociación Abuelas de Plaza de Mayo, que facilitará el acceso a la Justicia de todos aquellos cuyas identidades hayan sido vulneradas.

Lo hicimos rescatando el avance significativo hecho en el país en cuanto al respeto y la protección de los derechos humanos, con un mayor grado de participación real y control de la ciudadanía.

Refrendamos el acuerdo la presidenta de las Abuelas de Plaza de Mayo, señora Estela Carlotto, el procurador general de la Nación, doctor Nicolás E. Becerra, el defensor general de la Nación, doctor Miguel A. Romero y quien escribe estas líneas, en nuestra calidad de Defensor del Pueblo de la Nación y anfitrión del encuentro.

Señalé en la ocasión que el acuerdo venía a formalizar la tarea que nosotros ya comenzamos a desarrollar cuando suscribimos un convenio con Abuelas de Plaza de Mayo. La señora de Carlotto, por su parte, agradeció por encontrar las puertas abiertas y la disposición de organismos oficiales ante un tema tan difícil que ya lleva 25 años. A su turno, el doctor Becerra resaltó que asumimos el compromiso expreso para que la búsqueda de la verdad también permita saber quiénes somos. Porque -enfatizó- hasta que la Argentina no zanje estas cuestiones vamos a seguir estando como estamos. Por último, el doctor Romero destacó que la función primordial de los ministerios públicos, fiscal y de la defensa, es promover la actuación de la Justicia en defensa de la legalidad y de los intereses generales de la sociedad.

El convenio es de cooperación y destaca que **"uno de los derechos humanos fundamentales del hombre es la identidad, derecho humano esencial y habilitante para el ejercicio de otros derechos fundamentales"**.

Antes de suscribir este compromiso ya tenía vigencia un convenio celebrado entre nuestra institución y las Abuelas, que puso en marcha el programa "Derecho a la Identidad". Se hicieron avances en las investigaciones emprendidas, pero la continuidad de la tarea implicaba acciones que excedían las funciones y competencias de ambas instituciones. De allí la importancia de la incorporación del Ministerio Fiscal Público y del Defensor General de la Nación.

De aquí en más los tres organismos del Estado que firmamos y las Abuelas nos comprometemos a realizar acciones coordinadas a fin de avanzar en la investigación dentro del programa "Derecho a la Identidad". Cumplida esta fase, las averiguaciones e informaciones obtenidas permitirán promover acciones en la órbita judicial. Incluso, cuando el interés de la víctima lo requiera, el Ministerio Público Fiscal se compromete a colaborar y a actuar.

Hemos dado un paso muy importante porque uno de los intereses que toda sociedad debe resguardar y proteger con mayor recelo es la identidad de sus miembros, ya que hasta que una sola persona tenga su identidad alterada para que se ponga en duda la identidad de todos y de la sociedad en su conjunto.

EDUARDO MONDINO

Por su queja o denuncia diríjase a:
Montevideo 1244 (1018), Capital Federal
Teléfonos: desde Buenos Aires **4819-1500**
desde el interior del país **0-810-333-3762**
Fax: **(011) 4819-1581**
Correo electrónico:
defensor@defensor.gov.ar

LOS COLECTIVOS NO PARARAN

Acordaron con el Gobierno Iniciar Trabajo Conjunto Para Solucionar Problemas del Sector y Levantaron "Racionalización"

Tras varias marchas y contramarchas, **los empresarios de transporte automotor de pasajeros decidieron levantar las restricciones del servicio que habían anunciado para todo el día de hoy y para los servicios nocturnos a partir de mañana**, luego de una extensa reunión que mantuvieron con **Guillermo López Del Punta**, secretario de Transporte, en la cual obtuvieron el compromiso oficial de **"iniciar un trabajo conjunto para solucionar los problemas del sector"**.

En la reunión de ayer estuvieron con el secretario, el titular de la Federación de Transporte Automotor de Pasajeros (FATAP), **Héctor Tilve**, y el titular de la Cámara de Transportistas bonaerense, **Norberto Canegallo**.

Tilve dijo que se levantó la medida de fuerza aunque **"en compensaciones tarifarias no hay absolutamente nada definido"** y declaró que de lo que se habló fue **"de alguna compensación impositiva, de la flexibilización del tema de los vehículos para discapacitados, y varios asuntos más de la agenda"**.

"Lo que queremos es que no se llegue a un ajuste tarifario, pero también advertimos que nuestro sector es uno de los pocos que no ajustó sus precios después de la devaluación", advirtió.

El dirigente empresario había amenazado hace varias semanas con suspender el diez por ciento de su personal, pero no hizo efectiva la medida y aseguró que **"por el momento no va a haber suspensiones"**.

A su vez, **López del Punta** manifestó que **"los transportistas de servicios urbanos e interurbanos fueron los que decidieron levantar la medida, y la Secretaría agradece este esfuerzo"**.

Pese a que manifestó su comprensión por **"la situación compleja que atraviesa el sector"**, el funcionario dijo que **"no autoricé ni voy a autorizar ningún aumento de tarifas que perjudique al usuario mientras esté al frente de la Secretaría"**.

En el encuentro que sostuvo con los colectiveros, **López Del Punta** reiteró su **"más firme compromiso"** para que a la brevedad se implemente el **decreto 656/02** que les otorga a los empresarios un fondo de compensación a partir de una modificación impositiva, que lleva una tasa fija de 5 centavos al 18,5 por ciento del precio base del litro de gasoil.

"De hecho, la Secretaría ya lo está haciendo y en estos días logramos que Economía firmase la resolución 33, que aprueba la modificación de la conformación de ese fondo", aclaró **López Del Punta**, quien agregó que **"esto no es un subsidio a las empresas, sino una compensación tarifaria para el usuario; por eso no se puede hablar de un monto fijo por unidad"** como pretendían los transportistas, y explicó que **"estamos trabajando con una fórmula polinómica"** que compensará a los empresarios en base a tres datos: parque automotor, kilómetros de los recorridos y cantidad de pasajeros transportados.

"Acá hay una realidad: las empresas fueron fuertemente impactadas en sus costos por la devaluación, pero en las actuales circunstancias es imposible un incremento de tarifa", expresó.

Negativa a Implementar Rebaja en Tarifas de luz

Según aclararon las empresas de suministro de electricidad **EDEN** y **EDES**, la aplicación de la **Tarifa Eléctrica de Interés Social** para gente de bajos recursos, creada por ley en la **provincia de Buenos Aires**, **"es de aplicación opcional y no obligatoria como trascendió en forma errónea"**, y sostuvieron que les **"resulta imposible asumir la implementación"** de este beneficio.

"Nos resulta imposible asumir la implementación de un remedio tarifario impuesto y desajustado a la actual realidad social, económica y regulatoria, sin parámetros contractuales y tarifarios ciertos y determinados", señalaron las compañías a través de un comunicado.

No obstante, las empresas le propusieron **"a la provincia de Buenos Aires eliminar todos los impuestos que gravan los consumos identificados como carenciados"**.

"Pero no hemos obtenido respuesta para proceder en ese sentido", aclararon las distribuidoras.

También contemplaron **"emitir la facturación de los consumos identificados como carenciados en dos pagos, o con pago mensual"**.

Las compañías destacaron que existieron trascendidos que indicaban que las distribuidoras bonaerenses estarían obligadas a partir del viernes último a cobrar una tarifa en un 50 por ciento más barata a los sectores de escasos recursos.

Pymes Reclaman Inmediata Derogación del CER

La **Mesa del Empresariado Nacional Pyme** reclamó la derogación del **Coeficiente de Estabilización de Referencia (CER)** para alquileres y deudas **pymes** correspondientes a todo tipo de créditos, con garantías hipotecarias, personales y prendarios hasta un millón de dólares en origen de cada empresa, en todo el sistema financiero.

En su reemplazo, la **Menyme** propuso que alquileres y deudas del sector sean actualizadas con un nuevo índice que elabore el **Indec**, atado a variables directamente relacionadas con la actividad de la pequeña y mediana empresa.

Según la propuesta de la entidad, este índice contendría las variaciones del **Producto Bruto**, la **demanda interna**, la **desocupación** y **subocupación**, y la **actividad industrial de la construcción** y del **comercio minorista**.

La iniciativa cuenta con la adhesión de la **Asamblea de Pequeños y Medianos Empresarios (APYME)**, la **Asociación de Industriales Metalúrgicos (ADIMRA)**, la **Asociación de Importadores y Exportadores (AIERA)**, **Confederación General de la Industria (CGI)**, la **Confederación General Económica (CGE)**, el **Consejo Argentino de la Industria (CAI)**, la **Federación Agraria Argentina (FAA)** y el **Frente Agropecuario Nacional (FAN)**.

DERECHO FAMILIAR DE INCLUSION SOCIAL

INSCRIPTOS HASTA EL 20 DE ABRIL

Plan Jefas y Jefes de Hogar Desocupados.

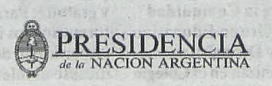
Días de pago de mayo

DNI terminados en	Fecha de Pagos
1	20
2	21
3	22
4	23
5	24
6	27
7	28
8	29
9	30

Llevar DNI. Los cobros son personales y por lo tanto no se necesitan intermediarios ni gestores.
Si tenés documento terminado en 0 y por alguna razón no pudiste cobrar el pasado viernes 17, podés hacerlo, una vez solucionada la dificultad, en el transcurso de esta semana. Lo mismo, si tu solicitud fue aprobada pero no pasaste a cobrar el 17.

Los estrictos controles establecidos para la incorporación al plan, determinaron que muchas solicitudes fueran rechazadas, porque los postulantes tenían otro tipo de ingresos o no cumplían con los requisitos exigidos. Otras solicitudes, que contenían errores u omisiones, fueron corregidas y aceptadas. Por eso más de 70.000 beneficiarios cobrarán los días 30 y 31 de mayo.
Informate en la municipalidad dónde y cuándo cobrás.

Consultá gratis al
0-800-222-2220
www.trabajo.gov.ar
www.desarrollohumano.gov.ar



Definen la Situación de Cavallo

ARMAS: CAMARISTAS EN LO PENAL ECONOMICO ANALIZAN SU APELACION; MENEM PROCURA FRENAR OTRA CITACION JUDICIAL

La causa por el contrabando de armas tendrá definiciones esta semana por la "**rapidez**" con que los camaristas que decidirán la suerte del detenido ex ministro de Economía, **Domingo Cavallo**, analizan su apelación. Además, el ex presidente **Carlos Menem** presentará dos recursos en otro intento por frenar una nueva citación judicial.

"**Estamos trabajando con rapidez, estudiando su caso porque está detenido, pero hay que analizar todo debido a que es la primera vez que nos llega algo referido a Cavallo en esta causa**", explicó una alta fuente de la sala B de la Cámara en lo Penal Económico.

El ex ministro de Economía, **Domingo Cavallo**, está detenido con prisión preventiva por orden del juez **Julio Speroni**, a cargo de la investigación del tráfico de armas a **Croacia y Ecuador** y espera ahora el resultado de su apelación ante la Cámara.

La misma sala B falló la semana última en **rechazo de un recurso** que presentó **el ex presidente Menem** para intentar que se revea la revocación de su falta de mérito en la causa, resuelta por esos camaristas, **Carlos Pizzateli, Marcos Grabivker** y **Roberto Hornos**, el 8 de abril pasado.

En lo referido al ex Presidente, el juez **Julio Speroni** es cauto y esperará a que queden firmes todos los recursos que presente antes de volver a citarlo. "**No queremos correr riesgos de que nos dicten nulidades**", explicaron fuentes de su juzgado.

Oscar Salvi, uno de los abogados de **Menem**, adelantó que se presentarán dos recursos. "**Uno será de queja porque se nos negó ir a Casación penal y otro un incidente de nulidad para impugnar lo resuelto por la sala B de la Cámara Penal Económica**", dijo.

Sobre **el revés que sufrió Menem** la semana última, cuando la **Cámara le negó ir a Casación Penal**, Salvi opinó que "**su deficiencia básica es que adoptaron una resolución cuando ni siquiera está firme la recusación hecha en su momento**".

"Algunos están entendiendo que este fallo acerca a Menem a la indagatoria, y en realidad hay un largo camino por delante", anticipó. Por ahora, no está en los planes de la defensa del ex presidente recurrir a la Corte Suprema de Justicia.

Un primer recurso de Menem para derivar a la Cámara de Casación el análisis de su situación fue rechazado por "**importantes deficiencias de fundamentación de la defensa**".

En esa resolución, los camaristas del fuero penal económico recordaron que la revocación de la falta de mérito de Menem obedeció a "**la anómala situación**" que se dio cuando se benefició al ex presidente con esta medida y apuntaron al juez de la causa, Julio Speroni.

Según los camaristas, el juez en lo penal económico "**no valoró la prueba en el auto de falta de mérito**" que dictó a Menem.

La falta de mérito dictada carece "**de sustento legal**" y así se "**demoró indebidamente una valoración de su conducta del modo más rápido posible**".

Menem estuvo preso, luego fue excarcelado y finalmente se le dictó la falta de mérito -ahora revocada por la Cámara- tras ser imputado por presunta asociación ilícita y falsedad ideológica de los **decretos de venta de armas 1697/91; 2283/91; 1633/92 y 103/95**.

Estos decretos **autorizaron** la venta de las armas de guerra a destinos legales como **Venezuela**, pero **los cargamentos fueron desviados ilegalmente a Croacia y Ecuador**.

UNA GUERRA "DE CARTON"

El Gobierno Porteño Prohibirá la Recolección de Basura a Cartoneros y Estos Prometen "Resistencia"

"Medios" de Trabajo

Los carritos, especialmente aquellos que son tirados por caballos, no podrán transitar más por las calles porteñas. Al menos es lo que quiere el Gobierno de la Ciudad, y a lo que férreamente se oponen los trabajadores dedicados a la recolección y reciclado.

Si hay miseria que no se note... La vieja premisa de ocultar la basura bajo la alfombra está en camino de ser **"desempolvada"** por el Gobierno porteño, que trabaja con la mayor discreción posible en un plan que traerá cola: **desterrar de la fisonomía céntrica a los miles de cartoneros y cirujas que cada madrugada luchan por ganarse unas monedas.**

La iniciativa no es nueva, es más, en algún aspecto está reglamentada, porque hay ordenanzas que hablan de la prohibición concreta de la **"tracción a sangre"** en las calles céntricas. **Lo cierto es que la decisión del gobierno que encabeza Aníbal Ibarra está tomada y ya desde mañana por la noche la policía recibiría la orden del Ejecutivo de impedir que los cartoneros lleven a cabo su tarea**, que podrá resultar patética a los ojos de los vecinos porteños, pero representa para miles y miles de familias ubicadas en el último escalón de la miseria **la única manera de hacerse de cuatro o cinco pesos diarios.**

Se estima que son unas 40.000 personas las que cada noche salen directamente a "patrullar" para limpiar las veredas de cartones, latas, restos de comida y toda clase de basura (metales, maderas y hasta colchones) que pueda tener todavía uso o algún valor de reventa. Y esa es solamente la fuerza de "recolección".

Los motivos que argumenta el Gobierno porteño son atendibles: **"por un lado hay motivos de higiene, por todas las bolsas de basura que se abren y quedan desparramadas en las veredas, pero además hay un punto que es el más importante: el peligro que representan los centenares de carros tirados por caballos que recorren las calles de madrugada y son un factor potencial de accidentes"**, indican en la Secretaría de Medio Ambiente.

Según trascendió, la primera etapa de la prohibición para la tarea de esa legión de pobres será la zona que delimitan las avenidas **9 de Julio y Leandro N. Alem.**

Sin embargo, los cartoneros y cirujas están lejos de quedarse **"con los carros cruzados"** y prometen una dura lucha contra la iniciativa del Gobierno porteño. **"Vamos a hacer movilizaciones y si no nos dejan trabajar, vamos a encargarnos de que la ciudad quede peor de lo que está..."**, desafían los cirujas, empujados por el **estómago** a defender su penosa tarea. Admiten que el tema de los caballos es problemático, sobre todo en las zonas cercanas a las villas 1, 11/14, 3, 21, 15, 6 19 y 31, pero señalan con ironía que **"Ibarra debe disculparnos porque no tenemos camiones que puedan cargar el cartón y la basura que le sacamos de la calle".**

La pulseada está planteada, entonces, en esos términos. **El arrollador avance de la pobreza ha hecho que lo que era un metie de pocos, avance a un ritmo tan arrollador que ya se calcula que unas 100.000 familias son las que viven del reciclado de basura.** Muchísimos de ellos eran albañiles, gastronómicos o textiles, que al quedar desempleados no tuvieron otra opción que el **"cirujeo"** para poder llevar algo de comida a la mesa. Y aunque es cierto que la actividad debe ordenarse, no resulta menos concreto que si esa impresionante masa de gente que viene cada noche del conurbano es **"prohibida"**, los problemas que de ello se deriven **pueden ser mucho más graves que los actuales...**

● AMIA: Triste Recordación

Familiares y amigos de las víctimas del atentado a la **AMIA** se reúnen **hoy a las 9.30 frente al edificio de Pasteur 633** para recordar con una vela y una flor a cada uno de las 85 personas que murieron en ese hecho, ocurrido el **18 de julio de 1994**. Desde ese momento los familiares y amigos de las 85 víctimas se reúnen cada día 18 para recordarlos, pero este mes el acto se pospuso porque la religión judía no permite realizar los sábados ninguna actividad. Como es habitual, se encenderán velas y se colocará una flor por cada persona que murió en ese ataque. Luego se leerá un discurso reclamando "**justicia**".

● Cultura Para la Comunidad

En **San Isidro**, con la conferencia "**Historia de la TV**", que el próximo 23 de este mes brindará **Francisco "Pancho" Guerrero**, conocido director televisivo, continuará el "**Ciclo Cultural para la Comunidad**", que el Grupo Educativo Marín y Diagnóstico Maipú organizan en el **Colegio Carmen de Arriola de Marín**, en Libertador 17.115. La última charla del ciclo será el 28 de junio, a las 20 y estará a cargo de Marta Oyhanarte, quien disertará sobre "**El ciudadano y la política**", con entrada libre y gratuita. Para mayor información los interesados en participar, deben comunicarse al teléfono 4743-0028, de 7.30 a 17 horas.

● Exigen "fin del Genocidio"

La **Asociación Sindical de Profesionales de la Salud de la provincia de Buenos Aires** informan que el **24 de mayo** los trabajadores de la Salud, organizaciones de pacientes y diversas asambleas populares se **reunirán frente al Cabildo** para exigir el fin de un "**genocidio contra la población argentina**", en coincidencia con el ministro de Salud, Ginés González García, en que "**los planes de ajuste como el que sufre nuestro país sólo traen enfermedad y muerte**". Ese mismo día, se continuará con la vacunación -iniciada el 8 de mayo- frente al Cabildo, aplicándose la "**segunda dosis de la vacuna contra el FMI: una escarapela celeste y blanca**".

PROXIMAMENTE LLEGARA CON TODAS LAS EDICIONES DE crónica EL

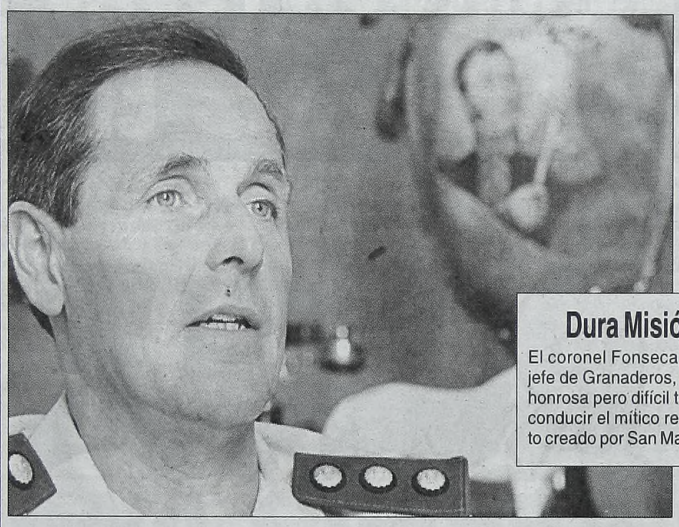
crónitrueque

EL SUPLEMENTO CON LA INFORMACION EXCLUSIVA DE LA RED GLOBAL DE TRUEQUE

Todos los días, los socios o prosumidores (productores / consumidores) encontrarán la cartelera de direcciones, horarios, teléfonos y oportunidades de todos los nodos de Capital y Gran Bs. As. de la Red Global de Trueque Solidario

GRANADEROS NO ES SOLO

Además de Preservar los Ideales Sanmartinianos, el Regimiento Está a



Dura Misión

El coronel Fonseca, actual jefe de Granaderos, tiene la honrosa pero difícil tarea de conducir el mítico regimiento creado por San Martín.

Cada año, durante el transcurso de **"la Semana de Mayo"**, que arranca el día 18 y finaliza el 25 -cuando se conmemora la formación de la **Primera Junta de Gobierno Patrio**, allá por 1810-, se refrescan en las mentes de los argentinos los distintos episodios de aquellos años que llevaron a la independencia política de estas tierras y los diversos símbolos que hacen a la tradición nacional.

Por cierto, uno de esos símbolos es el **Regimiento de Granaderos a Caballo**, al que la gente asocia con el prócer **José de San Martín** -quien lo fundó en 1812 y lo dirigió hasta dejarlo al mando de **Simón Bolívar**, años después-, el típico uniforme azul, los desfiles, la fanfarria **Alto Perú** y los guardias inmóviles apostados en la entrada de la **Casa Rosada**.

Sin embargo, la comunidad no tiene tan presente que este célebre regimiento -que en marzo último cumplió 190 años- en realidad cumple una doble misión, como lo explicó su actual jefe, el coronel **Gustavo Fonseca**: "Por un lado, **la escolta presidencial y toda la parte del ceremonial de Estado** que ello implica, y por el otro, **la seguridad del Presidente tanto en el interior de Casa de Gobierno como en la Residencia de Olivos**".

En cuanto a la primera tarea, Fonseca refirió que "se acompaña al Presidente en distintas ocasiones en el año, como por ejemplo el 1º de marzo, día de la apertura de sesiones ordinarias en el Congreso, el 25 de Mayo, y las fechas patrias del 25 de Mayo, 9 de Julio y 17 de Agosto; esos días, **todo el regimiento, con su jefe a la cabeza, realiza la escolta montada**", es decir, con los caballos.

Pero hay otras ocasiones en las que el ceremonial demanda la escolta de Granaderos. "Cuando un presidente o jefe de Estado viene en visita oficial, se lo escolta con la totalidad del Regimiento desde Plaza San Martín -donde se hace el tradicional depósito de la ofrenda floral al monumento al Libertador- hasta Casa de Gobierno; también se escolta a un embajador cuando viene a presentar sus cartas credenciales al Presidente, pero en este caso sólo se utiliza un escuadrón", describió el oficial.

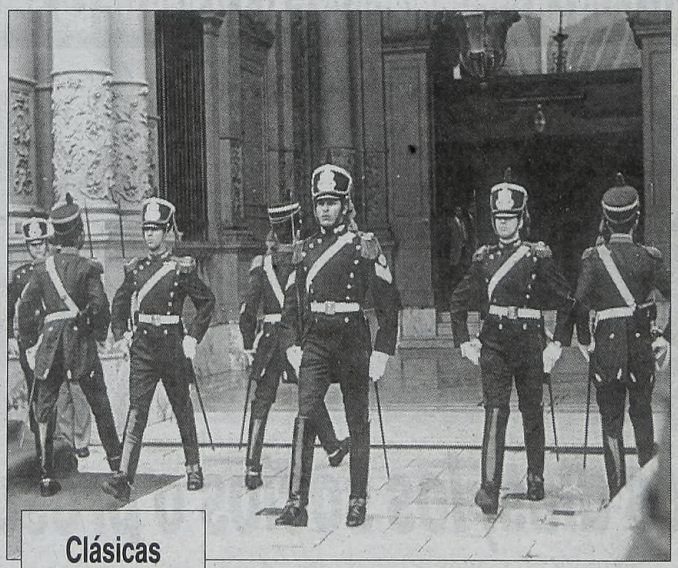
La otra función que desempeñan los Granaderos implica una gran responsabilidad: nada menos que la seguridad del Presidente, para lo cual hay un sistema muy complejo cuya coordinación está a cargo de la **Casa Militar**. "Nosotros conformamos un subsistema que se ocupa de la seguridad física en el interior de la Casa de Gobierno y de la Residencia de Olivos. A tal efecto se destina las 24 horas del día **un escuadrón de 100 hombres en cada uno de esos destinos** -escuadrón **Ayacucho** en Casa

Acto de Justicia con Siete Héroes de la Libertadora

PRODUCCION: JAVIER CARRODANI

En la edición matutina de **Crónica** del domingo 20 de agosto de 1967, el periodista **Américo Barrios** rescató la labor del historiador **Enrique Walter Philippeaux**, quien realizó un acto de estricta justicia al descubrir y difundir los nombres de los **únicos siete granaderos que sobrevivieron a toda la Campaña Libertadora**, realizada en gran parte de **Sudamérica** entre 1813 y 1826.

En ese artículo, Barrios escribió: "En días henchidos de peligros y de zozobras, hombres que amaban la libertad del continente iban al **Retiro**, en **Buenos Aires**, a recoger armas para enrolarse en la epopeya de la **Independencia**. Corrían los años 1812, 1813 y 1814. Y se ponían bajo las órdenes de **José de San Martín**, en el glorioso regimiento de **Granaderos a Caballo**. Sus huesos fueron quedando en **América**, desde **Chacabuco** y **Maipú** hasta el **Ecuador**. Los sobrevivientes libraron la última batalla por la libertad, en **Ayacucho**, hasta que **'no quedó un español armado en todo el Continente'**. En 1826, terminados los combates, 120 hombres, al mando del coronel **Félix Bogado**, iniciaron el camino del regreso a Buenos Aires. Habían transcurrido 13 años, forjando una epopeya cada día. De esos 120 sobrevivientes, sólo 7 habían realizado toda la campaña libertadora, desde Buenos Aires al norte de América del Sur. **Sarmiento**, 30 años después, llama la atención sobre el olvido en que se tuvo a esos 120 hombres. El diario **'La Gazeta'**, de Buenos Aires, con fecha 17 de agosto de 1826, hace mención de este regreso de los restos del **Ejército de Los Andes**, pero no da nombres de sus beneméritos integrantes. Ahora, en 1967, Enrique Walter Philippeaux ha podido identificar a los 7 granaderos que hicieron toda la campaña libertadora, exhumándolos del olvido. Decimos sus nombres porque así lo reclama toda América y porque es un deber de nuestra gratitud: **Félix Bogado** tomó las armas como soldado y regresó como coronel. **Paulino Rojas**, de soldado ascendió a coronel. **Francisco Olmos**, soldado raso, se reintegró a la Patria como teniente coronel. **Patricio Gómez**, regresó como sargento 2º. **Francisco Bargas**, regresó como sargento 2º. **Damasio Rosales**, retornó como sargento 2º. **Miguel Chepoya**, sargento trompa".



Clásicas Imágenes

Varias generaciones de argentinos han visto un cambio de guardia en la Rosada o a un granadero abanderado en un desfile.

A la Altura de los Acontecimientos

Si bien el **Regimiento de Granaderos** se dedica diariamente a la Custodia Presidencial desde hace más de 90 años, durante ese largo período se registraron al menos dos episodios en los que los efectivos de este cuerpo demostraron estar a la altura de la responsabilidad asumida.

El primero de esos hechos ocurrió el 16 de junio de 1955, cuando la Casa de Gobierno sufrió el ataque de la **Infantería de Marina**, que se había sublevado contra el gobierno peronista. Ese día, el jefe de Granaderos recibió órdenes de defender el edificio, que ya había abandonado **Juan Domingo Perón**. La unidad cumplió exitosamente con la misión, aunque **le costó la vida a nueve de sus hombres**.

El segundo episodio es bastante más reciente. Data de diciembre de 1988, cuando el coronel **Mohamed Alí Seineldín** encabezó una rebelión contra el gobierno del presidente **Raúl Alfonsín**. El coronel **Luis Aramburu**, a cargo de Granaderos, montó en Balcarce 50 un amplio dispositivo de defensa, frente a una posible ofensiva rebelde, que incluyó el traslado de la mitad del regimiento desde la sede de Palermo hasta la Rosada. El excepcional despliegue hizo que cuando la rebelión cesó, Alfonsín agradeciera y felicitara al coronel Aramburu.

CURRICULUM ENVIDIABLE

El **Regimiento de Granaderos a Caballo** cuenta con el privilegio de haber sido creado por **Don José de San Martín**, allá por el 16 de marzo de 1812, y sus primeros integrantes fueron oficiales y soldados instruidos por el propio **Libertador**.

Su bautismo de fuego fue el famoso combate de **San Lorenzo**, frente al convento homónimo en la provincia de **Santa Fe**, ante fuerzas españolas, el 3 de febrero de 1813.

Luego de 14 años de intensa acción, que incluyeron el cruce de **Los Andes** y las campañas por **Chile**, el **Alto Perú** -antiguo nombre de la actual **Bolivia**- y **Ecuador**, entre otras, fue disuelto en 1826.

El 29 de mayo de 1903, por iniciativa del general **Pablo Riccheri**, el entonces presidente **Julio Argentino Roca** recreó el regimiento y le agregó el nombre de **"General San Martín"**, en homenaje al prócer argentino. Al año siguiente, **Manuel Quintana**, sucesor de Roca, dispuso que los Granaderos se desempeñaran como escolta presidencial. Más tarde, en 1907, el también presidente **José Figueroa Alcorta** decretó su dependencia exclusiva como Guardia y Escolta Presidencial, tareas que hoy sigue cumpliendo.

UNA GLORIA DEL PASADO

Cargo de la Seguridad de los Presidentes en la Casa Rosada y en Olivos

Rosada y escuadrón **Chacabuco** en Olivos-, aunque hay momentos en que es necesario reforzar, por lo cual contamos con **elementos de reserva en el cuartel de Palermo**".

Seleccionados por sus antecedentes y su nivel de confianza, los efectivos destinados a este trabajo reciben una capacitación específica. Tiene instrucción especial de tiro y hacen cursos que van desde "evacuación" hasta "descenso rápido en helicóptero". Además, manejan armas y sofisticados equipos de comunicación. Estos entrenamientos se realizan en Campo de Mayo y otros lugares del país.

Granaderos es, de hecho, una unidad más del Ejército, por lo que le caben las generales de la ley en cuanto a tener a sus integrantes debidamente preparados para el combate de estos tiempos. Inclusive, hace cuatro años, 10 de sus efectivos formaron parte junto a sus pares de Patricios durante un tiempo del **Batallón de Asalto Aéreo**, y participaron de ejercitaciones en **Puerto Rico**. No obstante, en la actualidad esa tarea no está asignada al regimiento.

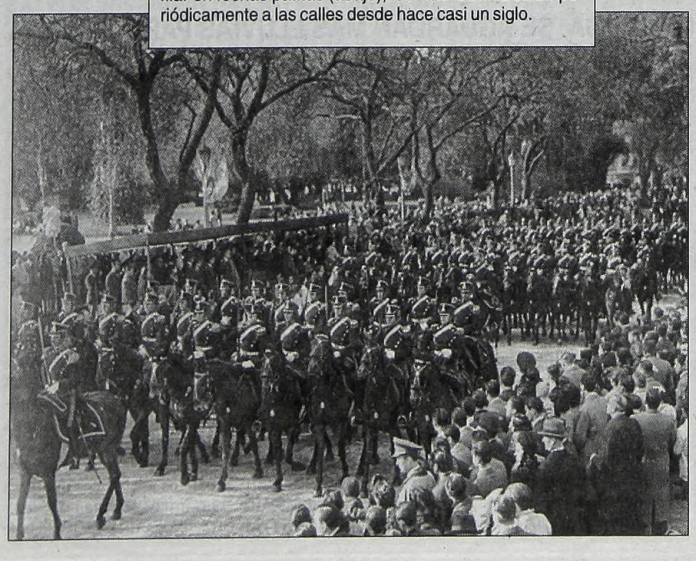
Granaderos está integrado por 800 personas, de los cuales 40 son oficiales, 240 suboficiales y 500 son voluntarios, y el resto es personal civil. Además del cuartel de Palermo, cuenta con un destacamento en **Campo de Mayo**, otro en **Yapeyú**, **Corrientes**, que custodia el solar natal de San Martín, y además en **Boulogne Sur Mer** hay un **Museo Sanmartiniano** con un suboficial destacado permanentemente. Asimismo, tiene alrededor de 300 caballos en Palermo.

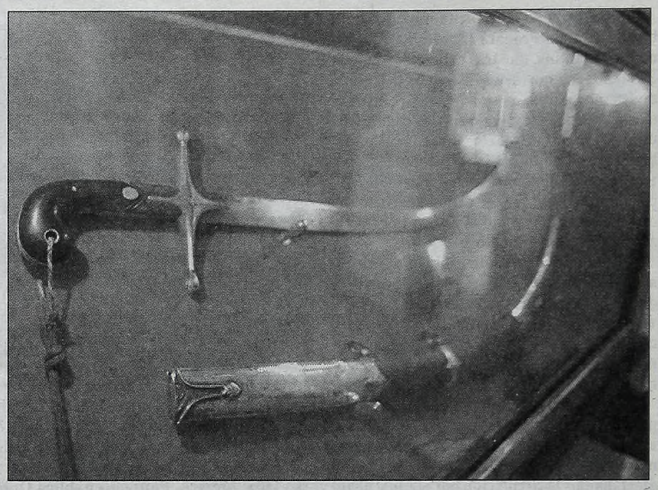
Otra muestra de que este regimiento está "al día" es que, al igual que en el resto del Ejército, entre sus efectivos se cuentan mujeres. "**Tenemos 15 voluntarias**, plenamente integradas. Ellas mayoritariamente desarrollan tareas en la Plana Mayor -órgano de asesoramiento del jefe del regimiento-, distintas áreas de Recursos Humanos, de Finanzas, de Comunicaciones. Realizan una tarea importante", explicó Fonseca. "Inclusive, **una de estas voluntarias logró el año pasado acceder al grado de cabo**, tras pasar por un proceso de adiestramiento y capacitación y aprobar una serie de exámenes", agregó el coronel.

La importancia simbólica de este regimiento para el Ejército y para la comunidad en general, por encarnar de algún modo los valores sanmartinianos, es un capital invalorable para sus integrantes. **"Es muy reconfortante el cariño que nos expresa la gente. Cada vez que hacemos un desfile o escoltamos al Presidente en un acto, se nos saluda y aplaude. Es como que lo que representa San Martín, y con él los Granaderos, es de las pocas cosas que todavía une a los argentinos. Y nuestra intención es preservar esto"**, aseguró finalmente Fonseca.

Siempre Presentes

Tanto para escoltar al presidente (arriba) como para desfilar en fechas patrias (abajo), los Granaderos salen periódicamente a las calles desde hace casi un siglo.





Su Cuartel de Palermo es un Monumento Histórico

A través de un decreto firmado por el ex presidente **Carlos Menem** el 27 de octubre de 1997, las instalaciones del **Cuartel de Palermo del Regimiento de Granaderos a Caballo "General San Martín"** fueron declaradas **"Monumento Histórico Nacional"**.

De esta manera, se extinguió la amenaza de venta o remate del predio -sin duda, de un enorme valor inmobiliario-, en momentos en que se había generado una discusión por el achicamiento estructural de las Fuerzas Armadas, que incluyó un plan de enajenación de sus inmuebles.

El predio fue adquirido en 1903 por el Poder Ejecutivo Nacional. En esos terrenos, delimitados por las avenidas **Cabildo** y **Luis María Campos** -en aquel momento calle **Las Cañitas**- y las calles **Santos Dumont**, **Concepción Arenal** y **Tres de Febrero**, se ordenó construir el cuartel de Caballería.

El edificio central del predio (foto de abajo) corresponde al estilo arquitectónico "secesión vienesa", que constituyó una revolución estética en Europa hacia fines del siglo XIX. La construcción tiene amplios ambientes, decorados con detalles de lujo. Allí funcionan la jefatura, la oficina de ceremonial, el museo y la biblioteca. En el hall central están expuestos los símbolos sanmartinianos, entre los que se destacan el **sable corvo** original que acompañó al Libertador en toda su gesta (foto de arriba) y una bandera del **Ejército de los Andes**. Y en el museo pueden verse otros objetos de gran valor histórico, como por ejemplo la foja de servicios original de San Martín en el ejército español, el poncho con que fue envuelto el cadáver del general **Juan Lavalle**, después de ser asesinado en **Jujuy**, y retratos originales de San Martín y de otros destacados granaderos.

También hay otras edificaciones pertenecientes, las más grandes, a los escuadrones que llevan el nombre de batallas de la Independencia (**Riobamba**, **San Lorenzo**, **Junín**, **Maipú**, **Chacabuco**, **Ayacucho** y **Montevideo**). Asimismo, en una calle interna hay diversos monumentos, como un gran busto de San Martín, un monolito dedicado a los efectivos caídos en 1955 (ver aparte) y otro recientemente inaugurado con los lineamientos del estricto Código de Honor que el Libertador impuso a sus subordinados cuando creó el regimiento.

Cada año, el lugar recibe la visita de unos 40.000 alumnos de distintas escuelas e institutos de todo el país. Los martes y jueves, tanto por la mañana como por la tarde, suboficiales y granaderos se encargan de guiar las visitas a las distintas dependencias del cuartel, incluyendo las caballerizas.

El Ida y Vuelta de la Fragata

PROBLEMA TECNICO LA HIZO REGRESAR A POCO DE PARTIR; A PRIMERAS HORAS DE HOY VOLVIA A ZARPAR

Un inédito episodio protagonizó ayer el buque-escuela **Fragata Libertad**, de la **Armada Argentina**, que tras haber partido ayer de la dársena norte del Puerto de la Ciudad de Buenos Aires -en su 36º viaje de instrucción alrededor del mundo con los cadetes del último año de la **Escuela Naval** a bordo- debió **regresar al puerto**, debido a que se obstruyeron las tuberías de refrigeración principal de motores. No obstante, se estimaba que en las primeras horas de hoy la Fragata zarparía definitivamente.

"No se trata de ningún problema serio, ni avería. Es un problema frecuente que se produce por la entrada de materiales diversos o vegetales que tapan las tuberías", explicó el capitán de navío, **Jorge Bergallo**, comandante del buque, minutos después de haber amarrado.

El oficial naval explicó que "en realidad pudimos haber reparado el problema en el agua, pero como **estábamos en la salida misma del puerto**, si nos quedábamos limpiando **afectábamos la circulación por el canal de ingreso a Buenos Aires**, por eso optamos por volver".

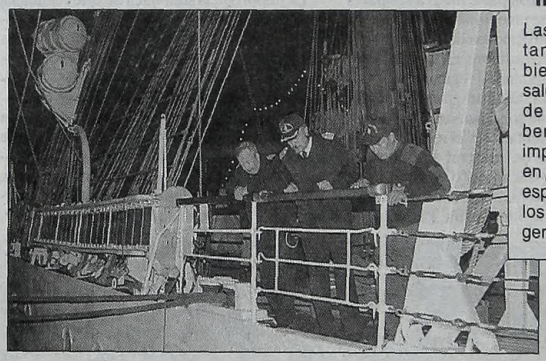
Bergallo agregó que **"en las próximas horas, estimo antes del amanecer, ya estaremos en condiciones de reanudar el viaje"**.

Antes de que se registrara el imprevisto, se había realizado como todos los años la tradicional ceremonia de despedida, encabezada en esta ocasión por el director de Instrucción Naval, contraalmirante **Guillermo Duhalde**. Asistieron autoridades navales y familiares del personal naval y de los tripulantes embarcados en la Fragata.

El buque conduce a los cadetes del último año de la Escuela Naval y a oficiales invitados de las marinas de **Alemania**, **Bélgica**, **Brasil**, **Chile**, **Estados Unidos**, **Gran Bretaña**, **México**, **Perú** y **República Dominicana**.

Durante el viaje de instrucción, el buque visitará los puertos de **Salvador de Bahía**, Brasil; **San Juan de Puerto Rico**, Puerto Rico; **New York**, Estados Unidos; **Brest**, **Francia**; **Londres**, **Inglaterra**; **Bremerhaven**, Alemania; **Zeebrugge**, Bélgica; **Amsterdam**, **Holanda**, y **Cádiz**, **España**.

Luego, emprendiendo la vuelta hará una parada en **Fortaleza**, Brasil; **Ushuaia** y **Puerto Madryn**, en la **Argentina**; y arribará de regreso a **Buenos Aires** el 9 de noviembre próximo.



Un Retorno Imprevisto

Las manos se agitan, desde la cubierta y el puerto, saludando la salida de la Fragata Libertad. A poco, el imprevisto retorno en plena noche y la espera para limpiar los ductos de refrigeración.

Cumplió Cien Años la Hermana Bernadette

El pasado 4 de mayo la hermana Bernadette Hertnagel cumplió 100 años. Si bien el hecho de llegar a la centuria de vida es todo un acontecimiento para cualquier persona, lo es más aún en el caso de la hermana **Bernadette**, por la tarea que cumple en el Instituto Nuestra Señora del Sagrado Corazón de Florencio Varela. Nació en el año **1904 en Alemania** y llegó a la **Argentina en 1933** como hermana misionera.

Como **enfermera**, trabajó en distintos hospitales asistiendo a enfermos, tanto en la medicina como en el apoyo solidario y espiritual.

Su **personalidad** hizo que fuera querida en todos los lugares en los que practicó el apostolado y la ayuda a todo aquel que lo necesitara. Actualmente, dada su avanzada edad, **sólo se dedica a cuidar a las hermanas enfermas**, de menor edad a la de ella, que son unas cuantas.

UNA CELEBRACION A TODO PEDAL

La próxima apertura de carriles preferenciales en las avenidas de la **Capital Federal**, será motivo de un gran festejo en el **"Día de las Bicicletas"**, que se celebrará hoy, y que incluirá una marcha a **Plaza de Mayo** y al **circuito KDT**, informó **Martín Cáneva**, presidente de la **Asociación de Ciclistas Urbanos**.

Los carriles comenzarán a instalarse próximamente sobre la izquierda de las **avenidas Belgrano**, **Independencia** y **Alberdi**, en un primer plan piloto, pero después podrán extenderse a otras vías rápidas de la ciudad, según como funcione esta experiencia, explicó el dirigente. Las bicicletas podrán circular por la izquierda de las avenidas, donde está prohibido estacionar, pero no serán exclusivas ya que coches y camiones las podrán usar para subir pasajeros o para maniobras de carga y descarga.

Cáneva adelantó que hoy a las 11 se reunirán en **Plaza de Mayo** para marchar después al **Circuito KDT**, para festejar el **"Día de la Bicicleta"**, con una movilización similar a la realizada en 1996 por reclamos del sector.

Las movilizaciones realizadas hasta ahora permitieron a la **Asociación** que en **Buenos Aires** se trazaran ciclovías y que las bicicletas pudieran ser guardadas en garages o viajar en los furgones de los trenes, aunque todavía continúan los reclamos.

"Las ciclovías aún no se unen en la ciudad, los estacionamiento son escasos y con los furgones hay muchos problemas, pero en abril logramos la aprobación de los carriles preferenciales, a partir de un proyecto que presentamos...", detalló **Cáneva**.

Los carriles que se identificarán con una doble línea blanca fueron confirmados por una resolución de **Abel Fatala**, secretario de **Obras Públicas de la Ciudad de Buenos Aires**.

Aún Quedan Tres mil Evacuados

BONAERENSES SIN TREGUA: SE AGUARDAN MAS LLUVIAS PARA MAÑANA

Alrededor de 3.000 personas continuaban evacuadas ayer en ocho partidos bonaerenses, tras las tormentas que asolaron en los últimos días la **Capital Federal** y la **provincia de Buenos Aires**.

En el partido de **Lomas de Zamora**, permanecían evacuadas cerca de 1.400 personas, mientras que en las localidades de **Gregorio de Laferrere** y **González Catán**, en **La Matanza**, los evacuados eran 798.

La cantidad de evacuados en **Quilmes** alcanzó las 184 personas, en su mayoría de las localidades de **San Francisco Solano** y **Bernal Oeste**.

Mientras tanto, en el noroeste bonaerense, había 205 evacuados en **Salto** y 102 en **Arrecifes**; y hacia el sur, **General Pueyrredón** tenía 50 habitantes fuera de sus hogares y **Necochea** siete que se encuentran resguardados en la **Unidad Sanitaria** de la localidad de **Claraz**. Por su parte, en **Ayacucho**, una 200 personas se alojaban en la escuela número 1 y la ex Nacional.

Todos estos distritos están siendo asistidos con elementos provistos por las autoridades de la **Secretaría de Coordinación Operativa** del **Ministerio de Desarrollo Humano y Trabajo bonaerense**.

Ante el panorama que se presentaba ayer, el **Servicio Meteorológico Nacional (SMN)** anunció que se espera para hoy que en la **provincia de Buenos Aires** no se registren lluvias, aunque indicó que **"el tiempo será nuevamente inestable hacia el lunes"**.

La pronosticadora de turno del **SMN**, **Helvecia Enríquez**, señaló que **"los vientos leves provenientes del sur, cambiarán a moderados del sudeste sobre la región bonaerense"**. En el norte argentino, las lluvias y tormentas intensas disminuyeron ayer en el este de **Chaco** y **Formosa**, por lo que el **SMN** emitió el **cese del alerta para ese sector**, que continúa para **Corrientes**, **Misiones**, el sur de **Paraguay** y los estados del sur de **Brasil**.

Según un comunicado del organismo, **"una masa de aire cálido, húmedo e inestable aún prevalece en el norte del litoral, por lo que continuaban las tormentas en la zona de cobertura"**.

En la **Patagonia** continuaban los problemas debido a las intensas nevadas que se dieron sobre todo en **Chubut**.

EL TRIANGULO S.A

RAFAEL CASTILLO: Barodero 1543- Tel 4697-3847 - Fax: 4697-3848

AZUCAR 10 x 1 0,624	HARINA 15 x 1 ....0,784 / BOLSA 50kg ..34,90	CREMOSO ....2,699 / SARDO 3,99
ACEITE 1 ½ ....2,294/ 3 LITROS....4,78	PURE 530 ....0,654 / PURECICA 530....0,759	JAMON COCIDO....4,29 / CRUDO....7,94
NATURA 1L....2,344 / 1 ½ 3,399	ARVEJAS INCA....0,494 / TOMATE 0,559	DULCE LECHE ½ ....0,844 / MIEL ½ 0,794
7UP 2 ¼ ....1,049 / TANG NJA....0,319	MORIXE 0000....1,059 / CELUSAL....0,409	MORENITA 1/8 ....0,839 / ¼ 1,539
MONTEFIORE ....0,884 / CARIOCA....1,174	ARROZ 53 ½ ....0,399 / 1kg....0,799	PATE Y PIC SWIFT....0,329
CRESPI BCO....0,599 / TINTO....0,794	ARROZ ALA GL ½ ....0,504/ 1kg....1,06	ACE REP y BAJA ESPUMA 800....2,094
TERMIDOR BCO....0,884 / CLIGHT....0,424	ALA DORADO ½ ....0,69 / 1kg....1,38	ALA 800 ....2,074 / ALA 750....0,954
STA. ANA BCO....1,084 / TINTO....1,24	FID. HUEVO ....0,94 / C.MALTA ½ 0,694	AYUDIN 1L....0,574 / 2L....1,084
S.FRANCISCO 2L...0,464/SOD WAIKIKI..0,414	UNION Y TARAGUI ½ 0,884	PLUSBELLE SH....2,294 / ENJUAGUE...2,24

GRIOLLITA 390 - POMAROLA CICA - KNORR- SAO - BEACH - LUX - VUAL

UN FENOMENO EN EXPANSION

La Red Global de Trueque ya Cuenta con 5.000 Nodos en Todo el País

El fenómeno de **La Red Global de Trueque** crece día a día con cinco mil clubes (o nodos) en toda la Argentina, mientras la aparición del **Programa de Producciones Orgánicas** juega un papel importante dentro de la Red y próximamente se inaugurará el **Curso de Huerta Familiar Orgánica**. Los interesados pueden obtener información e inscribirse en la oficina 9, local 41, o en la huerta de la **"Bernalesa"**, ubicada en la calle Lamadrid 1700 del partido de Quilmes, o bien comunicarse al teléfono **4252-1256** o **4259-1912**, interno 116.

"Hay que resaltar el convenio que se realizó entre la Red Global y Pro-Huerta Inta. Los cursos enseñan a los coordinadores a realizar diversas tareas y se les entregan semillas para distribuir. También son muy importantes los intercambios que estamos realizando con el interior, con Mendoza, San Juan, Misiones y otras provincias", explicó el coordinador de área, **Nelson Figueroa**.

Tal es el éxito de la **Red Global de Trueque** que la **"Bernalesa"** recibe día a día a socios de distintas puntos del país. **"Hace seis meses que se inauguró la Red Global de Trueque en la provincia con cien nodos abiertos y se convirtió en un éxito total"**, nos contó **Nora Beatriz Alfonso**, supervisora de la Red Global en Misiones. Enseguida la mujer añadió: **"El nodo más importante está ubicado en Los Apóstoles y puede albergar hasta 1.500 personas"**.

Sobre el avance de este fenómeno que utiliza créditos en vez de cualquier moneda de curso bancario, la supervisora comentó el importante papel que juega la **Red Global** en su provincia, **"integrando a comunidades indígenas a este tipo de emprendimientos"**. Y agregó al respecto que **"tenemos muchos socios indígenas y estamos a punto de abrir un nodo dentro de las comunidades en Misiones"**.

Asimismo la mujer adelantó que el próximo 8 de junio se llevará a cabo la **Mega Feria en las Ruinas de San Ignacio** que será, sin lugar a dudas, **"un éxito sin precedentes"**. Los productos más importantes del lugar son **yerba**, **arena**, **piedras** y **artesanías**.

Por otra parte, el coordinador de Area, **Nelson Figueroa**, nos adelantó que en poco tiempo se inaugurará un **Nodo Cultural** en el complejo **"Michelángelo"**, ubicado en Balcarce 433 de Capital Federal. El boom del **Club del Trueque**, que ayuda a millones de personas en toda la Argentina, comenzó un 1º de mayo de 1995 en la provincia de Buenos Aires, en el momento que un grupo de vecinos fundó el primer club con el fin de buscar salidas alternativas ante los graves efectos de la crisis.

Para celebrar su séptimo aniversario, el nodo de **Bernal** estrenó sede en uno de los galpones de lo que fuera una fábrica del algodones llamada **"La Bernalesa"**. A partir de ahí, el fenómeno no tuvo fronteras, se expandió por todo el país y llegó hasta España, donde el próximo 25 de mayo se inaugurará el **Mega-Nodo** de Barcelona.

SOBREVIVIR CON INGENIO

Una Opción Adecuada

La señora busca las mejores opciones para hacer uso de sus créditos. En cada una de las mesas de La Bernalesa se encuentran las oportunidades para ponerle dignamente el pecho a la crisis.

LA MARAVILLA

ALA DET. 750 0,899	ACE MINI 400 1,19	VIP CEL 0,256	SHILOM 3,99	ODOLx70 1,247	IMPULSE 1,999
ALA 800 REG. 2,29	ACE MINI 800 2,39	MAGIC CEL 0,389	KIMBIES 4,99	ODOLx90 1,39	DOVE ROLLON NVO 2,677
DRIVE 400 1,159	ZORRO 400 1,09	SPUM ROLLO COC 0,379	PAMPERS BABY SAN 4,69	CLOSE UP 1,699	PATRICHS DEO 2,549
DRIVE 800 2,149	ZORRO 800 1,99	SPUM P.H. x4 0,24	PAMPERS FRES CONF 6,39	SEDAL SH 400 3,839	ODORONO CR 60 2,802
SKIP PASTILLA 18 4,57	AYUDIN LAV. x1L 0,599	SUSSEX x1 0,369	COMODIN ECO x 20 9,99	SEDAL ENJ 400 3,559	DUFOUR MAS REG. 3,30
SKIP x4Kg 17,243	AYUDIN LAV. x2L 1,19	HIGIENOL RINDE 0,379	MASTER ADULTO GDE 5,69	PLUSBELLE SH 2,69	SHILOM DEO MASC 1,75
CAMELLO R. FINA 0,768	BLEM AERO 2,99	HIGIENOL x 6 0,27	CALIPSO NORMAL 0,85	PLUSBELLE ENJ 2,59	SHILOM DEO FEM 1,49
CAMELLO 650 1,099	GLO COT 1L 3,79	LIMOL 90 0,289	LINA C/ALAS 1,355	SHILOM SH y ENJ 1,19	VERITAS AERO 160 2,59
CAMELLO 1 L 1,649	GLADE AERO 1,39	LUX 0,899	LINA S/ALAS 0,795	ELVIVE SH y ENJ 3,55	POLYANA AERO 2,75
ESPUMA PAN 0,515	POETT AERO 1,399	REXONA 0,839	SHILOM C/ALAS 1,09	WELLA SH 300 3,79	KOLESTON 3,799
GOLONDRINAS x 160 0,662	PROCENEX 900 1,09	DOVE x2 1,352	SHILOM NORMAL 0,85	PANTENE 200 + REG LISO y SE. 3,99	SEDAL PRO COLOR 6,38

OFERTAS CONTADO RETIRANDO DEL SALON

IVA INCLUIDO

SEÑORES MAYORISTAS, REVENDEDORES, COMISIONISTAS, SUPERMERCADOS
TENEMOS PARA USTED ATENCION PERSONALIZADA PARA ATENDER SUS NECESIDADES

OFERTAS UNICAMENTE RETIRANDO DEL SALON Y EN EFECTIVO
VALIDAS HASTA EL 23/5 ó HASTA AGOTAR STOCK

Ruta 3 Km. 26,300 - (1757) Laferrere - Tel: 4626-9999 y LINEAS ROT - Fax: 4457-2464/2567 - HORARIO: LS a VS 6 a 17 Hs. SAB 8 a 17 Hs DOMINGO ABIERTO

ACEPTAMOS PATACONES - LECOP

H.N. PUB.

SOBREVIVIR CON INGENIO

Regular el Crecimiento

Los nodos proliferan en todo el país, generando una verdadera explosión de la actividad. Esto es justamente lo que pretende ordenar y regular el proyecto de ley presentado en febrero.

"CAPITALISMO AL SERVICIO DE LA GENTE"

Al hablar sobre lo significa el trueque en la **Argentina** y el concepto que tiene la gente sobre la actividad, el diputado **Carlos Larreguy** precisó que **"es una actividad del capitalismo, pero de un capitalismo serio; no es como muchos piensan, algo referido al anticapitalismo"**.

La posibilidad de ingresar a este mercado sin capital, tan sólo prestando un servicio, ya es una fuente de solidaridad ante el momento en que viven los argentinos asediados por la desocupación.

"Desde que se inició esto en el país, nosotros queremos sostener una filosofía", aseguró **Rubén Ravera**, para añadir que **"una persona presta un servicio y por ello ya se le entrega un crédito que tiene un valor y con ese crédito esa persona ya puede empezar a comercializar"**.

Por eso, Larreguy insistió en que "poniendo el capitalismo al servicio de la economía y del trabajo, al servicio de la gente como ocurre en este caso, el capitalismo es serio; pero tiene que tener **un control y una reglamentación**, porque sino aparecen los vivos de siempre y **donde hay lugar para la corrupción** toda la filosofía a que se refiere Ravera **se cae estrepitosamente**; es un virus que no debemos dejar pasar para que esto siga creciendo y siga mejorando dia a dia".

SE VIENE

Legisladores del PJ Presentaron un Proyecto para Ordenar la Actividad

Un grupo de diputados justicialistas junto con fundadores de la **Red Global de Trueque** y representantes del **Programa de Producción Industrial Comunitaria** presentaron un proyecto de ley para reordenar y regular la actividad en todo el territorio nacional.

Los legisladores encargados de elaborar el mencionado proyecto aseguraron a *Crónica* que **"la aprobación de esta ley va a ordenar el gran crecimiento que tuvo el trueque en la Argentina"**.

El grupo de diputados que elevó el proyecto de ley está compuesto por **Carlos Larreguy** (Río Negro), **Víctor Cisterna** (Chubut) y **Guillermo Amtuz** (Mendoza), en tanto que la iniciativa pertenece de **Rubén Ravera**, cofundador de la Red Global de Trueque, con apoyo del ingeniero **Juan Alberto Martínez**, coordinador del Plan Federal de Actividades Productivas, que está dentro del Programa de Producción Industrial Comunitaria.

El diputado Larreguy explicó que "el 26 de febrero último presentamos el proyecto que fue dirigido a la Comisión de Comercio y a la Comisión de Asociaciones Cooperativas. Nosotros pedimos el debate con el objetivo de poder sacar un despacho de comisión. Nosotros esperamos escuchar a los actores. Se trata de **una ley marco regulatoria para fomentar la actividad del trueque en todo el país**".

En tanto, Ravera señaló que "en nuestro país hay **cinco mil clubes de trueque**, que pertenecen a redes o conjunto de clubes; en cuanto a lo que produce el trueque en el país en términos de dinero, manejamos cifras globales que rondan los 600 millones de pesos anuales, teniendo en cuenta sondeos de hace algunos años atrás que no se reactualizaron, por lo que entendemos que hoy esa cifra está cerca de los **seis mil millones anuales**".

"Nuestra intención es que los lugares donde se lleva adelante esta actividad se establezcan como autoayuda poscrisis, como ocurre con la adicción, y que con el dictamen de esta ley se ordene el crecimiento de los clubes", describió.

En cuanto a la cantidad de personas que el trueque incorporó en medio del fenó-

Un Marco Regulatorio

El ingeniero Juan Martínez (Plan Fed Productivas) y Rubén Ravera (cof Global), con los diputados Víctor Larreguy y Guillermo Amtuz, mentore proyecto para ordenar la actividad de

SABADO 25 DE MAYO - ABIERTO DE 8 a 13 hs.

autoservicio mayorista **Diarco**

Aceite Mezcla x900 1,289	Yerba Taragüi-Union x500g 0,749	Jugos Tang Sobres 0,299
Det. Polvo Ace x400 0,989	Aceite Cocinero x900g 1,749	Vino Toro Tto. x700 1,089
Rollo Sussex xUnidad 0,339	Lavandina 1ª Mca. x1L 0,349	Vino Bco. Tetra x 1L 0,559
Arroz Barbara G.L. x1K 0,899	Harina Leudante y (0000) x1K . 0,899	Gaseosa Lider x2 1/4 L 0,539
Fideos Sopa-Guiso x500 ... 0,599	Harina de Maiz x1K 0,549	Santa Ana Borg-Chab.x3/4L .. 1,799
Pañales Babysec 3,399	Margarina Dánica x200g ... 0,599	Bianchi Borgoña x3/4L 3,999
Caballa Lider e/Ac. x380 ... 1,399	Pategras Chelita Kg 3,599	Cria de Cosecha Borg-Chab . 0,849
Caldos Maggi x2cub 0,189	Aceite Mezcla x4,5L 6,999	Americano Gancia x1L 3,099
Jabón Lux x90g 0,349	Mayonesa Dánica D/Pack x250g . 0,599	Vino Cuvee Tto. x3/4 0,879
Salsas Noel Pom-Port-Fil. x350 ... 0,799	Yerba Misionera x500g 0,299	Jugos Carioca x1 1/2 0,989
Gall. Media Tarde x390 0,969	Salame Milán 1ª Mca. Kg ... 3,499	Petacas 3 Plumas C/Cogn. 1,149
Tomate Triturado x1K 0,749	Te en Saquitos x25u 0,399	Viñas del Valle x3/4 0,699
Batata Lembos x5K 5,999	Sal Fina 1ª Mca. x500g 0,159	Ginebra Bols x1L 3,999
Papel Hig. Vual Ecolog. 0,189	Fiambre P/Emparedados Kg .. 2,799	Fernet Vittone x3/4 2,999
Ralladito x40g 0,299	Muzzarella Chelita Kg 3,699	Vina Santa Isabel Tto. 1,729
Lustramuebles Brishine 1,699	Desodorante Patrichs 1,969	Malta Salta x340g 0,899
Harina Bolsa x50K 34,999	Det. Polvo Ala x3K 6,999	Doble W Petacas x200cc .. 1,739
Bombon Dancing x50u 4,279	Caramelos Arcor Mast.x750g . 2,999	Gaseosas Lata x350cc 0,299
Alfajores game x40u 2,399	Chicle Bazooka x124u 3,499	

LOS PRECIOS NO INCLUYEN I.V.A. - OFERTAS VALIDAS EN CAPITAL Y PCIA. DE BS. AS. HASTA AGOTAR STOCK

MERCADO CENTRAL DE BS. AS. Tel./Fax 011-6777-4200
SUC. RUTA 3: (RUTA 3 - KM. 23.500) Tel.: 0114-694-2888 I. CASANOVA - PCIA. DE BS. AS.
SUC. CAPITAL: Av. Montes de Oca 2010 - Tel. 4303-6150
SUC. SAN MARTIN: San Martin Ruta 8 y La Crujia Tel.: 4724-0700
L. a V. 8 a 18 hs. - Sáb. 8 a 17 hs.
SUCURSALES EN EL INTERIOR: JUNIN - TRELEW - POSADAS MENDOZA - NEUQUEN
INTERNET: www.diarco.com.ar - Correo Electrónico: diarcoven@diarco.com.ar

Jueves de Protesta y

Con la consigna de **"protestar trabajando"**, a partir de esta semana, todos los jueves a las 12, los socios y prosumidores (productores/consumidores) armarán un Club de Trueque (o nodo) en la intersección de Rivadavia y Callao de Capital Federal para que el Congreso comience a tratar y finalmente apruebe el proyecto de ley que regula la actividad de la **Red Global de Trueque** en todo el país. **"De esta manera, muchos argentinos van a poder participar del trueque con totales garantías jurídicas"**, explicó **Rubén Ravera**, uno de los socios fundadores de la Red junto a Horacio Covas y Carlos De Sanzo.

Asimismo **Ravera** confirmó que **"se lanzó un bono contribución nacional para la compra de harina, azúcar y aceite, la base de los clubes del de fondo de inver jar los precios". impresión de los partir de ahora, c las falsificaciones últimos días en di**

En tanto, uno la **"Bernalesa"** r bal mantiene en rativo y de valid Red del Oeste d dijo que **"lo únic los clubes tenga nuino y puedan c que se quedan si ramos una gran c ximo jueves".**

SOBREVIVIR CON INGENIO

Regular el Crecimiento

Los nodos proliferan en todo el país, generando una verdadera explosión de la actividad. Esto es justamente lo que pretende ordenar y regular el proyecto de ley presentado en febrero.

"CAPITALISMO AL SERVICIO DE LA GENTE"

Al hablar sobre lo significa el trueque en la **Argentina** y el concepto que tiene la gente sobre la actividad, el diputado **Carlos Larreguy** precisó que **"es una actividad del capitalismo, pero de un capitalismo serio; no es como muchos piensan, algo referido al anticapitalismo"**.

La posibilidad de ingresar a este mercado sin capital, tan sólo prestando un servicio, ya es una fuente de solidaridad ante el momento en que viven los argentinos asediados por la desocupación.

"Desde que se inició esto en el país, nosotros queremos sostener una filosofía", aseguró **Rubén Ravera**, para añadir que **"una persona presta un servicio y por ello ya se le entrega un crédito que tiene un valor y con ese crédito esa persona ya puede empezar a comercializar"**.

Por eso, Larreguy insistió en que "poniendo el capitalismo al servicio de la economía y del trabajo, al servicio de la gente como ocurre en este caso, el capitalismo es serio; pero tiene que tener **un control y una reglamentación**, porque sino aparecen los vivos de siempre y **donde hay lugar para la corrupción** toda la filosofía a que se refiere Ravera **se cae estrepitosamente**; es un virus que no debemos dejar pasar para que esto siga creciendo y siga mejorando día a día".

SABADO 25 DE MAYO - ABIERTO DE 8 a 13 hs.

autoservicio mayorista **Diarco**

Aceite Mezcla x900.....1,289	Yerba Taragüi-Union x500g....0,749	Jugos Tang Sobres.....0,299
Det. Polvo Ace x400 0,989	Aceite Cocinero x900g.....1,749	Vino Toro Tto. x700.....1,089
Rollo Sussex xUnidad 0,339	Lavandina 1ª Mca. x1L.....0,349	Vino Bco. Tetra x 1L 0,559
Arroz Barbara G.L. x1K.....0,899	Harina Leudante y (0000) x1K.0,899	Gaseosa Lider x2 1/4 L 0,539
Fideos Sopa-Guiso x500...0,599	Harina de Maiz x1K 0,549	Santa Ana Borg-Chab.x3/4L...1,799
Pañales Babysec 3,399	Margarina Dánica x200g ...0,599	Bianchi Borgoña x3/4L.....3,999
Caballa Lider e/Ac. x380...1,399	Pategras Chelita Kg 3,599	Cria de Cosecha Borg-Chab .0,849
Caldos Maggi x2cub.....0,189	Aceite Mezcla x4,5L 6,999	Americano Gancia x1L.....3,099
Jabón Lux x90g.....0,349	Mayonesa Dánica D/Pack x250g.0,599	Vino Cuvee Tto. x3/4 0,879
Salsas Noel Pom-Port-Fil. x350...0,799	Yerba Misionera x500g.....0,299	Jugos Carioca x1 1/2 0,989
Gall. Media Tarde x390.....0,969	Salame Milán 1ª Mca. Kg...3,499	Petacas 3 Plumas C/Cogn.1,149
Tomate Triturado x1K.....0,749	Te en Saquitos x25u 0,399	Viñas del Valle x3/4.....0,699
Batata Lembos x5K.....5,999	Sal Fina 1ª Mca. x500g.....0,159	Ginebra Bols x1L 3,999
Papel Hig. Vual Ecolog.....0,189	Fiambre P/Emparedados Kg ..2,799	Fernet Vittone x3/4 2,999
Ralladito x40g 0,299	Muzzarella Chelita Kg 3,699	Vina Santa Isabel Tto. 1,729
Lustramuebles Brishine 1,699	Desodorante Patrichs 1,969	Malta Salta x340g 0,899
Harina Bolsa x50K.....34,999	Det. Polvo Ala x3K.....6,999	Doble W Petacas x200cc ..1,739
Bombon Dancing x50u.....4,279	Caramelos Arcor Mast.x750g .2,999	Gaseosas Lata x350cc 0,299
Alfajores game x40u 2,399	Chicle Bazooka x124u 3,499	

MERCADO CENTRAL DE BS. AS. Tel./Fax 011-6777-4200
SUC. RUTA 3: (RUTA 3 - KM. 23.500) Tel.: 0114-694-2888 I. CASANOVA - PCIA. DE BS. AS.
SUC. CAPITAL: Av. Montes de Oca 2010 - Tel. 4303-6150
SUC. SAN MARTIN: San Martin Ruta 8 y La Crupia Tel.: 4724-0700
L. a V. 8 a 18 hs. - Sab. 8 a 17 hs.
SUCURSALES EN EL INTERIOR: JUNIN - TRELEW - POSADAS MENDOZA - NEUQUEN
INTERNET: www.diarco.com.ar - Correo Electronico: diarcoven@diarco.com.ar

LOS PRECIOS NO INCLUYEN I.V.A. - OFERTAS VALIDAS EN CAPITAL, PCIA. DE BS. AS. HASTA AGOTAR STOCK.

SE VIENE LA "LEY DEL TRUEQUE"

Legisladores del PJ Presentaron un Proyecto para Ordenar la Actividad

Un grupo de diputados justicialistas junto con fundadores de la **Red Global de Trueque** y representantes del **Programa de Producción Industrial Comunitaria** presentaron un proyecto de ley para reordenar y regular la actividad en todo el territorio nacional.

Los legisladores encargados de elaborar el mencionado proyecto aseguraron a *Crónica* que **"la aprobación de esta ley va a ordenar el gran crecimiento que tuvo el trueque en la Argentina"**.

El grupo de diputados que elevó el proyecto de ley está compuesto por **Carlos Larreguy** (Río Negro), **Víctor Cisterna** (Chubut) y **Guillermo Amtuz** (Mendoza), en tanto que la iniciativa pertenece de **Rubén Ravera**, cofundador de la Red Global de Trueque, con apoyo del ingeniero **Juan Alberto Martínez**, coordinador del Plan Federal de Actividades Productivas, que está dentro del Programa de Producción Industrial Comunitaria.

El diputado Larreguy explicó que "el 26 de febrero último presentamos el proyecto que fue dirigido a la Comisión de Comercio y a la Comisión de Asociaciones Cooperativas. Nosotros pedimos el debate con el objetivo de poder sacar un despacho de comisión. Nosotros esperamos escuchar a los actores. Se trata de **una ley marco regulatoria para fomentar la actividad del trueque en todo el país**".

En tanto, Ravera señaló que "en nuestro país hay **cinco mil clubes de trueque**, que pertenecen a redes o conjunto de clubes; en cuanto a lo que produce el trueque en el país en términos de dinero, manejamos cifras globales que rondan los 600 millones de pesos anuales, teniendo en cuenta sondeos de hace algunos años atrás que no se reactualizaron, por lo que entendemos que hoy esa cifra está cerca de los **seis mil millones anuales**".

"Nuestra intención es que los lugares donde se lleva adelante esta actividad se establezcan como autoayuda poscrisis, como ocurre con la adicción, y que con el dictamen de esta ley se ordene el crecimiento de los clubes", describió.

En cuanto a la cantidad de personas que el trueque incorporó en medio del fenómeno de la desocupación, Ravera indicó "**hay un millón de socios y otras cinco millones de personas involucradas en forma permanente en el trueque**; históricamente, tenemos que recordar que **Europa**, despues de las crisis que generó la guerra, retomó la producción a través de las actividades trueque".

En relación a los términos que definen el proyecto en cuestión, Larreguy hizo hincapié en que "este proyecto de ley define conceptos básicos como lo que es un crédito y abre la etapa de la reglamentación. Lo que no queremos es que el trueque termine perjudicando a terceros al aumentar mucho la actividad".

Respecto del crecimiento del trueque, el ingeniero **Juan Alberto Martínez** describió "hoy en día la actividad funciona en escuelas, clubes, instituciones del gobierno y por la dimensión que adquirió requiere de normas; **no podemos olvidarnos de que ya hay 100 millones de créditos impresos, con un alto impacto de producto bruto**".

"El trueque es un fondo de inversión, pero también hay un enorme valor agregado, o sea trabajo y una cuota de ingenio. Por eso, estas actividades van a requerir de un microtributo. Con la aprobación de esta ley se van a regular además, marcos de seguridad bromatológica, se va a garantizar la autenticidad de los créditos y **se va a cumplir con un viejo axioma que es poner el capital al servicio de la economía**", añadió.

Por último, Ravera anunció que el próximo 25 de mayo "se inaugurará en Barcelona el club más grande de nuestra red. Hasta ahora el más grande reside en Temuco".

Un Marco Regulatorio

El ingeniero Juan Martínez (Plan Federal de Actividades Productivas) y Rubén Ravera (cofundador de la Red Global), con los diputados Víctor Cisterna, Carlos Larreguy y Guillermo Amtuz, mentores y propulsores del proyecto para ordenar la actividad del trueque.

Jueves de Protesta y Trabajo

Con la consigna de **"protestar trabajando"**, a partir de esta semana, todos los jueves a las 12, los socios y prosumidores (productores/consumidores) armarán un Club de Trueque (o nodo) en la intersección de Rivadavia y Callao de Capital Federal para que el Congreso comience a tratar y finalmente apruebe el proyecto de ley que regula la actividad de la **Red Global de Trueque** en todo el país. **"De esta manera, muchos argentinos van a poder participar del trueque con totales garantías jurídicas"**, explicó **Rubén Ravera**, uno de los socios fundadores de la Red junto a Horacio Covas y Carlos De Sanzo.

Asimismo **Ravera** confirmó que **"se lanzó un bono contribución nacional para la compra de harina, azúcar y aceite, la base de los clubes del trueque. Es una especie de fondo de inversión que va a permitir bajar los precios"**. También explicó que **"la impresión de los créditos se realizará, a partir de ahora, con papel propio a raíz de las falsificaciones que se detectaron en los últimos días en distintos nodos"**.

En tanto, uno de los cofundadores de la **"Bernalesa"** ratificó que **"la Red Global mantiene en pie un convenio cooperativo y de validación de créditos con la Red del Oeste de Trueque"**. Por último dijo que **"lo único que queremos es que los clubes tengan un sostenimiento genuino y puedan contener a los argentinos que se quedan sin trabajo. Por eso esperamos una gran convocatoria para el próximo jueves"**.

E LA "LEY DEL TRUEQUE"

meno de la desocupación, Ravera indicó "**hay un millón de socios y otras cinco millones de personas involucradas en forma permanente en el trueque**; históricamente, tenemos que recordar que **Europa**, despues de las crisis que generó la guerra, retomó la producción a través de las actividades trueque".

En relación a los términos que definen el proyecto en cuestión, Larreguy hizo hincapié en que "este proyecto de ley define conceptos básicos como lo que es un crédito y abre la etapa de la reglamentación. Lo que no queremos es que el trueque termine perjudicando a terceros al aumentar mucho la actividad".

Respecto del crecimiento del trueque, el ingeniero **Juan Alberto Martínez** describió "hoy en día la actividad funciona en escuelas, clubes, instituciones del gobierno y por la dimensión que adquirió requiere de normas; **no podemos olvidarnos de que ya hay 100 millones de créditos impresos, con un alto impacto de producto bruto**".

"El trueque es un fondo de nversión, pero también hay un enorme valor agregado, o sea trabajo y una cuota de ingenio. Por eso, estas actividades van a requerir de un microtributo. Con la aprobación de esta ley se van a regular además, marcos de seguridad bromatológica, se va a garantizar la autenticidad de los créditos y **se va a cumplir con un viejo axioma que es poner el capital al servicio de la economía**", añadió.

Por último, Ravera anunció que el próximo 25 de mayo "se inaugurará en Barcelona el club más grande de nuestra red. Hasta ahora el más grande reside en Temuco".

eral de Actividades undador de la Red Cisterna, Carlos es y propulsores del trueque.

Trabajo

trueque. Es una especie sión que va a permitir ba-
También explicó que **"la créditos se realizará, a on papel propio a raíz de que se detectaron en los tintos nodos"**.
de los cofundadores de tificó que **"la Red Glo-bie un convenio coope-ción de créditos con la Trueque"**. Por último **o que queremos es que un sostenimiento ge-ntener a los argentinos trabajo. Por eso espe-nvocatoria para el pró-**

SR. COMERCIANTE:

NUEVO Pampers®

¡Y ahora NUEVO Pack Económico con descuento!

Pampers Babysan® 12

Pampers Babysan® 22 con GEL EXTRA ABSORBENTE ¡ECONOMICO! G 9-13 kg

¡Extra-Absorbente y con Barreras!

¡Encuéntrelo en su mayorista habitual!

PACK REGULAR: Mediano x 14 - Grande x 12 - Extra Grande x 10 ● PACK ECONÓMICO: Mediano x 26 - Grande x 22 - Extra Grande x 18

Festejos y Giras de Juan Pablo II

AL CUMPLIR 82 AÑOS CONFIRMO VIAJE A TIERRAS MUSULMANAS

No Pudo Leer

Al celebrar sus 82 años, el papa Juan Pablo II confirmó su gira, pero tuvo que pedir ayuda para que lean su mensaje referido a su cumpleaños.

CIUDAD DEL VATICANO (EFE).- **Juan Pablo II festejó ayer sus 82 años con un almuerzo privado luego de recibir el afectuoso saludo de unos 7.000 fieles en el Vaticano,** ajeno a los rumores de su eventual renuncia y preparando su viaje al musulmán Azerbaiyán y a la ortodoxa Bulgaria.

La agenda activa parece ser la mejor arma para desmentir una dimisión por "decadencia" del Pontífice**, quien encara esta semana su gira número 96.**

El próximo miércoles emprenderá un viaje a **Azerbaiyán**, un país totalmente musulmán, mientras que del 23 al 26 de mayo estará en la ortodoxa Bulgaria, por lo que dedica sus horas a estudiar el idioma búlgaro para poder leer sus discursos en lengua autóctona.

El Papa almorzó ayer con un grupo de cardenales tras ser homenajeado por unos 7.000 alumnos, ex alumnos y profesores de los Hermanos de las Escuelas Cristianas, en la gran sala de audiencias del Vaticano.

El Pontífice, enfermo desde hace años de un parkinson cada vez más avanzado, pareció contento y entusiasmado por la presencia de tantos jóvenes. Sin embargo, un sacerdote debió leer la mayor parte del discurso en italiano del Papa, cada vez más desgastado por la inexorable evolución de su enfermedad.

La eventual renuncia, planteada en vísperas del cumpleaños de Karol Wojtyla por el alemán Joseph Ratzinger (prefecto de la Congregación para la doctrina de la fe, ex Santo Oficio) y por el hondureño y "papable" Oscar Andrés Rodríguez Maradiaga, esta vez no fue desmentida categóricamente por la Iglesia Católica.

El diario del Vaticano, L'Osservatore Romano, responde en su portada de hoy a los rumores sobre la posible renuncia del jefe de la Iglesia Católica, al recordar que el Soberano Pontífice pidió el miércoles pasado el "apoyo espiritual" de los fieles "para continuar con fidelidad el ministerio que Dios me confió".

Como parte de los festejos de ayer, al ingresar en la sala de audiencias en la plataforma móvil que utiliza, el Papa fue recibido por una orquesta de jóvenes que interpretó el himno pontificio.

Aplaudido cálidamente por los presentes, que agitaban carteles multicolores, el Papa escuchó complacido el "feliz cumpleaños Santo Padre" que le dedicaron los jóvenes.

Miles de telegramas de felicitación llegaron desde todo el mundo, así como numerosas tortas y regalos, entre los que se destacan un alce y una canoa de madera brindados por el alcalde de Toronto (Canadá), adonde viajará el Pontífice en junio próximo para presidir la XVII Jornada Mundial de la Juventud. Para la hora del almuerzo, la cocinera del Papa, la hermana Germana, le ofreció un pastel polaco con 82 velas.

Durante el almuerzo, acompañaron a Juan Pablo II los cardenales Martínez Somalo, Camillo Runi (vicario de Roma), Bernardin Gantin (decano del colegio cardenalicio) y el secretario de Estado, Angelo Sodano.

Derechista Alvaro Uribe Busca la Presidencia Colombiana

BOGOTA, Colombia (DPA).- **A una semana de celebrarse los comicios presidenciales en Colombia, el candidato derechista Alvaro Uribe continúa al frente de las preferencias electorales aunque sin la ventaja suficiente para imponerse en la primera vuelta, según reveló una encuesta.**

El sondeo, contratado por la cadena "Caracol", la revista "Cambio" y ocho diarios regionales, señala que Uribe obtendría un 48 por ciento de los votos, seguido del liberal Horacio Serpa (31), de la ex canciller Noemí Sanín (9) y del izquierdista Luis Eduardo Garzón (6).

Según los resultados de ese estudio, el aspirante del movimiento 'Primero Colombia' tendría que disputar, en una segunda vuelta, la presidencia con Serpa, jefe del Partido Liberal (oposición), pues la ley electoral obliga a celebrar una segunda ronda cuando ninguno de los dos candidatos obtiene la mitad más uno de los votos.

Uribe, un disidente del liberalismo y partidario de la "mano dura" con los violentos, se ha mantenido en la punta de la encuestas desde enero último, aunque su ventaja ha venido descendiendo paulatinamente.

BRASIL: DURO GOLPE AL OFICIALISMO

SAN PABLO (EFE).- El candidato presidencial y favorito en las encuestas electorales, **Luiz Inacio "Lula" da Silva**, sostuvo hoy que el escándalo que envuelve al diputado oficialista Henrique Alves -poseedor de 15 millones de dólares en el exterior- **"es un castigo de los cielos a José Serra"**, el candidato oficialista a la presidencia de Brasil.

A los números adversos que marcan las encuestas, Serra sumó hoy un nuevo problema: se quedó sin compañero de fórmula luego que la revista "IstoE" revelara que el diputado Alves "tiene una fortuna de 15 millones de dólares en el exterior".

Las revelaciones sobre la sideral fortuna que Alves mantiene en el exterior fueron recibidas con entusiasmo por Lula, favorito para las elecciones del 6 de octubre.

"Es un castigo de los cielos para Serra", señaló Lula, del Partido de los Trabajadores (PT), en declaraciones al periodismo.

Serra intentó ayer asustar a los brasileños asegurando que la victoria de Lula provocaría una situación económica y social similar a la que vive la Argentina. Alves, de 53 años y diputado desde hace 31 años en forma ininterrumpida, pertenece a un poderoso clan que, al frente de un holding que incluye diarios, radios y canales de TV, domina la política de Río Grande do Norte desde 1940.

Alves calificó la información sobre su patrimonio como "delirante" y acusó a la revista "IstoE" de haberse basado sólo en la demanda presentada por su ex esposa, que no fue verificada.

Pero la sólo difusión de los datos aportados por la esposa de Alves fue suficiente para que el nombre del diputado fuera borrado de la fórmula de presidente y vice del oficialismo.

El nombre que sonaba fuerte para ocupar la vicepresidencia era el de la diputada Rita Camata, una ex periodista de 41 años, casada con el ex gobernador de Espírito Santo, Gerson Camata.

El "Tinku", una de las Principales Fiestas Bolivianas

MACHA, Bolivia (Reuters).- **Una antigua y sangrienta lucha ritual entre comunidades prehispánicas de la región andina de Bolivia se transformó en una danza que hace furor en las ciudades al comenzar el Siglo XXI.**

El "tinku" se convirtió en atracción central de las principales fiestas folklóricas bolivianas, como el fastuoso Carnaval del departamento minero de Oruro, célebre por sus eufóricos bailes de diablos, conocidos como "Diabladas".

También será protagonista destacado en la "entrada" del "Señor del Gran Poder", máxima fiesta folklórico-religiosa que cada 25 de mayo se celebra en La Paz, principal ciudad de Bolivia.

Tinku es una palabra aymará y quechua, los idiomas nativos más difundidos en Bolivia, que significa "encuentro" para rendir culto a la 'Pachamama' ("Madre Tierra").

Pero cronistas de la colonia describen al tinku como **una ceremonia de combates rituales que anualmente definen la hegemonía de un determinado "ayllu"** ("comunidad indígena") sobre otros diseminados por el norte del departamento (estado) de Potosí, uno de los más pobres de Bolivia.

En Macha, un pueblo ubicado a 3570 metros de altitud sobre el nivel del mar y a unos 400 kilómetros al sudeste de La Paz, **convergen anualmente, durante "el mes de la Cruz" (mayo), guerreros -tanto hombres como mujeres y niños- de distintos "ayllus" para trabarse en sucesivos tinkus.**

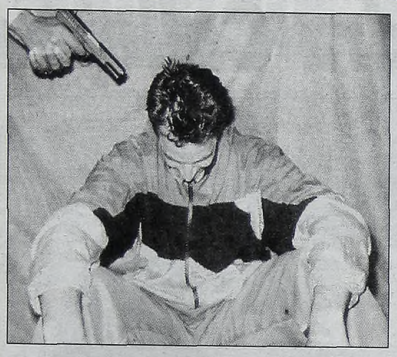
"El tinku es una pelea ritual entre los descendientes de las grandes naciones charka y khara-khara...", dijo el antropólogo e investigador indígena Nurio Flores, presente en las fiestas que se prolongan durante cuatro días en torno de la pequeña iglesia de Macha.

Ambas naciones se remontan a la civilización aymará, sometida por los incas (quechuas), cuyo portentoso imperio fue dominado por los colonizadores españoles al comenzar el Siglo XVI, tras el descubrimiento de América en 1492.

"La lucha de tinku recrea el espacio cósmico y religioso de nuestros antepasados y es también -por la sangre derramada- una forma de sacrificio a la Pachamama para que podamos tener una mejor cosecha agrícola...", agregó Flores.

Lucha Sangrienta

El "tinku" es un ritual para rendir culto a la Pachamama, pero que a veces toma ribetes drámaticos debido a lo fuerte de algunas peleas que se llevan.



Confirman que Cadáver Hallado en Pakistán Pertenece al Periodista Yanqui Daniel Pearl

WASHINGTON (EFE).- **El cadáver hallado esta semana en Pakistán es el del periodista estadounidense Daniel Pearl, secuestrado en enero pasado y luego asesinado por extremistas islámicos**, según los exámenes forenses preliminares realizados hoy en Karachi.

Citando fuentes del departamento de Estado, la cadena norteamericana CNN afirmó que un examen genético final se realizará para confirmar estos resultados.

El jueves pasado, las autoridades paquistaníes anunciaron que habían encontrado el cuerpo decapitado en una modesta casa de la ciudad portuaria de Karachi.

Un video que muestra el momento en que este corresponsal del Wall Street Journal de Nueva York es asesinado fue enviado al consulado estadounidense en Karachi en febrero, luego de su secuestro el 23 de enero, cuando investigaba sobre grupos militantes islámicos en la turbulenta ciudad sureña paquistaní.

Cuatro hombres fueron encarcelados hasta ahora y son actualmente juzgados a puerta cerrada por el secuestro y asesinato de Pearl, entre ellos el presunto cerebro de la operación, un ciudadano paquistaní identificado como Sheij Omar. Otros siete sospechosos permanecen aún prófugos.

PLANEAN NUEVOS ATENTADOS

Agencias de Seguridad Detectaron Contactos de Al Qaeda que Pronostican Posibles Ataques

WASHINGTON (EFE).- **Estados Unidos esta viviendo horas de total tensión tras conocerse la noticia de que** el gobierno de Bush conociendo la noticia, no previó, en base a informes y advertencias, los atentados del 11 de setiembre contra las Torres Gemelas y el Pentágono **, y la nueva aparación de Osama Bin Laden, confirmada por el mullah Omar, con una serie de amenazas de nuevos ataques.**

La edición on line del New York Times publicó ayer que **Al Qaeda podría cometer un nuevo atentado terrorista similar a los del 11 de setiembre, contra blancos de Estados Unidos, Europa o la Península Arábiga,** según comunicaciones interceptadas entre miembros de la red terrorista.

"Se trata de datos no específicos, vagos, sobre el cuándo y el dónde", confirmó al diario un funcionario de la Casa Blanca.

La serie de mensajes interceptados en forma electrónica no habría provisto información precisa del eventual lugar, fecha y la modalidad del ataque.

Los contenidos de los mensajes estarían en línea con las indicaciones recibidas de la inteligencia de otros países y lo obtenido en los interrogatorios a los prisioneros capturados en Afganistán.

Por otra parte, se supo que el informe presentado al presidente de Estados Unidos, George W. Bush, por la CIA el 6 de agosto pasado estaba centrado en posibles atentados de la red Al Qaeda **en territorio norteamericano** y no contra objetivos estadounidenses en el exterior, tal como afirmó la Casa Blanca.

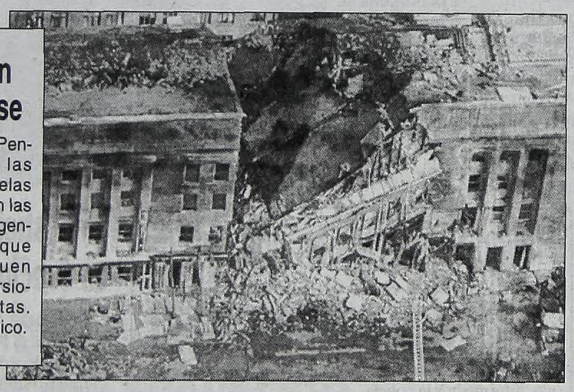
Así lo reveló el diario estadounidense The Washinton Post, que precisó que el memorando recibido por el mandatario se titulaba **"Bin Laden decidido a atacar en Estados Unidos"**, y no **"Bin Laden decidido a atacar a Estados Unidos"**, como dijo ayer el vocero presidencial Ari Fleischer.

Estas revelaciones coinciden con una verdadera tormenta política en Washington, desatada por las críticas demócratas contra la actitud de Bush y las acusaciones del entorno presidencial de que la oposición intenta sacar un rédito político a esta situación, ante la inminencia de las elecciones legislativas a mediados de noviembre.

Las críticas también salpican al FBI, luego de la difusión de la advertencia en julio de un agente de Arizona de la presencia de numerosos alumnos árabes en escuelas de vuelo.

El informe incluso tenía el nombre de dos sospechados por la CIA de pertenecer a Al Qaeda, pero el FBI nunca lo distribuyó a otras agencias. Otro documento de inteligencia sobre la confesión del paquistaní Abdul Hakim Murad en 1996 sobre el uso de escuelas de pilotaje -para desarrollar planes con miras a estrellar un avión con explosivos contra el cuartel general de la CIA o edificios centrales de Washington- no dio lugar a las medidas adecuadas de seguridad.

Similar polémica desató un informe elaborado en setiembre de 1999 por la CIA, donde se afirmaba que **"terroristas suicidas de Al Qaeda podrían estrellar un avión con explosivos contra el Pentágono, la CIA o la Casa Blanca"**. El documento incluía una foto de las Torres Gemelas.



Pueden Repetirse

El ataque al Pentágono y a las Torres Gemelas sigue vivo en las retinas de la gente. Temen que se provoquen nuevas incursiones terroristas. Cunde el pánico.

Irlanda: Ex Miembro del IRA Ahora es Diputado

DUBLIN (EFE).- **El ex militante del Ejército Republicano Irlandés (IRA), Martin Ferris, quien pasó diez años en la cárcel por tráfico de armas, fue elegido diputado en Irlanda convirtiéndose en el segundo diputado del Sinn Fein -brazo político del IRA-**, según los últimos resultados.

Ferris, de 50 años, prometió trabajar por "la resolución de los conflictos y por la unidad de la isla de Irlanda", y aseguró que no tenía que "pedir disculpa alguna" por defender esa causa.

Partidario de la unificación de Irlanda del Norte con la república de Irlanda, el Sinn Fein se presentó a elecciones tanto en Belfast como en Dublín y en la Cámara de los Comunes británica.

Martin Ferris se alzó en la segunda posición en esa circunscripción irlandesa, en la que se disputaban tres escaños, con 10.016 votos frente a los 10.285 del candidato del Fianna Fail, el partido del primer ministro irlandés Bertie Ahern.

El partido Sinn Fein presentaba 37 candidatos y habría obtenido el 7 por ciento de los votos, según un sondeo a boca de urna efectuado entre unas 3.200 personas.

Martin Ferris se refirió durante un discurso a su pasado de militante del IRA, la principal formación paramilitar católica de Irlanda del Norte, del que el Sinn Fein es el brazo político.

"Hace 32 años, emprendí una batalla por la igualdad, la paz y la justicia, y durante muchos años no hubo otras soluciones más que el sufrimiento para el conjunto de nuestro pueblo", dijo.

El Sinn Fein podría obtener seis diputados, pero los datos definitivos no se conocerán en las próximas horas.

ESPAÑA RECIBIRA A PALESTINOS

MADRID (EFE).- **La presidencia española de la UE alcanzó hoy un acuerdo para la distribución de los 13 palestinos deportados temporalmente a Chipre, uno de los cuales permanecerá en la isla, mientras que los 12 restantes se repartirán entre seis países comunitarios, entre ellos España, que acogerá a tres.**

Fuentes de la Oficina de Información Diplomática (OID) confirmaron la consecución de este acuerdo, **por el que Italia acogerá a otros tres de estos milicianos palestinos, mientras que Grecia recibirá dos, Irlanda otros dos y Portugal y Finlandia uno cada uno.**

El ministro español de Asuntos Exteriores y presidente de turno del Consejo de la UE, **Josep Piqué**, cerró este acuerdo tras varias conversaciones telefónicas con otros colegas de la UE y las gestiones del enviado especial de la Unión para Oriente Próximo, Miguel Angel Moratinos.

A la solución contribuyó, entre otros factores, la disposición de Grecia a acoger a dos de estos palestinos, confirmada a Piqué esta mañana por el ministro griego de Exteriores.

El presidente del Gobierno, José María Aznar, había pedido hoy que, al juzgar la eficacia de la UE en el caso de los 13 palestinos deportados temporalmente a Chipre, se tuviera en cuenta qué países muestran una "predisposición favorable" a acoger a alguno de estos milicianos y qué naciones no.

Así se pronunció Aznar en la conferencia de prensa posterior a la reunión de la "troika" de la UE con la Comunidad Andina, mientras que el presidente de la Comisión Europea, Romano Prodi, había expresado su esperanza en que este caso se resuelva completamente "en los próximos días", una vez que se decidieran los "pormenores".

Tras recordar que la primera fase de este "episodio" se resolvió con la salida de los 13 palestinos de la Basílica de la Natividad de Belén y felicitarse por el papel **"determinante"** que desempeñó en ese punto la UE, **Aznar** señaló que a continuación se inició el proceso para cerrar la segunda fase del problema, encontrando una **"resolución jurídica" y un "marco adecuado" para facilitar el destino final de los milicianos.**

Por su parte, el presidente de turno del Consejo de Ministros de la Unión Europea, Josep Piqué, en conferencia de prensa tras la reunión ministerial con el Grupo de San José de países centroamericanos, destacó que la Presidencia española de la UE trabajó anoche hasta altas horas "para que este tema (de los 13 palestinos) quedara cuanto antes definitivamente cerrado".

Ministros Presentan la Renuncia a Arafat

RAMALLAH (DPA).- **Veintidós ministros palestinos pusieron esta noche (local) su renuncia a disposición del líder palestino Yasser Arafat, en medio de una creciente presión pública para que se implementen reformas en el seno de la Autoridad Nacional Palestina.**

El ofrecimiento de renuncia de los ministros fue realizado en respuesta al pedido de la Comisión de Reformas del Consejo Legislativo Palestino (CLP, Parlamento), a la que Arafat solicitó la reestructuración del gabinete en el plazo de 45 días, el jueves pasado, según informó hoy a la prensa el ministro Comunal y jefe negociador palestino, Saeb Erekat.

Sin embargo, de acuerdo a fuentes en Ramallah, Arafat les pidió a sus ministros que permanezcan en sus cargos hasta tanto se forme un nuevo gobierno.

Córdoba: Casi se Mata Sandra Callejón

EL AUTO EN QUE VIAJABA JUNTO A SU HIJA Y OTRAS DOS PERSONAS CHOCO EN VILLA CARLOS PAZ

CORDOBA.- Un enorme susto se llevó la vedette **Sandra Callejón** cuando el vehículo en que viajaba junto a su hija, el novio de ésta y otro hombre, chocó contra una pick up, en una calle de la turística localidad de **Villa Carlos Paz**. Tras el hecho, los ocupantes del rodado fueron trasladados a un centro asistencial donde se informó que si bien sufrieron lesiones serias, se encuentran fuera de peligro.

El choque provocó interminables trastornos en el tránsito y obligó a la presencia de los Bomberos, la policía y una ambulancia del servicio de urgencias, a bordo de la cual los tres ocupantes del rodado fueron trasladados al nosocomio donde hasta anoche se encontraban internados.

Las primeras hipótesis que manejan los investigadores sindican como principal detonante del episodio a lo resbaladizo del pavimento y también a la poca visión que conspiraba contra la normal circulación del tránsito sobre **la avenida San Martín y su intersección con la calle Vélez Sársfield**, donde se produjo el episodio.

Callejón, ex cuñada de Guillermo Cóppola, representante del astro futbolístico Diego Armando Maradona, estaba sentada en el asiento del acompañante mientras Juan Carlos Castro, de 50 años, manejaba un Fiat 'Duna Weekend". Atrás viajaban, la hija de Sandra junto a su novio.

Intempestivamente, según los testigos presenciales, se cruzó una camioneta tipo pick up F100 color blanco que circulaba al mando de Franco Benedetti, de 30 años, quien no tuvo tiempo de frenar y terminó impactando al Duna de la manera violenta. En un primer momento se pensó en una tragedia de proporciones, pero afortunadamente los ocupantes del vehículo sufrieron cortes y magullones.

Luego del hecho, personal policial se dio cita en el escenario del siniestro y tras algunas revisiones los médicos informaron que la vedette no había sufrido heridas que pusieran en peligro su vida, pero coincidieron en asegurar que "**sólo por milagro**" las consecuencias del accidente no fueron fatales. Callejón se encontraba en Córdoba donde iba a asistir a un festival a beneficio de los enfermos de HIV. Horas después de ocurrido el accidente, Sandra Callejón comentó: **"Fue terrible, pero en verdad tengo que estar contenta porque todos estamos fuera de peligro**".

La vedette mostraba cortes en su rostro y una fuerte hematoma sobre el pómulo izquierdo. Todavía shockeada agregó: "**Me parece que esto del rally tiene a todos los cordobeses creídos que son corredores de autos. Lo único que espero que salga bien la tomografía que le van a realizar a mi hija y luego emprenderemos el regreso a la Capital**".

Sólo un Susto

La infartante Sandra sufrió un grave accidente, pero por fortuna se repone de las heridas. Viajaba junto con su hija y otras dos personas.

ACCIDENTES CON 4 VICTIMAS FATALES

Cuatro personas perdieron la vida en dos brutales siniestros que tuvieron por escenario las provincias de Córdoba y Santa Fe.

El detalle revela que tres jóvenes murieron y dos sufrieron graves heridas al chocar frontalmente el vehículo en que viajaban contra un colectivo, a la altura de la localidad cordobesa de **Parque Siquiman**, situada a unos 48 kilómetros al oeste de la capital mediterránea.

El accidente ocurrió a las 6.30 sobre la Ruta Nacional 38, que une Carlos Paz con Cosquín, cuando en medio de una tenue neblina y llovizna un automóvil Volkswagen Gol, con cinco ocupantes, chocó con un micro de la empresa Cata, que cubre el trayecto San Juan-Córdoba. A raíz del impacto, tres de los jóvenes perdieron la vida instantáneamente, en tanto los dos restantes resultaron con graves lesiones, de las que fueron asistidos en el centro asistencial Domingo Funes de Cosquín y en el hospital de Córdoba

En tanto que en Rosario, un motociclista de 25 años murió al estrellarse contra la parte trasera de una camioneta estacionada en doble fila y cuyo conductor se dio a la fuga en el barrio Fisherton.

La víctima fatal fue identificada como **Germán González**, quien alrededor de las 6.30 conducía una moto Honda por ese barrio rosarino. Según fuentes policiales, el accidente ocurrió en Córdoba, entre Donado y Zuviría, cuando González chocó contra la parte trasera de una camioneta que, imprevistamente, se detuvo en doble fila, sin darle oportunidad de evitar la colisión. Después del impacto, el conductor de la camioneta fugó del lugar del hecho.

Florencio Varela: Decidió Quitarse la Vida y se Arrojó Desde un Puente

Por motivos que se tratan de averiguar, un jubilado de 62 años se mató arrojándose al vacío desde un puente, en un dramático caso, registrado en la localidad bonaerense de **Florencio Varela**. Los informantes dijeron que el episodio aconteció cuando el sexagenario, identificado como **Oscar Gregorio Fernández**, se lanzó al vacío de la parte superior de un puente, ubicado sobre la ruta provincial **36**, en la zona conocida **El Cruce Varela**, al sur del conurbano.

Fernández, que tenía 62 años, murió casi en el acto luego de golpear su cabeza contra la cinta asfáltica. Expertos de la **Policía Científica** desarrollaron una serie de pericias en el escenario de la tragedia y de esa manera establecieron que el hombre recibió un bestial golpe en el cráneo, que le provocó el deceso. El individuo vivía en calle **Pizzurno** al 1.500 del mencionado distrito.

Testigos manifestaron que el sujeto ascendió a la construcción y luego se arrojó al pavimento, donde quedó tendido su cadáver, con la cabeza virtualmente destrozada como consecuencia del feroz impacto.

Uniformados correspondientes a la comisaría **3ª** de **Florencio Varela** investigan el suceso e intentan determinar las razones que impulsaron a **Fernández** a poner término a su existencia, aunque se presume que el hombre atravesaba una grave crisis depresiva. En la causa, que ha sido caratulada **"Suicidio"**, tomaron intervención los integrantes del departamento judicial de **Quilmes**.

Hallan Seis Fetos en una Letrina

CATAMARCA.- **Seis fetos de aproximadamente cinco meses de gestación fueron hallados en la letrina de una casa de la localidad catamarqueña de Belén,** allanada en las últimas horas por la policía, que detuvo a una mujer, acusada de realizar prácticas abortivas clandestinas, informó hoy la policía.

El operativo fue ordenado por la jueza de Belén Graciela Filippin, en un domicilio del barrio "48 Viviendas", donde una semana atrás ya se habían encontrado otros dos fetos.

La detenida, además, había sido investigada el año pasado por la sospecha de que participaba de prácticas abortivas clandestinas, pero luego fue desvinculada de la causa.

Los fetos hallados estaban envueltos en trapos en el fondo de la recámara de la letrina de una casa, ubicada en un barrio periférico de Belén, ciudad ubicada a 301 kilómetros de la capital provincial.

La Justicia le Hizo un Precio Bárbaro

CORDOBA.- Un agente de la policía cordobesa fue condenado a dos años y medio de prisión en suspenso por la muerte de un joven de 19 años a quien había golpeado con un garrote en la cabeza en un club donde actuaba el cuartetero **Carlos "Mona" Jiménez**.

La pena fue impuesta por la Cámara 10ª del Crimen de la capital de la provincia de Córdoba al agente **Francisco David Bravo**, por el homicidio de Marcelo Carunchio.

El hecho se registró en la madrugada del 16 de abril de 2000 cerca del club Atenas, cuando el policía golpeó con su tonfa (el garrote recubierto en goma) a Carunchio.

Por sus propios medios, el joven logró llegar hasta su casa donde comentó el episodio y, tras manifestar que sentía un fuerte dolor de cabeza, se acostó.

Al día siguiente fue llevado a un centro sanitario donde murió.

La investigación ordenó realizar el fiscal permitió identificar a Bravo como el autor del hecho, mientras que los peritajes determinaron que el golpe mortal fue propinado con "un elemento contundente".

AVISOS AGRUPADOS

SHOW DE LESBIANISMO
Mirá jugá y participá $10
24hs. Tel: 4686-4163

SERVICIO COMPLETO
$10 - CLIMAT. - 13-23 hs.
4953-8718
Acept. Patacones y Lecop

SERVICIO COMPLETO
$10 (Reales) - CLIMAT. - 24 hs.
4382-4912
Acept. Patacones y Lecop

COLITAS ESPECTACULARES
Bebitas Pechugonas y Colegiala Ardiente
24 Hs. 4342-9104 $30

BIBI 23 PARAGUAYITA
VALE TODO!!!
$20 *4373-6861

ANITA
Sumergite en mi zanjita
$20 - 24 hs. 43731648

CECILIA
NENA DULCE BUCAL+69+COLITA
$ 20 24 HS. 4612-1627

INTIMO LUGAR
CON POTRAS ESPECTACULARES
154-044-2263 Z. SUR 4228-5778

CARO 41 * PATRI 43 COMPLETAS.
TE ENFIESTAN x $20 - 4381-4954

crónica
AGRUPADOS-GARAY 140

DESDE UNA COMBI EJECUTAN A MOTOQUERO

SANTA FE.- Un joven motociclista fue asesinado a escopetazos por desconocidos que se movilizaban en una combi en el barrio Fonavi San Jerónimo de la ciudad de Santa Fe. Se trata de **Diego Mauricio Escobar**, vecino de esa populosa barriada de la capital provincial, quien fue alcanzado por varios disparos de escopeta cuando viajaba a bordo de su moto en la intersección de las calles Tarragona e Independencia.

Según el relato de testigos, Escobar conducía su motocicleta cuando, desde un vehículo que se le puso a la par, uno o más desconocidos abrieron fuego contra él.

Los mismos testigos precisaron que Escobar fue alcanzado por las perdigonadas que partieron desde una combi blanca que inmediatamente desapareció del lugar.

El joven cayó gravemente herido y murió una hora más tarde en el hospital José María Cullen.

● **DROGAS**: Tres hombres fueron capturados en la ciudad bonaerense de Junín con 920 gramos de marihuana y más de 1.000 semillas de la misma droga.

Los operativos, efectuados por la Delegación de Investigaciones Complejas y Narcocriminalidad de ese medio, arrojaron la detención de tres personas de entre 23 y 26 años.

La policía informó que incautó 920 gramos de marihuana -que se hallaba distribuida en varios envoltorios para su comercialización-, 210 gramos de cocaína, 1.225 semillas de marihuana, una balanza, una licuadora -utilizada para procesar la droga- y papel para armar cigarrillos.

RIQUELME: CABECILLA DE LA BANDA, PRESO

Tal Como Informáramos, Había Sido Detenido el Viernes en Mercedes, Portando Documentos Falsos

Finalmente, resultó ser el cabecilla de la banda que secuestró al hermano de Riquelme, el joven detenido el viernes en Mercedes, hecho que ***Crónica*** señaló en su edición de la víspera.

Según el despacho 065 de la agencia Télam, se trata de Sergio Antúnez, quien el viernes fue arrestado bajo la identidad falsa de Carlos González, pero en las últimas horas los investigadores constataron que se trata del presunto líder de la banda que secuestró a Cristian Riquelme, sobre quien pesaba una orden de captura.

Todo comenzó en pleno centro de Mercedes, **en la avenida 29 y la calle 2, cuando policías observaron el movimiento sospechoso de un Volkswagen 'Polo', con dos hombres a bordo.**

Al ver que los uniformados se acercaban, los ocupantes del VW realizaron una brusca maniobra e intentaron embestir el patrullero e iniciaron un tiroteo, que terminó con el arresto de los sospechosos, uno de ellos herido.

Ambos fueron identificados como Carlos González, quien sufrió una herida leve producto de un disparo y de 29 años, y Miguel Angel Antonini, de 37, y en su poder se secuestró una pistola 11.25, un fusil, cinco granadas y prendas de vestir.

Fueron imputados por atentado y resistencia a la autoridad, abuso de arma, lesiones y tenencia de munición, arma de guerra y artefactos explosivos.

Ayer, la policía constató que González era, en cambio, Sergio Antúnez, alias "fino", sobre quien pesaba una orden de captura por su presunta participación en el secuestro extorsivo de Cristian Riquelme, hermano de Juan Román.

El jugador de las inferiores de Platense, de 17 años, fue secuestrado por cuatro delincuentes el 2 de abril último cuando se encontraba con amigos en una calle del centro de Don Torcuato.

Tras permanecer 30 horas cautivo y haberse concretado el pago de 160.000 dólares como rescate, Cristian Riquelme fue liberado sano y salvo en Ramos Mejía.

La investigación quedó en manos del juez federal de San Isidro, Roberto Marquevich, quien ordenó gran cantidad de allanamientos en el Conurbano Bonaerense, en los que se detuvo a decenas de personas.

Grupo de Maleantes Intenta Robar un Auto y Asesina a Mujer Española

Varios malvivientes ultimaron a tiros a una mujer española de 58 años, para robar el auto en el cual se desplazaba la víctima y que era guiado por una amiga de la extranjera, que resultó milagrosamente ilesa. Este dramático suceso aconteció en la localidad bonaerense de **Ezeiza** y los peligrosos asesinos fugaron sin alcanzar a consumar el atraco.

Los informantes manifestaron que el bestial ilícito se registró a las 19:15 del viernes pasado cuando **Francisca Prado**, española, de 58 años, circulaba en un rodado manejado por **Lidia Reidelli**, de 36.

Al llegar a la esquina de **Los Chañares** y **Sinasina**, del barrio **'La Unión'**, aparecieron en escena los delincuentes, que portaban armas de fuego y que pensaban sustraer el vehículo.

Reidelli advirtió la situación y se estima que entonces trató de eludir al grupo de maleantes, ocasión en la cual los crueles acusados comenzaron a realizar disparos en forma descontrolada hacia el automóvil.

Trascendió que en esas circunstancias un proyectil impactó en el tórax de la ciudadana europea, que se desplomó ensangrentada. Los sujetos, al observar lo sucedido, resolvieron fugar a la carrera, sin lograr robar el coche. **Reidelli**, en tanto, salió ilesa apenas por milagro del ataque, oportunidad en la que empezó a buscar desesperadamente ayuda para su compañera.

Prado, que vivía en **Carlos Spegazzini**, al igual que la otra mujer, fue socorrida primeramente por un médico que se encontraba en la zona de manera casual. Sin embargo los denodados esfuerzos llevados a cabo por el profesional resultaron en vano, ya que la víctima fatal murió a raíz de sus graves heridas.

Integrantes de la **Dirección Departamental** de **Investigaciones** de **Lomas** de **Zamora**, encabezados por el comisario inspector **Sergio Introna**, procuran averiguar el paradero de los forajidos, que se cree podrían estar ocultos en la citada zona, al sur del conurbano. Además, técnicos de la **Policía Científica** desarrollaron diferentes pericias, a fin de establecer el calibre de la bala que provocó el deceso de **Prado**.

Durante la jornada de ayer, los funcionarios buscaron a testigos, que hubieran presenciado la fuga de los marginales, que al cierre de esta edición era intensamente buscados, en varios asentamientos de emergencia existentes en jurisdicción de **Ezeiza**. En dicha causa tomó intervención el doctor **José Luis Juárez**, fiscal en turno de la **Unidad Funcional Nº 6.**

Horror: Secuestran a un Hombre y, al Advertir Presencia Policial, lo Fusilan

En un tremendo episodio, tres delincuentes asesinaron a un hombre de un balazo luego de secuestrarlo junto a un taxista y al advertir que habían sido descubiertos por las autoridades policiales. Dicho suceso aconteció ayer en la localidad bonaerense de **Glew** y uno de los raptores pudo ser apresado como saldo de un tiroteo con los guardianes del orden.

Calificados voceros relataron que la víctima fatal de este ilícito ha sido identificada como **Marcelo López**, que murió desangrado, debido a que los crueles acusados le efectuaron un tiro en una pierna, que le perforó la arteria femoral.

Los hechos comenzaron a las 2:05 de la víspera cuando **López** arribó en un taxi **Peugeot 504** con licencia de **Capital Federal** a su vivienda, que está situada en **Larrea** y **Tapia**. El pasajero bajó del coche, pero a los pocos metros fue cercado por los acusados, que portaban escopetas y revólveres. Los forajidos redujeron a **López** y lo obligaron a ascender otra vez al rodado de alquiler, donde lo tomaron cautivo junto al chofer, **Gabriel Omar Bertorello**, de 35 años, al que despojaron de 40 pesos.

Velozmente, los delincuentes emprendieron la marcha con los rehenes y los pesquisas creen que su objetivo era secuestrar a **López** para pedir una suma de dinero a modo de rescate. Sin embargo minutos más tarde, en **Mendoza** y la ruta **210**, personal del **Comando Patrulla** de **Almirante Brown** interceptó la marcha del **Peugeot 504**, oportunidad en la que **Bertorello** fue arrojado del taxi por los marginales, que trataron de huir con **López**, generándose una infernal persecución. En dichas circunstancias, según los funcionarios, los sanguinarios malvivientes balearon al infortunado secuestrado, al cabo de un forcejeo que mantuvieron dentro del vehículo.

De inmediato los raptores entablaron un recio tiroteo con los servidores públicos, que posteriormente lograron detener a uno de los sujetos, que posee 21 años, mientras que los otros homicidas consiguieron escapar a pie, tras abandonar el coche robado en una zanja, ubicada en cercanías de **Maipú** y **Mendoza**, donde se incautó un revólver 38, que habría sido usado por los criminales.

Los integrantes de la **Dirección Departamental** de **Investigaciones** de **Lomas** de **Zamora**, conducidos por su titular, el comisario inspector **Sergio Introna**, procuran capturar a los prófugos. Hasta el momento las pericias concretadas por los peritos de la **Policía Científica** demostraron que **López** fue baleado por los maleantes.

HIJO DE EMPRESARIO SIGUE DESAPARECIDO

No hay novedades sobre el paradero del hijo del empresario desaparecido el pasado miércoles, cuando dos delincuentes ingresaron al negocio de productos químicos que la familia tiene en la localidad bonaerense de Sarandí.

A cuatro días del hecho y pese a que algunos aseguren que no se trató de un secuestro, hay cierto temor por la suerte corrida por Oscar Alfredo Ulfe, de 33 años.

Según calificados voceros, la familia de Ulfe no había recibido ningún llamado de los delincuentes en los que les exigieran dinero por la liberación de la víctima. "**Entonces, la hipótesis del secuestro extorsivo perdía fuerza**", conjeturó una fuente policial.

Media hora después del secuestro, el auto de la víctima, un Mitsubishi 'Colt BBI 669' en el que fue llevado por los delincuentes fue hallado abandonado en la playa de estacionamiento del hipermercado "Auchán", en Villa Domínico.

Otro investigador contó que en el auto "**no se detectaron manchas de sangre**". El vehículo tampoco tenía barro en las ruedas o guardabarros, lo que indica que no circuló por calles de tierra.

Todo comenzó el miércoles al mediodía cuando Ulfe llegó a su empresa "Dupro Quim" de Luján 1711 de Sarandí y fue encañonado y asaltado por dos ladrones.

Una vez dentro de la fábrica, tanto Ulfe como dos de sus empleados fueron obligados a arrojarse al piso. Durante el tiempo que duró el asalto, los ladrones no pararon de exigir dinero a los gritos.

Por causas no establecidas, los delincuentes robaron una amoladora de la empresa, amenazaron a Ulfe y lo obligaron a subir a su auto Mitsubishi.

Según una fuente del caso, el auto fue manejado por uno de los ladrones que en la desesperación por huir "**tuvo problemas para hacer los cambios**".

Lo Masacran y Arrojan el Cuerpo a Zanjón

El cadáver **"cosido"** a cuchilladas de un modesto hombre, de 45 años, apareció ayer dentro de una zanja junto a su bicicleta, en un confuso hecho registrado en la localidad bonaerense de **Villa Fiorito**. Hasta el momento las autoridades han descartado el robo como móvil del feroz asesinato y presumen que el individuo fue atacado durante una bestial reyerta.

Trascendió que el ilícito se descubrió a las 8.30 de la víspera, cuando el cuerpo sin vida de **Luis Villanueva** fue hallado por su hija, caído en un zanjón situado en la esquina de **Figueredo** y **Larrazábal**. En ese lugar también estaba la bicicleta del occiso.

Pericias cumplidas por técnicos de la **Policía Científica** establecieron que el humilde individuo presentaba 2 puñaladas en el estómago, otra en plena espalda y una cuarta en el brazo izquierdo.

Funcionarios de la **DDI** de **Lomas de Zamora** pudieron averiguar que **Villanueba** se encontraba inscripto en el **Plan Trabajar** y que el viernes pasado percibió 120 pesos. El sujeto le dio 100 pesos a su hija y salió de su finca a las 0.30 de ayer, con la restante suma y a bordo del rodado. La víctima permaneció en la casa de un sobrino hasta las 3.10, hasta que abandonó el inmueble en bicicleta.

Los uniformados creen que **Villanueva** no fue agredido porque ofreció resistencia a un asalto, sino durante una terrible discusión, pese a que entre sus ropas no se secuestraron los 20 pesos. Herido de gravedad, el individuo trató de pedir ayuda en el vehículo, aunque finalmente cayó muerto en el citado cruce y en inmediaciones de su vivienda.

Anoche los servidores públicos, conducidos por el comisario inspector **Sergio Introna**, realizaban diferentes operativos para arrestar a los autores del brutal asesinato, que provocó conmoción en el vecindario.

HALLAN CADAVER EN ESTANCIA DE CHASCOMUS

Las autoridades policiales encontraron el cuerpo totalmente putrefacto de un individuo, que apareció abandonado en una estancia ubicada en la localidad bonaerense de **Chascomús**. Se desconocen tanto las causas de la muerte del sujeto como sus datos filiatorios.

Trascendió que el espantoso hallazgo se registró en una estancia del paraje **Giribone**, en jurisdicción del **Cuartel VII**, donde funcionarios de la comisaría 2ª de dicho distrito localizaron el cadáver de un hombre, el cual yacía en un avanzado estado de descomposición.

Los informantes dijeron que el occiso vestía un slip, una camisa y un pullóver, ignorándose los motivos que provocaron el deceso. Por dicha razón los integrantes de la **Policía Científica** llevaron a cabo varias pericias en el lugar donde fue encontrada la víctima.

Según las primeras conclusiones, a las que arribaron los expertos, el infortunado individuo habría perecido hace aproximadamente 2 meses, a juzgar por su estado de putrefacción. Los voceros también expresaron que los guardianes del orden tuvieron muchos problemas en el rescate del cadáver, debido a que la región se hallaba virtualmente intransitable como consecuencia de las intensas precipitaciones, que cayeron en los últimos días en el país. Integrantes de la **D.D.I.** de **Dolores** trataron ayer de averiguar la identidad del sujeto.

En el caso tomaron intervención miembros del departamento judicial de **Dolores**.

OFUSCADO PORQUE SU HIJO ESCUCHABA MUSICA A TODO VOLUMEN, LO APUÑALO

Un hombre mató a su hijo de una puñalada en el abdomen, enfurecido porque el joven había elevado el volumen de la música que escuchaba en una vivienda de Villa Transradio, partido bonaerense de Esteban Echeverría, donde se realizaba un festejo por un bautismo.

La policía informó que el hecho ocurrió pasadas las 2 en una casa habitada por Julián López, de 63 años, y su hijo Gabriel, de 28.

Pasada las 5 todavía permanecían en esa vivienda algunos invitados al festejo de un bautismo, cuando López padre se retiró a su habitación para dormir. Poco después, de acuerdo con el relato de testigos, el hombre regresó al living de su casa, enfurecido porque su hijo Gabriel había elevado el volumen de la música que escuchaba. Padre e hijo iniciaron una violenta discusión que terminó cuando Julián López tomó un cuchillo.

Los hombres se trenzaron en una lucha cuerpo a cuerpo hasta que Gabriel intentó arrebatar el arma y su padre le asestó una cuchillada en el abdomen. Otros hijos del agresor trasladaron a su hermano herido al Hospital Santamarina de Monte Grande, donde falleció. Mientras tanto, en otro episodio, un delincuente fue detenido luego de tirotearse con policías federales que lo sorprendieron después de que robó dinero a una mujer en el barrio porteño de Floresta. La policía informó que el hecho ocurrió poco después de las 8, cuando un patrullero de la Comisaría 43ª salió en búsqueda de un hombre que, de acuerdo a un alerta del Comando Radioeléctrico, había asaltado a una mujer en Floresta.

De acuerdo a las descripciones físicas y de vestimenta, el ladrón fue localizado en Belén al 100 de ese barrio porteño por policías, que le impartieron la voz de alto. El sospechoso, al verse cercado, extrajo un revolver calibre 38 y disparó contra los uniformados, por lo que se produjo un tiroteo que terminó cuando el sospechoso arrojó su arma y se entregó.

Travesti Asesinó a Balazos a un Peluquero

EL DESENLACE SE PRODUJO LUEGO DE QUE AMBOS DISCUTIERAN; HIJA DEI OCCISO HABRIA PRESENCIADO EL CRIMEN

CATAMARCA.- Un travesti fue detenido en la provincia de La Rioja acusado de asesinar a balazos días atrás en la capital catamarqueña a un conocido peluquero y estilista de origen peruano. **El hecho parece enmarcarse en un sórdido drama pasional de brutales ribetes.** De acuerdo con lo informado por calificados voceros, el tremendo crimen habría sido presenciado por una niña de 9 años, hija de la víctima.

Fuentes policiales informaron que el detenido, identificado como Tipto Regifo Llaber Saúl, alias "**Yuri", fue imputado como autor material del crimen del peluquero Benjamín Flores, de 43 años, ocurrido el pasado 11 de mayo.**

El travesti "Yuri" se encuentra detenido e incomunicado desde anoche a disposición de la jueza de Instrucción III, María Milagro Vega.

"**Existen elementos, pruebas colectadas e indicios que lo han comprometido seriamente, además de varios testimonios de personas que lo vieron merodear en el lugar del crimen el pasado 10 de mayo en horas de la mañana**", dijo uno de los investigadores.

"Yuri" fue asistido durante la indagatoria de ayer, por la defensora oficial Silvia Guzmán y trascendió que en las próximas horas será defendido por el abogado del foro local Víctor Pinto. El pasado 11 de mayo Flores fue encontrado muerto en su domicilio del barrio Choya de la capital de Catamarca y el cuerpo presentaba dos balazos en la zona abdominal.

El cadáver del estilista, quien desempeñaba su actividad en un local céntrico de la Peatonal Rivadavia, fue hallado tirado en un dormitorio.

La policía encontró en una habitación contigua a una hija de la víctima, de nueve años, muy asustada, lo que hizo presumir que pudo haber presenciado el homicidio.

Según trascendió, el travesti y su amigo habrían sido protagonistas de una violenta discusión que culminó cuando "Yuri" extrajo de un cajón de la vivienda un arma con la que le disparó a su amigo. Al parecer en los últimos tiempos eran continuas las peleas entre ambos, quienes mantenían una íntima relación desde hacía bastante tiempo.

Si bien recién en la próximas horas se definirá la situación procesal del travesti, fuentes judiciales aseguraron que "**se encuentra muy comprometido ya que obran pruebas irrefutables en su contra**".

En las próximas horas podría ser interrogada la menor hija de la víctima, quien, a pesar de no encontrarse en la misma habitación donde se produjo el crimen, podría aportar datos de importancia para la causa.

Escenario Violento

Aquí se produjo el sangriento incidente entre patoteros que dejó el luctuoso saldo de un muerto. Tres jóvenes sufrieron lesiones de consideración.

PATOTEROS SE TRENZAN EN BRUTAL PELEA: UN MUERTO Y TRES HERIDOS

Un joven asesinado de un puntazo y otros tres heridos de consideración fue el saldo de una violenta reyertada protagonizada por un grupo de vándalos en **el barrio Parque de Florencio Varela.** El suceso que se precipitó en horas de la madrugada presenta ribetes un tanto confusos que los investigadores tratan de develar. Al parecer la víctima fatal del terrible hecho habría sido atacada por un integrante del mismo grupo. A pesar de lo sangriento de las acciones, hasta las últimas horas de anoche no había detenidos por el episodio que conmocionó a la modesta barriada.

El bárbaro crimen sucedió en las primeras horas de ayer en la calle 20 entre 5 y 6 del barrio Parque, cuando los integrantes de un barra conformada por unos diez muchachos, todos habitantes de ese lugar, se tomaron a golpes y como resultado de esa refriega, en la cual algunos habrían utilizado armas blancas, uno de ellos identificado como Carlos Cecilio Gómez de 28 años, halló la muerte al recibir una letal puñalada en el tórax. De acuerdo con el informe brindado por la seccional 6ª de ese distrito bonaerense, en ocasión de registrarse una feroz pelea entre varios sujetos en plena vía pública, una persona fue derivada de urgencia al hospital Mi Pueblo de ese medio, a causa de una seria lesión en la zona torácica. La fuente sitó que poco después se comprobó que la herida había sido provocada por un filoso cuchillo y en vano fueron los intentos de los médicos por salvarle la vida, ya que el hombre falleció en medio de la intervención quirúrgica, dada la gravísima lesión que padecía.

Si bien se logró la identificación del joven asesinado, e individualizar a los que sufrieron heridas en la pelea, aún no estarían muy claras las circunstancias en que se produjeron los hechos en los cuales fueron atacados y apuñalados al parecer por la misma persona.

Una de las hipótesis que manejaba la investigación, sería que este enfrentamiento entre miembros de la misma barra, estaría encuadrado en una cuestión de polleras o a causa de problemas del momento entre muchachones. **En tanto que en otra "punta" de las pesquisas figuraba un dato mas espinoso que tendría que ver con la disputa de un territorio" y allí la cosa adquiriría "connotaciones delictivas", según habría expresado uno de los funcionarios a cargo de la investigación.**

La trágica muerte del joven Gómez, conmocionó a todo el vecindario que desde la madrugada se vio alertado por la noticia.

Accidente: Se Disparó Arma y Mató al Amigo

Un menor de 13 años falleció al recibir un balazo en el corazón aparentemente cuando el arma que manipulaba un amigo se disparó accidentalmente, en una vivienda de la zona oeste de la ciudad de Rosario.

Fuentes policiales revelaron que tres jóvenes de 20, 17 y 16 años que se encontraban con el menor fallecido al ocurrir el fatal desenlace, quedaron demorados en la Comisaría 6ª de Rosario. **El trágico incidente se produjo alrededor de las 3.20, en el domicilio de uno de los jóvenes situado en la calle Servando Bayo al 1000, en momentos en que sus padres se encontraban ausentes.** La víctima y tres amigos se reunieron en el galpón de la vivienda donde funciona un taller mecánico, cuando uno de los jóvenes, aparentemente el de 16 años, comenzó a manipular un revólver calibre 22 y el arma se habría disparado accidentalmente. El proyectil impactó en el corazón de uno de los jóvenes, quien falleció casi instantáneamente como consecuencia de las graves heridas recibidas. De inmediato, el grupo de adolescentes puso en conocimiento a las autoridades de la Seccional 6ª de la policía rosarina que detuvo preventivamente a los tres jóvenes.

Los adolescentes fueron puestos a disposición del juez de menores Leandro Artigas.

LOS "TRENES DEL TERROR" NO PARAN: OTRA VICTIMA FATAL

Los trenes de la muerte se cobraron una nueva vida. Ayer, en circunstancias que son motivo de investigación, un hombre pereció al ser arrollado por una formación del ex **Ferrocarril Belgrano, en González Catán.** En medio de la consternación generalizada y de algunos reclamos de los usuarios acerca de mayores medidas de seguridad en las inmediaciones de esa estación ubicada al sudoeste del Conurbano Bonaerense, la policía trataba de determinar si se trató de un accidente o de un suicidio.

De acuerdo con los datos preliminares que obtuvo la seccional local, se pudo establecer que el hombre de mediana edad, del cual aún se había suministrado identidad, se encontraba en un paso a nivel cercano a esa terminal y al arribar una formación del ex Belgrano, habría sufrido una descompensación por lo que cayó bajo el tren. Otro indicio indicaría sin embargo que se trató de un suicidio, aunque para la policía todavía no se podía obtener precisiones sobre el desgraciado episodio. El testimonio de un pasajero, estaría siendo evaluado por la policía ferroviaria y éste formaría parte del informe oficial que se manejaría en las próximas horas.

PERSONAS BUSCADAS

Se necesita conocer el paradero de **Osvaldo Raúl Saliwonczyh**, de 25 años, desapareció el pasado 9 de abril de su domicilio de la localidad de Olivos. Vestía jean negro, remera manga larga blanca, zapatillas y un chaleco de igual color. Cualquier información se ruega hacerla llegar a estos teléfonos: **4797-2273 (Cintia) o 4736-8297 (Mercedes).**

Se busca al señor **Miguel Angel Locatelli,** de 47 años, quien se ausentó el 27 de marzo pasado de su casa en Villa Crespo. Mide 1,80, tiene cabello y tez blancos y ojos pardos. **Desde que su fue su hijita Camila de 7 años reclama por su presencia.** Todo dato debe hacerse conocer al teléfono: **4602-7581.**

Como Te Veo

"FUEGO CONTRA FUEGO"

Apenas una Brasa Periodística

por ALEJANDRO DI BIASI

La falta de criterio en **Azul Televisión** parece ser el distintivo desde la partida de **Alejandro Romay**. Ni siquiera la llegada de **Gerardo Rozín** (ex productor e integrante de la mesa de **Sábado Bus** de **Nicolás Repetto**) como gerente artístico le permitió cambiar el rumbo. Y hasta el momento son más los errores que los aciertos. En medio de semejante confusión y atento a la crisis económica que casi impide hacer ficción, la emisora se jugó a favor de los periodísticos. En ese marco, presentó **"Fuego contra fuego"** (lunes a viernes, 22 a 23), precedido por ese adefesio que es **"Titanic, primero las mujeres"** y anterior al ya clásico **"Memoria"**.

Antes de salir al aire, los conductores del ciclo, **Marcelo Longobardi** y **Román Lejtman**, se encargaron de aclarar que no se trataba de confrontar dos tipos de pensamiento sino de destacar la información y contar qué pasa. Es decir, rechazaban el esquema de esas famosas duplas que se formaron desde los tiempos de **"El abogado del diablo"**, donde **Raúl Urtizberea** y el padre **Lombardero** debatían sobre distintos tópicos.

Y sin ir más lejos, hace un par de años **Carlos Varela** y **Eduardo Aliverti** confrontaban ideologías en un ciclo más que interesante, gracias al bagaje intelectual de los personajes.

Sin embargo, por lo visto, más de una vez Longobardi y Lejtman se trenzan en discusiones que pasan más por lo dogmático que por aclarar las situaciones por las que atraviesa el país.

Si "Fuego..." tiene una virtud es que es esencialmente un periodístico que no cae en el magazine, ni en el talk-show. Pero a los conductores todavía les falta buscar los tiempos en la que desplieguen sus mejores aciertos frente a la pantalla: Longobardi con comentarios y preguntas incisivas y Lejtman con las investigaciones.

En cuanto a la producción, a cargo del mismísimo Rozin, por ahora no ha tenido demasiados aciertos más allá de uno u otro invitado. Por su escenografía, -bien iluminada, pero más afín al de un noticiero- pasaron hasta ahora las mismas figuritas de la corporación político-empresario-gremial: desde **Luis Zamora** hasta **Sonia Cavallo** defendiendo a su marido, pasando por piqueteros y economistas.

Si bien no tienen el devaluado prestigio de **Julio Grondona**, ni el impacto de **"Después de hora"** ni la polémica de **"Detrás de las noticias"**, "Fuego..." puede presentarse como una alternativa al variado menú de periodísticos que hoy invade a esta televisión devaluada. Una opción no muy nueva ni demasiado innovadora en una pantalla que se regodea mostrando a los chicos que piden un plato de comida. Y que por estética se está pareciendo demasiado a los ciclos de cable.

Por suerte, por ahora, el ciclo no cayó en las notas demagógicamente testimoniales, como la de mostrar a supuestos ladrones que cubren sus rostros. Y eso no es poco.

PICHUCO, TU AUSENCIA NOS DUELE EN EL ALMA

El Pueblo lo Recordó Ayer con Motivo de Cumplirse 27 Años de su Fallecimiento

Nunca mejor puesto el nombre para homenajear a **Aníbal Troilo**. Sus familiares, amigos y autoridades porteñas le rindieron un "**responso**" en el cementerio de Chacarita donde descansan sus restos al cumplirse 27 años de su muerte, ocurrida el 18 de mayo de 1975.

Precisamente "**Responso**" fue el tango que compuso "**Pichuco**" cuando murió otro grande y su gran amigo, **Homero Manzi**.

La mejor síntesis sobre Pichuco, tal vez la haya hecho **Astor Piazzolla** cuando algún "**desaprensivo**" cronista le preguntó **cuál era la diferencia** entre el mismo **Piazzolla** y **Aníbal Troilo**.

Astor no se anduvo con chiquitas: "**Sabe una cosa, viejo, Troilo no solamente era músico e instrumentista y hasta cantor, sino que era una forma de vida**".

Sí, maestro. No se equivocó para nada. Allí están **abulonadas** las miles de anécdotas que le pertenecieron y otras que con el tiempo le fueron adjudicando como a los grandes mitos.

Por sus **madrugadas tapadas de humo de cigarrilo y alcohol**, alguien le dijo que pisara el freno y el "**Dogor**" contestó sonriendo: "**Mirá, pibe, el peor enemigo de Troilo, es Troilo...**". Tampoco aquí se equivocaba.

Vivió sólo sesenta años. Pero con el acelerador a mil. Pocos días antes de que la vida le jugara una mala pasada, "**Pichuco**" había dicho: "**Uno no se muere de golpe en un día. Se va muriendo de a poco, junto con los amigos que se piantan antes y así llega el momento que de uno no queda nada**".

Y aquí sí que le jugamos de contra. Se equivoca, Maestro. Queda mucho suyo. Además de lo que dijo Piazzolla, "**una manera de vivir**", quedan los sordos sones de su fueye. De sus tangos, que aún hoy las jóvenes generaciones, incluso de rockeros, los llevan al escenario. Y eso no es poco. Creemos que son contados los elegidos que logran ganarle al tiempo.

Nombrar sus temas sería casi una falta de respeto. Para cada uno de ellos hay para escribir varias páginas. Y para algunos hasta una novela. **Por eso, Maestro, hoy serán muchos los tangueros en casi todas las radios que comentarán quien fue usted**.

Y se escuchará **su caja arrugada y se verán sus ojos entrecerrados** como para gozar más cada nota.

Y allí esté seguro que también estaremos nosotros. **Discutiendo** con algunos amigos quién fue **su mejor cantor**, o **su mejor arreglador**. Y sabe qué, Maestro, que no le quede **ninguna duda que fue usted**. A todos les puso el **sello troileano** marcado a fuego. Del que jamás podrán desprenderse.

En el Corazón del Público

Admiradores, colegas y amigos le rindieron tributo ayer a Pichuco en el cementerio de la Chacarita.

TIEMPO

MAXIMA
17° a las 7

MINIMA
13°7 a las 23

TEMPERATURAS HORARIAS

6 hs.	17°1
7 hs.	17°2
8 hs.	16°6
9 hs.	15°2
10 hs.	14°1
11 hs.	14°3
12 hs.	14°6
13 hs.	14°2
14 hs.	14°2
15 hs.	14°4
16 hs.	14°4
17 hs.	14°3
18 hs.	14°2
19 hs.	14°
20 hs.	14°
21 hs.	13°9
22 hs.	13°8
23 hs.	13°7

HUMEDAD MAXIMA: 90% a las 5.

INDICE MAXIMO DE CONTAMINACION AMBIENTAL: 1,8 partes por millón.

VALOR MAXIMO ACEPTABLE: 9 p.p.m.

PRONOSTICO PARA HOY

Cielo parcialmente nublado. Fresco. Vientos moderados del sector Este, cambiando al Sudoeste. Mínima: 12°. Máxima: 15°.

PERSPECTIVAS PARA MAÑANA

Cielo despejado a parcialmente nublado. Frío. Vientos moderados del sector Sudoeste.

"TOMESE" SU TIEMPO EN EL 4514-8062/66

(Servicio Meteorológico Nacional)

Diversas Propuestas en Cannes

CANNES, Francia (EFE).- La última película del veterano y polémico director portugués **Manoel de Oliveira**, **"O principio da incerteza"**, decepcionó a gran parte de la crítica internacional presente en la **55 edición del Festival de Cine de Cannes**.

El otro filme que se proyectó en la competición oficial fue la británica **"24 Hour Party People"**, de Michael Winterbottom, un filme casi documental que narra el nacimiento de la música "dance" en los años 1970 y 1980.

También en la sección oficial, pero fuera de concurso, se pasó "Spirit: Stallion of the Cimarron", un largometraje de animación estadounidense de Kelly Asbury que narra la historia de un caballo en el oeste de EE.UU.

La película de Oliveira, que compite por la Palma de Oro del certamen, es excesivamente literaria -en el sentido de que predomina el diálogo sobre la imagen- y las ideas y pensamientos que el realizador pone en boca de los protagonistas son bastante obsesivos y poco memorables.

En esta comedia de costumbres irónica y cruel, tres intérpretes que suelen trabajar con el realizador portugués comparten los roles principales: Leonor Baldaque, Leonor Silveira y Luis Miguel Cintra.

TELEVISION

9.00 (7) **UN PUEBLO**
9.30 (7) **MISA Y ANGELUS**
11.00 (7) **CAMPEONES**
Competencias automovilísticas. Relatos: Carlos Alberto Leganini (h).
(9) **JARDIN AZUL**
Infantil.
(13) **AUTOMOVILISMO**
"Top Race desde Concordia" y "Turismo Nacional desde Oberá"
11.50 (11) **FORMULA UNO INTERNACIONAL**
"Gran Premio de Austria". En diferido.
12.00 (2) **RUTAS ARGENTINAS**
Turismo en nuestro país. Conducción: María Eugenia Molinari.
(9) **FUTBOL INTERNACIONAL**
Lo más sobresaliente del fútbol argentino e internacional. Conducción: Enrique Sacco.
(13) **VALE LA PENA**
Fragmentos de programas emitidos. Cond.: David Kavlin y el "Mono" Amuchástegui.

13.00 (2) **TRIBUNA CALIENTE**
Periodístico. Cond.: Julio Ricardo.
(7) **LOS CANTORES DEL CAMINO**
Musical con invitados. Conducción: Horacio Guarany.
(9) **REPLAY: AUNQUE USTED NO LO CREA**
Hechos insólito presentados por Jack Palance.
(11) **EL PORTAL DE LAS MASCOTAS**
Solidario. Cond.: Raúl Portal.
14.00 (2) **ABANDERADOS**
La intimidad de los jugadores que participarán en el próximo Mundial Corea-Japón. Hoy: Claudio "Piojo" López.
(3) **SIN ESTRIBOS**
Conducción: María Adela Raices.
(9) **BAYWATCH**
Serie con D. Hasselhoff y P. Lee.
(11) **EL GARAGE**
Magazine del automóvil conducido por Ursula Vargues.

15.00 (2) **MISION FUTBOL**
Fútbol y entretenimientos. Conducción: Pato Galván.
(7) **CINE**
"El valor del miedo", con Henry Fonda y Anthony Quinn.
(9) **CINE DEL DOMINGO**
"Vigilancia apocalíptica", con Patrick Bergin y Virginia Madsen.
(11) **CINE DEL DOMINGO**
"La sociedad de los poetas muertos", con con Robin Williams.
(13) **RENEGADO**
Serie con Lorenzo Lamas.
16.00 (3) **CINE SHAMPOO**
1º) "La leyenda de la tumba perdida", con Stacey Keach. 2º) "El tercer gemelo", con Kelly Mc Gillis. 3º) "Mr. Bean", con Rowan Atkinson.

17.00 (7) **TODOS PONEN**
Programa al servicio de la sociedad.
(11) **CINE**
"El curandero de la selva", con Sean Connery.
18.00 (7) **TV REGIONAL**
Material del interior del país.
(9) **FM HIT FESTIVAL**
Musical con Patricia Sosa, Soledad, Erica García, Daniela Herrero entre otros.
19.00 (2) **TRIBUNA DEPORTIVA**
Periodístico. Cond. E. Cherquis Bialo.
(3) **CINE**
"Héroes de barro", con Gary Cooper y Rita Hayworth.
(13) **CINE**
"Indiana Jones y el templo de la perdición", con Harrison Ford.

20.00 (2) **LA SELECCION**
De espectáculos. Conducción: Luis Ventura, Viviana Canosa, Marcela Coronel y Sergio Company.
(9) **ESPECIAL DE MEMORIA**
Periodístico conducido por Samuel "Chiche" Gelblung.
21.00 (2) **PERIODISTAS**
Periodístico conducido por Adrián Paenza, Marcelo Zlotowiazda y Ernesto Tenembaum.
(3) **LOS CAPOS DEL TANGO**
Los grandes creadores del tango y la historia del dos por cuatro. Hoy: Horacio Ferrer.
(7) **HORA CLAVE**
Periodístico. Cond.: M. Grondona.
(11) **EL LEGADO**
Programa de entretenimientos conducido por Jorge Guinzburg.
22.00 (3) **A TODO MOTOR**
Magazine del automóvil conducido por Rubén Daray.

(11) **CINE DEL DOMINGO**
"Donnie Brasco", con Johnny Depp.
(13) **FUTBOL DE PRIMERA**
Resumen de la última fecha del Torneo Clausura de Primera División. Conducción: Enrique Macaya Márquez y Marcelo Araujo.
23.00 (2) **PUNTO DOC**
Periodístico y de investigación. Cond.: R. Graña y D. Tognetti.
(3) **CAMPEONATO ARGENTINO DE RALLY DESDE CORDOBA**
(9) **EXTRAÑOS**
Serie.
24.00 (2) **EL ANGEL DE LA MEDIANOCHE**
De actualidad conducido por Baby Etchecopar.
(3) **MARCO Y MARCONI-CONFESIONES**
Debate religioso y laico.
(13) **LA NOCHE TOP**
"Separados por el destino", con Jennie Garth.

"MI INFANCIA FUE POBRE

Jorge Corona Repasó Diferentes Etapas de su Vida y su Carrera; Analizó, con Humor, Personajes y Situaciones que lo Marcaron en Todo su Universo Profesional

La revista es, sin lugar a dudas, uno de los géneros con mayor ascendencia en la historia del espectáculo nacional. Desde los históricos Pepe Arias, Mario Fortuna, Adolfo Stray y José Marrone hasta otras figuras como Alberto Olmedo, Jorge Porcel y Tato Bores, este rubro, además de entretener y observar la realidad política ha sido una impecable galería de tránsito para personajes de nuestro show. Más allá de las limitaciones económicas que la realidad social suele imponer, la revista conserva en la actualidad su verdadera esencia y **Jorge Corona** es uno de los últimos exponentes de este tipo de propuesta que sigue atrayendo a numerosos espectadores.

En la antesala de una nueva función de **"Reíte país!"**, Jorge Corona repasó distintos momentos de su trayectoria. "Mi infancia no tuvo grandes perfiles, ya que a mi entender fue la de un muchacho pobre, con bastante tristeza. Yo era el hijo más chico y había, te reitero, mucha tristeza en la localidad de San Martín. Uno, en realidad no tenía ni sueños ni grandes expectativas. El único cable a tierra pasaba por jugar al fútbol. Ahí estaban todas nuestras energías. Había muchísimos terrenos baldíos y le dábamos con todo a la redonda".

"Desde muy joven me consideré un tipo chistoso. Y además apliqué cierta picardía. Como ser, yo jugaba bastante bien, pero en determinados pasajes del partido me bajaba los pantalones y esta cosa simpática, que recuerdo con mucho afecto, desconcertaba a los rivales. Eran cosas graciosas y muy naturales. Nadie se puede comparar con nadie, pero cada cómico tiene un don muy especial, naturales y distinto a los demás. He tenido, eso sí, figuras, patrones, que me marcaron, como Pelele y Barbieri y Dringue Farías. Por otra parte, mi vestimenta es única: levita, sombrero y corbata larga".

● **ADOLESCENCIA:** "Fue también muy difícil. Una época de transición, con mis hermanos mayores, murió mi viejo y yo quedé prácticamente a la bartola. Me fui manejando solo y como podía. Recuerdo que trabajaba como muchacho de los mandados en un boliche que se llamaba "Chin Chin", en la calle Santa Fe, cuando tenía 17 años. En una oportunidad estaba **Jorge Mistral,** en su mayor momento de furor, y me dijo, con algunas copas demás, que yo le venía especial para una película. Esto vino como consecuencia de haber contado unos chistes y era tanto su insistencia que realmente no me resultaba ciertos. Justamente, yo vivía en un hotel a la vuelta de esta whisquería. Y yo no sabía que se hacían requisas muy seguido. Viene la cana a las diez de la mañana y me pregunta: '¿A qué se dedica usted?' y yo le contesto: voy a hacer una película con Jorge Mistral, de la oreja me llevaron. Estuve tres días barriendo la comisaría, 'que venga el artista', me decían, claro, citar a Jorge Mistral era como decir en aquel entonces Marlon Brando. A mí me han pasado anécdotas increíbles y que las cuento en el escenario. En una oportunidad estaba en la Chacarita, esperando el muerto, y éste no llegaba. En determinado momento, trasladan un féretro y había tres tipos solos y yo agarro la manija, y el fulano de la municipalidad dice vamos y arranca y no podía dejar las manijas y tuve que caminar diez cuadras acompañando a ese fiambre que no conocía. Te das cuenta las cosas que a uno le pasan por metido. Voy a la inauguración de un monumento a Gardel y me mando un chiste que fue lapidario: Gardel sí que era criollo, murió asado... se peleaban para bajarme del escenario y me bajaron como cabaret en quiebra, echando putas".

● **EL PRIMER TRABAJO: "Contaba chistes en un boliche y el dueño me pagaba por copas. Este lugar se llamaba 'Insólito' y estaba ubicado en Pueyrredón y Las Heras. Trabajaba mucho con la gente que iba entrando y ahí sacaba toda la artillería de chistes. Ahí me vio un tipo que me llevó a un boliche, detrás de la iglesia de Flores. Estaba el cantante José Angel Trelles y de esa manera se hacía café concert y llenábamos. Una noche vino Alejandro Romay, al final de la actuación me felicitó y me dijo que el fin de semana siguiente debutaba en el teatro El Nacional. Realmente no lo podía creer. Le dije que lo que hacía era muy especial y Romay, ni corto ni perezoso, me aclaró que hiciera lo mío, que bajara a la platea y que trabajara con la gente. Se trataba de una interesante compañía: estaban Luis Aguilé, Raúl Lavié, Edgardo Muñoz, Violeta Rivas y los Bombos Tehuelches. Después me hago socio de Romay para trabajar en Villa Gesell y ahí trabajo en un café concert. Sigo con Romay, a quien le estoy muy agradecido y lo estimo mucho, participé en el show 'Viva en Libertad' y también estuve en el programa 'El club de los Adanes', con Roberto Galán".**

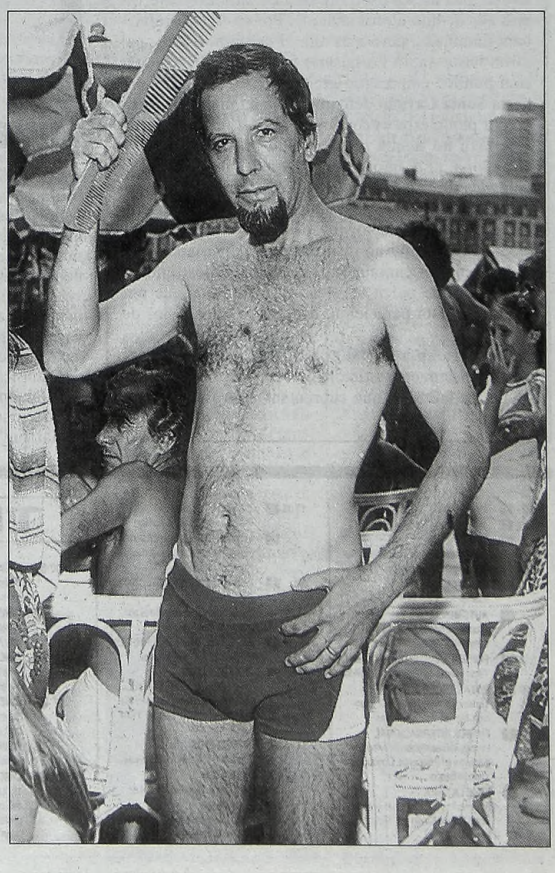
● **LA VESTIMENTA:** "Mi clásico traje me lo puse por primera vez en Villa Gesell y el productor Carcavallo al verme cuando me lo estaba probando me dijo que lo usara siem-

Apuesta a la Comicidad

Preparando el café Jorge Corona es, sin lugar a dudas, uno de los grandes referentes de toda la revista nacional.

Espectáculo con Humor y Música

Con la batuta de Jorge Corona, (ganador de varios Estrella de Mar) **"Reíte país!"** cuenta con un elenco muy eficaz que saca provecho al máximo de todas sus posibilidades artísticas. La sensualidad de **Mónica Ayos** y **Yanina Zilli**, la experiencia de **Tristán, Esteban Mellino y Gladys Florimonti, los aportes de Alejandro Barrios Vidal , Eduardo Rojo y Rafael Cini (el tenor romántico) y un cuerpo de baile integrado por Giselle Bobolis, Cecilia Borre, Martín Marín, María Laura Cabrera y Paola Rey**, le ponen rúbrica a una atractiva propuesta de humor y música. La dirección es de Néstor Robles y la escenografía es responsabilidad de Fernando Benvenuto.



"PRADON ME PERJUDICO MUCHISIMO"

Con respecto a su conflicto con **Alejandra Pradón,** Corona dijo que "a mí me dolieron mucho sus declaraciones y es más, ella perdió el juicio que me inició. Po otra parte, tenemos pruebas que el testigo que se puso en este episodio, un peluquero llamado Sergio Gómez, nunca estuvo. Reitero, esta persona no ha estado nunca en el lugar, y se puso como de última instancia en la causa. Es mentira que ella se quedó por mi culpa sin trabajo, ya que después lo dejó colgado a Tristán en un proyecto teatral. Yo nunca hice nada, nunca le pegué a ninguna mujer, ni lo voy a hacer. Tengo 60 años y me desenvuelvo en la vida con códigos. No hubo agresión ni tampoco se comprobó lesión alguna. Todo esto dañó mucho a mi mujer. Yo le inicié una querella por daños y perjuicios porque esto me perjudicó muchísimo. Yo discutí con Alejandra (Pradón) pero en ningún momento le pegué. Le dije solamente por qué no la había saludado a Mónica (Ayos) y eso fue todo. En definitiva el juez dictaminó que no se demostraron pruebas y esa causa, por consiguiente, se archivó".

Y TAMBIEN MUY TRISTE"

pre. Fui a la calle Libertad donde vendían ropa usada y me uniformé con la levita, el sombrero y la corbata larga. Lo empecé a usar por primera vez en el Nacional y de esta manera fue dándole un sello al personaje que lo sigo utilizando hasta la actualidad. Por otra parte yo siempre admiré mucho a un cómico como Pelele. El ha sido mi gurú. Me marcó una enormidad. El fue un cómico nato, un cómico de fuerza y de silencios. Más allá de la rutina, que siempre la tiene un cómico a la gente le tiene que quedar otra cosa y eso no se lo olvida".

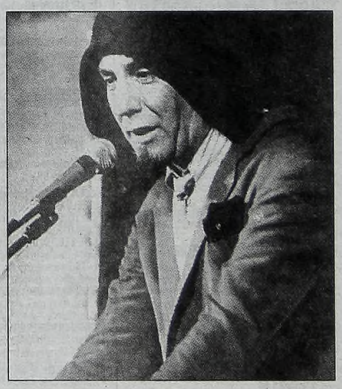
"Hacer reír en la actualidad es muy difícil. Por eso, yo le hablo entre cajas, para que no se pongan duros conmigo ni con miedos. Porque si la gente está con temor, esa adrenalina me la transmiten y no los puedo hacer reír. Si me irradian optimismo, esos rayos vienen hacia mí y el show se torna divertido. No hay que dejar que la gente se ponga a pensar en su problemática cotidiana. Vamos a reírnos que estamos de paso por este mundo, lo miro a un viejo y le digo 'a este lo llaman Paladini, el único fiambre que camina'. Lo miro a otro y le espeto: cuánto le puede faltar a éste, días, horas, minutos, si la gente se muere para ir al cementerio... es la verdad. Y después te morís y te ponen en la tumba, 'no lo olvidaremos más', no va nadie a verte. Cuando yo me muera voy a poner una placa con esta leyenda: 'Te espero pronto'. Un tipo va al médico y éste le dice: a usted le falta una placa. '¿De qué doctor, de rayos?', no viejo, de bronce. Estaba más para arriba que para abajo. La vida hay que tomarla así. La comicidad es un don. El cómico es el tipo que menos minas engancha, tiene problemas como cualquier hijo de vecino, y sin embargo, enfrenta al toro, que es el público con toda su fuerza y lo hace pasar un momento muy divertido".

La revista, como dijimos al comienzo de esta nota, es un género de difícil resolución. La hace el que puede y no el que quiere. Jorge Corona forma parte de esa pléyade de intérpretes que constituyen un capítulo fundamental en este rubro del espectáculo nacional. Un aporte valioso para el entretenimiento.

RICARDO FILIGHERA

Postales con Recuerdos

Diferentes momentos en la vida de Jorge Corona. En una de las imágenes, el cómico brinda junto a su esposa Mónica, quien además de ser su representante, es la querida compañera del cómico que lo ha ayudado a superar circunstancias difíciles.



Galería de sus Mejores Chistes

A continuación, una selección de los mejores chistes cortes de **Jorge Corona.**

• *Dos gallegos se fueron a cazar patos y no cazaban ni uno. Pero Manuel, si estaba llena la laguna de patos, le dice el gallego a su amigo, a lo que éste le responde: Sí, hombre, pero no podíamos tirar los perros tan alto.*

* * *

• *Un tipo le dice a un turco: Che, turco desgraciado y sinvergüenza y le pega un tiro y cae muerto. Este fulano, con bronca, agrega: Si te moriste, seguro que te vas a ir al infierno. Me pego un tiro y te sigo en el infierno. Un gallego estaba mirando la escena y acota: Coño, que no me voy a perder esta pelea, y acto seguido se pega un tiro.*

* * *

• *Dos gallegos se van a Galicia y vuelven a los 20 años en el día de la solidaridad. Había pancartas y carteles por todos lados que decían: Gallegos, por Kosovo. Ambos, con cara de preocupación espetan: la pucha la vuelta que vamos a tener que dar.*

* * *

• *Venía un gallego con un perro y le dice: Sultán, ataque. Al perro le agarra un ataque.*

* * *

• *¿Cuándo uno se da cuenta que un perro es judío? cuando le tirás un palo y te trae novecientos.*

* * *

• *Todos los judíos tendrían que llamarse Issac. Porque nacen y sac...*

* * *

• *Un tipo dice: acostarse con la señora de uno es aburrido. Fue a comprar a la farmacia Viagra Plus. Y se puso contento porque se había puesto muy bien, fuerte sobre todo. Vieja vení, vieja vení, y cuando viene la señora prende la luz y se le baja . ¿Qué te pasó?, le preguntó la mujer. Y querida te reconoció.*

La Boca: Taller de Perfiles Laborales

La **Universidad Popular de La Boca** tiene abierta, según informó, la inscripción para el taller que ha definido **"Cómo armar un emprendimiento"**, cuyo objetivo es elaborar nuevas ideas para el autoempleo, trabajo unipersonal o para el microemprendimiento. Se hace saber que dicha propuesta puede insertarse en equipos previamente armados de personas que posean una idea y necesiten el apoyo necesario para desarrollarlo en forma eficaz.

Para mayor información se pueden recabar datos en **Pinzón 546**, en el horario de **9 a 12 y de 18 a 21** o comunicarse telefónicamente al 4362-0712.

Atahualpa Yupanqui en el Recuerdo

EL VIERNES SE LE REALIZARA UN CONCIERTO DE HOMENAJE

Con motivo de cumplirse el 10º aniversario del fallecimiento de Atahualpa Yupanqui, ocurrido el 23 de mayo de 1992, el próximo viernes 24 se llevará a cabo un concierto homenaje.

También, los músicos clásicos brindarán homenaje a Yupanqui el próximo jueves en el Auditorio de Radio Nacional, en Maipú 555 de esta ciudad.

La **Dirección de Artes**, dependiente de la Secretaría de Cultura de la Nación, estará a cargo de la organización del concierto que se realizará en el **Teatro Nacional Cervantes**, ubicado en Córdoba y Libertad.

El concierto gratuito comenzará a las 20 y actuarán **Suma Paz, Hilda Herrera, Suna Rocha, Cantoral** y el **Ballet Folclórico** dirigido por **Norma Viola**.

Las entradas se retiran el mismo día de la función a partir de las 10 en las boleterías del teatro.

Por otra parte, Radio Nacional realizará el próximo jueves **una transmisión en vivo a todo el país, por la cadena nacional y al mundo** -también en vivo- a través del servicio de **Radiodifusión Argentina al Exterior** (RAE), de 19.30 a 20.30.

El tributo al músico y poeta se iniciará a las 18.30 con el audiovisual "**Tiempos de Yupanqui**", de Sebastián Domínguez, director artístico y conductor del programa "**De Segovia a Yupanqui**".

Luego, el padre **Fernando Boasso** expondrá brevemente sobre su libro "**Atahualpa Yupanqui, campeador de misterios**" y continuará con el estreno de la "**Suite Yupanquiana**", para guitarra, voz y orquesta, del compositor y guitarrista **Carlos Carmona**.

Ese estreno estará a cargo de la **Orquesta de Cámara Juvenil de Buenos Aires**, dirigida por **Alejandro Beraldi**, el tenor **Jorge Contegni**, la mezzosoprano **Patricia Neme** y el guitarrista **Sergio Moldavsky**.

La suite incluye textos inéditos de "**Don Ata**", extractados de las cartas que éste le dirigía a su esposa **Nenette**.

El guitarrista **Carlos Martínez** -dedicado a interpretar la obra de Yupanqui- ejecutará dos obras y finalmente la cantante **Suna Rocha** cerrará el encuentro con otras interpretaciones.

De esta manera, se rendirá tributo a una de las personalidades más importantes de la cultura nacional.

GUIA DE CINES Y TEATROS ★ GUIA DE CINES Y TEATROS ★ GUIA DE CINES Y TEATROS ★

CINES

ZONA CENTRICA

ALTO PALERMO. Av. Santa Fé 3251. Tel.: 4827-8362. Ent.: $ 7,50 (mierc. todo el día y lunes a sáb. hasta 17 hs.: $ 4) Menores de 11 años y jub.: $ 4.
• **EL HOMBRE ARAÑA**: 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40 hs. Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. P/13. Sáb. trasn. 1 h. (Sala I)
***JIMMY NEUTRON** (El niño genio): 13.30, 15.25 y 17.20 hs. Dir.: John A. Davis. S/R. (Sala II)
• **KATE & LEOPOLD**: 19.15 y 22.10 hs. Dir.: James Mangold, con Meg Ryan y Hugh Jackman. S/R. Sáb. trasn. 0.40 hs. (Sala II)

AMERICA. Av. Callao 1057. Tel.: 4811-3818. A las 13, 15.15, 17.40, 20.10 y 22.40 hs.: **El hombre araña**. P/13. Sáb. trasn.

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869. Tel.: 4328-6643. A las 13, 15.20, 17.35, 20.10 y 22.35 hs.: **El hombre araña**. P/13. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE. Av. Santa Fé 2015. Tel.: 4823-7878.
• **Storytelling**: 12.50, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 hs. P/16.
• **La habitación del hijo**: 13.40, 15.50, 18, 20.10 y 22.30 hs. P/13.

COMPLEJO DEL CINE ARGENTINO "TITA MERELLO". Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. **Pl.: $ 3,50**
• **Sala "Mirta Legrand"**. A las 13, 14.30, 16, 17.30, 19, 20.30 y 22 hs.: **BOLIVIA**. Dir.: Adrián Caetano, con Freddy Flores, Héctor Anglada y Rosa Sánchez. P/13.
• **Sala "Amelia Bence"**. A las 14, 15.55, 17.50, 19.45 y 21.40 hs.: **NI VIVO... NI MUERTO**. Dir.: Víctor Jorge Ruiz, con Edgardo Nieva. P/16.
• **Sala "Delia Garcés"**. A las 12.45, 14.30, 16.15, 18, 19.45 y 21.30 hs.: **VIDAS PRIVADAS**. Dir.: Fito Páez, con Cecilia Roth, Gael García Bernal y Héctor Alterio. P/16.

COSMOS. Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405.
• **EL CIELO ABIERTO**: 14, 16, 18, 20 y 22 hs. (España). Dir.: Miguel Albaladejo, con Sergi López y Mariola Fuentes. P/13. (Sala I). Ent.: $ 6 (martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta 16 hs.: $ 4).
• **LA DAMA Y EL DUQUE**: 16.15 y 20.25 hs. (Francia). Dir.: Eric Rohmer, con Jean-Claude Dreyfus y Lucy Russell. S/R. (Sala II)
• **SABIDURIA GARANTIZADA**: 14.15, 18.25 y 22.30 hs. Dir.: Doris Dorrie, con Gustav Peter Wohler. (Alemania). S/R. (Sala II). Ent.: $ 6 (martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta 16.30 hs.: $ 3.50).

ELECTRIC. Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. **Ent.: $ 3**.
• **Sala I**. A las 15.15, 19.15 y 23.15 hs.: **Tras líneas enemigas**. Dir.: J. Moore, con Gene Hackman y Owen Wilson. P/13; 13.15, 17.15, 21.15 y sáb. trasn. 1.10 hs.: **La gran estafa**. Dir.: Steven Soderbergh, con George Clooney y Brad Pitt. S/R.
• **Sala II**. A las 13, 18.05 y 23.05 hs.: **Daño colateral**. Dir.: Andrew Davis, con Arnold Schwarzenegger. P/13; 15, 20 y sáb. trasn. 1 h.: **El señor de los anillos**. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood. S/R.
• **Sala III**. A las 15.05, 19.10 y 23.10 hs.: **El sastre de Panamá**, con Pierce Brosnan. P/13; 12.45, 16.50, 20.55 y sáb. trasn. 1.15 hs.: **La caída del halcón negro**. Dir.: Ridley Scott, con J. Artnett. P/16.

GAUMONT. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050.
• **El hombre aña**: 13, 15.20, 17.40, 20 y 22.20 hs. P/13.
• **Pan y rosas**: 13.15, 17.15 y 21 hs. P/13.
• **Bolivia**: 15.40, 19.25 y 23.10 hs. P/13.
• **Un día de suerte**: 12.40, 14.35, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.35 hs. P/16.

IDEAL. Suipacha 378. Tel.: 4326-33. "3 Salas hetero" (DVD), "2 Salas Gay". Continuado 9 a 24 hs (sábado: 13.30 a 3 hs., dgo.: 13.30 a 23 hs.) Para adultos exclusivamente. P/18.

LORCA. Av. Corrientes 1428. Tel.: 4371-5017.
• **EL CIELO ABIERTO**: 14.05, 16.05, 18.10, 20.15 y 22.20 hs. (España). Dir.: Miguel Albaladejo, con Sergi López y Mariola Fuentes. P/13. (Sala I).
***CORONACION**: 14.15, 16.40, 19.15 y 21.50 hs. (Chile). Dir.: Silvio Caiozzi, con M. Cánepa. P/13. (Sala II)

LOS ANGELES. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742 (Ent.: $ 4,50)
• **Sala 1**. A las 13, 16.20 y 19.20 hs.: **Como perros y gatos**; 14.40, 17.50 y 21.10 hs.: **Monsters, Inc.** (En castellano). S/R.
• **Sala 2**. A las 13.40, 16.50 y 20 hs.: **El señor de los anillos**. (En inglés con subtítulos en castellano). S/R.
• **Sala 3**. A las 12.40, 15.10, 17.40 y 20.10 hs.: **Harry Potter** (Y la piedra filosofal). En castellano.
• **Sala 4**. A las 13, 14.20, 15.40, 17, 18.20, 19.40 y 21.10 hs.: **Peter Pan** (El regreso al país de Nunca Jamás). En castellano. S/R.

METRO. Cerrito 570. Tel.: 4382-4219 **(Ent.: $ 4,50)**
• **EL HOMBRE ARAÑA**: 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 22.45 hs. Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. P/13. (Sala I)
• **LA HABITACION DEL HIJO**: 13, 15, 17, 19, 21 y 22.55 hs. Dir.: Nanni Moretti, con Laura Morante y Nanni Moretti. P/13. (Sala II)
• **UNA MENTE BRILLANTE**: 12.50, 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45 hs. Dir.: Ron Howard, con Russell Crowe. P/13. (Sala III)

MONUMENTAL. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008 **Ent.: $ 4,50**
• **EL HOMBRE ARAÑA**: 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23 hs. Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. (En inglés, con subtítulos en castellano). P/13. Viernes y sáb. trasn. 1.15 hs.
• **EL HOMBRE ARAÑA**: 13, 15.15, 17.30, 19.45 y 22 hs. Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. (En castellano). P/13. Viernes y sáb. trasn. 0.15 hs.
• **LA MAQUINA DEL TIEMPO**: 13.15, 17.35, 19.40, 21.25 y 23.20 hs. Dir.: Simon Wells, con Guy Pearce y Samantha Mumba. P/13. Viernes y sáb. trasn. 1.15 hs.
• **EL REY ESCORPION**: 13.05, 17.15, 21.25 y 23.10 hs. Dir.: Ch. Russell, con D. Johnson. P/13. Viernes y sáb. trasn. 0.55 hs.
***CRIMEN EN PRIMER GRADO**: 13, 15.20, 20.10 y 22.30 hs. Dir.: Carl Franklin, con Ashley Judd y Morgan Freeman. P/13. Viernes y sáb. trasn. 1.10 hs.
• **NI VIVO... NI MUERTO**: 13 y 15.35 hs. Dir.: Víctor Jorge Ruiz, con Egardo Nieva. P/16.
• **UNA MENTE BRILLANTE**: 17.25, 19.55 y 22.35 hs. Dir.: Ron Howard, con Russell Crowe. P/13.
• **MONTECRISTO**: 13.05, 14.50 y 19 hs. Dir.: Kevin Reynolds, con Guy Pearce y Richard Harris. P/13. Viernes y sáb. trasn. 1 h.
• **E.T.** (El extra-terrestre). **Sábado y domingo**: 15 y 17.40 hs. (En castellano). S/R.

PASEO ALCORTA. Salguero y Alcorta. Tel.: 4806-5665.
• **EL CIELO ABIERTO**: 13.15, 15.45, 18, 20.15 y 22.45 hs. (España). Dir.: Miguel Albaladejo, con Sergi López y Mariola Fuentes. P/13. Sáb. trasn. 1.10 hs. (Sala I).
• **KATE & LEOPOLD**: 12.45, 17.30 y 22.15 hs. Dir.: James Mangold, con Meg Ryan y Hugh Jackman. S/R. (Sala II)
• **K-PAX** (El visitante): 15.10 y 19.50 hs. Dir.: Iain Softley, con Kevin Spacey y Jeff Bridges. P/13. Sáb. trasn. 1 h. (Sala II)
• **EL HOMBRE ARAÑA**: 13.15, 15.45, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. P/13. Sáb. trasn. 1.15 hs. (Sala III)
***CRIMEN EN PRIMER GRADO**: 12.45, 15.15, 17.45, 20.10 y 22.30 hs. Dir.: Carl Franklin, con Ashley Judd y Morgan Freeman. P/13. Viernes y sáb. trasn. 1 h. (Sala IV)

PATIO BULLRICH. Av. del Libertador 750. Tel.: 4816-3801.
• **Vivir mata**: 13.50, 15.40, 17.30, 19.20, 21.10 y 23 hs. Sáb. trasn.
• **Mi mujer es una actriz**: 13.20, 15.15, 17.10, 19.05, 21 y 22.50 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **El hombre araña**: 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **El cielo abierto**: 13.10, 15.30, 17.50, 20.10 y 22.20 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **Kate & Leopold**: 13.30, 15.40, 17.50, 20.40 y 22.50 hs. S/R. Sáb. trasn.
• **Ruleta rusa**: 13.10, 17.40 y 22.30 hs. P/13.
• **K-Pax**: 15.20 y 20.10 hs. P/13. Sáb. trasn.

PREMIER. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. Pl.: $ 7,50 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a dgo. 1ra. y 2da. función: $ 4,50).
• **Sala I**. A las 14.30, 18 y 22 hs.: **Titus**. Dir.: Julie Taymor, con Anthony Hopkins. P/16.
• **Sala II**. A las 16.10 y 20.30 hs.: **Mi mujer es una actriz**. Dir.: Yvan Attal, con Charlotte Gainsbourg. P/13; 14, 18 y 22.20 hs.: **Kate & Leopold**. Dir.: James Mangold, con Meg Ryan y Hugh Jackman. S/R.
• **Sala III**. A las 16.30 y 20.20 hs.: **Tres romances en París** (Francia). Dir.: Eric Rohmer; 14.20, 18.10 y 22.30 hs.: **Amélie** (Francia). Dir.: Jean-Pierre Jeunet, con Audrey Tautou. P/13.
• **Sala IV**. A las 14.20 hs.: **Gosford Park** (Crimen de medianoche). Dir.: Robert Altman, con Hellen Mirren. (U.K.). P/13; 19.10 hs.: **Apocalypse Now**. Dir.: Francis For Coppola, con Marlon Brando y Robert Duvall; 17 y 22.40 hs.: **Hermano**. Dir.: Takeshi Kitano. P/16.

CONDICIONADOS

APOLO. Rodríguez Peña. Tel.: 4371-0586. Ent.: $ 7 (mierc.: $ 5). Sáb. trasn.
• **Sala 1**. Continuado desde las 10 a 1 h. P/18. "Las orgías del mago"; "Animals sex shop"; "Historia anal de Marylin". P/18.
• **Sala 2**. Continuado desde las 10 a 1 h. "Tres películas gay". P/18.

GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3246 (Boedo). Tel.: 4931-4293. Continuado desde las 13 hs. "Señora indecente"; "Propuesta deshonesta"; "Apuesta caliente". Miérc. y dgo. precios rebajados.

GRAN URQUIZA. Baunes 2506 (Villa Urquiza). Tel.: 4521-2135. Continuado desde las 13.30 hs. "Sexo a la medianoche"; "Fantásticos anales"; "Orgías brutales". P/18. Miérc. y dgo. Ent.: $ 3.

CIUDADELA (Ciudadela). Frente a la estación. Tel.: 4653-5914. Ent.: $ 3.
• **Sala 1**. Continuado desde las 13 hs. "Las chiquitas se chupan todo"; "Tres amigas para el sexo"; "Novias degeneradas". P/18.
• **Sala 2**. Continuado desde las 13 hs. P/18. "Academia del sexo anal"; "Historias de morbo y lujuria"; "Placeres de la carne". P/18.

PEQUEÑO TEATRO. Bartolomé Mitre 1259. Tel.: 4374-4181. Películas de exhibición condicionada. P/18. Abierto de 10 a 22 hs. en continuado. "Jueves cambio de programación". (Dgo. cerrado). Ent.: $ 5 (sáb.: $ 4).

CINES DE BARRIO

BELGRANO

BELGRANO. Obligado y Mendoza. Tel.: 4783-2186.
• **El hombre araña**: 12.30, 14.50, 17.10, 19.30 y 21.50 hs. (En castellano). P/13.
• **El hombre araña**: 12.50, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
• **La habitación del hijo**: 12.50, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
***Crimen en primer grado**: 14.30, 18.30, 20.35 y 22.40 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
• **La máquina del tiempo**: 12.40 y 16.40 hs. P/13.
• **Mi nombre es Sam**: 12.50, 17.30 y 22.10 hs. P/13.
• **K-Pax**: 15.20 y 20 hs. P/13.
• **Kate & Leopold**: 12.30, 17.20 y 22.10 hs. S/R.
• **Una mente brillante**: 14.50 y 19.40 hs. P/13.

GENERAL PAZ. Av. Cabildo 2702. Tel.: 4781-1412.
• **Italiano para principiantes**: 12.50, 14.50, 16.50, 18.50, 20.45 y 22.40 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **El hombre araña**: 12.50, 15.10, 17.30, 19.50 y 22.10 hs. (En castellano). P/13. Sáb. trasn.
***Crimen en primer grado**: 14.10, 18.20 y 22.30 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **Storytelling** (Historias de ironía y perversión): 13, 14.50, 16.40, 18.30, 20.20 y 22.10 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **Ruleta rusa**: 16.25 y 20.35 hs. P/13.
• **El hombre araña**: 13.10, 15.30, 17.50, 20.10 y 22.30 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **Un día de suerte**: 12.50, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs. P/16. Sáb. trasn.

SAVOY. Av. Cabildo 2829. Tel.: 4781-6500 **Ent.: $ 3**
• **Amélie**: 13.50 y 20.20 hs. (Francia). Dir.: Jean-Pierre Jeunet, con Audrey Tautou. P/13.
• **El precio del silencio**: 16.10 y 22.40 hs. Dir.: Scott McGehee-David Siegel. P/16.
• **Atando cabos**: 18.10 hs. Dir.: H. Halstrom, con Kevin Spacey. P/16.
• **La gran estafa**: 13.35, 17.55 y 22.30 hs., con George Clooney, Brad Pitt y Julia Roberts. S/R.
• **Pan y rosas**: 15.45 y 20.10 hs. Dir.: Ken Loach, con Pilar Padilla y Adrien Brody. P/13.
• **Los excéntricos Tenenbaum**: 13.15 y 17.45 hs. Dir.: W. Anderson, con Ben Stiller, Bill Murray. P/13.
• **Montecristo**: 15.15 y 22.20 hs. Dir.: Kevin Reynolds, con Guy Pearce y Richard Harris. P/13.
• **Gosford Park** (Crimen de medianoche): 19.50 hs. Dir.: Robert Altman, con Hellen Mirren. (U.K.). P/13.
• **Titus**: 14 y 21.30 hs. Dir.: Julie Taymor, con Anthony Hopkins. P/16.
• **Bolivia**: 17, 18.30 y 20 hs. Dir.: Adrián Caetano, con Freddy Flores, Héctor Anglada y Rosa Sánchez. P/13.

SOLAR DE LA ABADIA. Luis María Campos y Maure. Tel.: 4778-5181.
***Jimmy Neutron** (El niño genio): 13.10, 14.50 y 16.35 hs. (En castellano). S/R.
• **Y dónde están las mujeres?**: 18.25, 20.20 y 22.25 hs. P/13.
• **El hombre araña**: 13, 15.10, 17.30, 19.50 y 22.10 hs. P/13.

CABALLITO

CINE DUPLEX. (ex Lyon). Av. Rivadavia 5050. Tel.: 4902-5682. Lunes a miérc. todo el día y jueves a dgo. 1ra. función: $ 4.
• **El cielo abierto**: 13.50, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. (España). Dir.: Miguel Albaladejo, con Sergi López y Mariola Fuentes. P/13.
• **La habitación del hijo**: 13.30, 15.10, 17.05, 19, 20.55 y 22.50 hs. Dir.: Nanni Moretti, con Laura Morante y Nanni Moretti. P/13.

POMPEYA

NUEVO POMPEYA Av. Sáenz 871. A las 14, 17.10 y 20.20 hs.: **El señor de los anillos**. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood. S/R. **(Pl.: $ 3)**

FLORES

RIVERA INDARTE. Rivera Indarte 44. Tel.: 4612-55.00.
• **El hombre araña**: 12.25, 14.55, 17.30, 20.05 y 22.35 hs. (En castellano). P/13. Sáb. trasn.
• **El hombre araña**: 13.30, 16.30, 19.10 y 22.15 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **La máquina del tiempo**: 12.45, 17.45 y 19.50 hs. P/13.
• **E.T.** (El extra-terrestre): 12.30, 14.50 y 17.15 hs. (En castellano). S/R.
• **Una mente brillante**: 15.05 y 22 hs. P/13. Sáb. trasn.
***Jimmy Neutron** (El niño genio): 13, 15.15 y 17.10 hs. (En castellano). S/R.
• **Mi nombre es Sam**: 19.20 y 22.05 hs. P/13. Sáb. trasn.
***Crimen en primer grado**: 19.40 y 22.25 hs. P/13. Sáb. trasn.

LINIERS

NUEVO LINIERS. Av. Gral. Paz 51. Tel.: 4657-0018. **Pl: $ 4**
• **E.T.** (El extra-terrestre): 14.10, 16.20, 18.30, 20.40 y 21.40 hs. (En castellano). S/R.
***Jimmy Neutron** (El niño genio): 14, 15.30, 16.50, 18.30 y 19.50 hs. (En castellano). S/R.

VILLA DEL PARQUE

DEL PARQUE SHOPPING. Cuenca 3035. Tel.: 4505-8074. **Ent.: $ 5**.
• **El hombre araña**: 12, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. (En castellano). P/13. Sáb. trasn. 0.30 hs.
• **El hombre araña**: 13, 15.30, 18, 20.20 y 22.40 hs. Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. (En inglés con subtítulos en castellano). P/13. Sáb. trasn. 0.50 hs.

GRAN BUENOS AIRES

ZONA NORTE

SAN MARTIN

COMPLEJO CULTURAL PLAZA (Sala "B"). Intendente Campos 2089. Tel.: 4754-5702. **Ent.: $ 3**. (Jueves cerrado)
• **Peter Pan** (El regreso al país de Nunca Jamás): 15 y 16.30 hs. (En castellano). S/R.
• **Bolivia**: 18, 19.30 y 21 hs. Dir.: Adrián Caetano, con Freddy Flores, Héctor Anglada. P/13.

SAN ISIDRO

SAN ISIDRO (Tren de la Costa). La Salle 653. Tel.: 4732-6180. Pl.: $ 7,50 (lunes a miérc. todo el día y jueves a sáb. hasta las 16 hs.: $ 4,50). Men. de 12 años y jub.: $ 5.
***Crimen en primer grado**: 13.30, 15.50, 18.30, 20.40 y 22.50 hs. Dir.: Carl Franklin, con Ashley Judd y Morgan Freeman. P/13. (Sala I)
• **La máquina del tiempo**: 13.10, 15.10, 17.10, 19, 21 y 22.50 hs. Dir.: Simon Wells, con Guy Pearce y Samantha Mumba. P/13. (Sala II)
• **Kate & Leopold**: 15.20 y 20.10 hs. Dir.: James Mangold, con Meg Ryan y Hugh Jackman. S/R. (Sala III)
• **Montecristo**: 13, 17.40 y 22.30 hs. Dir.: Kevin Reynolds, con Jim Coviezel, G. Pearce y Richard Harris. P/13. (Sala III)
• **El hombre araña**: 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs. (En inglés, con subtítulos en castellano). P/13. (Sala IV)

OLIVOS

LIBERTADOR. Libertador 3040. Tel.: 4732-6170. Pl.: $ 7,50 (Miérc. todo el día y lunes a sáb. hasta las 16 hs.: $ 4,50). Men. de 12 años y jub.: $ 5.
***Jimmy Neutron** (El niño genio): 13.10 y 16.50 hs. (En castellano). S/R. (Sala I)
• **Bolivia**: 15, 18.40, 20.30 y 22.40 hs. Dir.: Adrián Caetano, con Freddy Flores, Héctor Anglada y Rosa Sánchez. P/13. (Sala I)
• **Y dónde están las mujeres?**: 13, 17 y 21 hs. Dir.: Patrick Alessandrin. (Francia). P/13. (Sala II)
• **Pan y rosas**: 14.50, 18.50 y 22.50 hs. Dir.: Ken Loach, con Pilar Padilla y Adrien Brody. P/13. (Sala II)

ZONA OESTE

CASEROS

PARAMOUNT. 3 de Febrero 2561. Tel.: 4750-1438. **Ent.: $ 3,50**.
• **El hombre araña**: 14, 16.40, 19.20 y 22 hs. Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. (En castellano). P/13. Sáb. trasn. 0.40 hs. (Sala I)
• **El hombre araña**: 15.20, 18 y 20.40 hs. (Sábado también: 23.20 hs.) Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. (En castellano). P/13. (Sala II)

ZONA SUR

AVELLANEDA

ALTO AVELLANEDA. Guemes 897. Tel.: 4229-0204. Pl.: $ 7,50 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a sábado hasta las 16 hs.: $ 4). Est., jub. y menores de 11 año: $ 5.
• **El hombre araña**: 13.05, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45 hs. P/13. Sáb. trasn. 1.15 hs.
• **El hombre araña**: 14.05, 16.30, 19.05 y 21.30 hs. (En castellano). P/13. Sáb. trasn. 0.10 hs.
***Crimen en primer grado**: 13.25, 15.45, 18.05, 20.25 y 22.45 hs. P/13. Sáb. trasn. 1.15 hs.
• **E.T.** (El extra-terrestre): 13.05, 15.10 y 19.55 hs. (En castellano). S/R.
• **Montecristo**: 17.25 y 22.15 hs. P/13. Sáb. trasn. 1 h.
***Jimmy Neutron** (El niño genio): 13, 14.35 y 16.25 hs. (En castellano). S/R.
• **La máquina del tiempo**: 18.20, 20.25 y 22.30 hs. P/13. Sáb. trasn. 1 h.
• **Una mente brillante**: 13.20, 17.40 y 22.15 hs. P/13. Sáb. trasn. 1 h.
• **El Rey Escorpión**: 15.45 y 20.20 hs. P/13.

LANUS

REX. Ituzaingó 1086. Tel.: 4241-9329. **Ent.: $ 3,50**.
• **El hombre araña**: 14, 16.40, 19.20 y 22 hs. Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. (En castellano). P/13. Sáb. trasn. 0.40 hs. (Sala I)
• **El hombre araña**: 15.20, 18 y 20.40 hs. (Sábado también: 23.20 hs.) Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. (En castellano). P/13. (Sala II)

LOMAS DE ZAMORA

COLISEO. España 55. Tel.: 4244-1537.
• **Vidas privadas**: 15 y 19.10 hs. Dir.: Fito Paez, con Cecilia Roth. P/16.
• **Atando cabos**: 16.50 y 21 hs. Dir.: H. Halstrom, con K. Spacey. P/16.

ESPAÑOL. H. Irigoyen 9070. Tel.: 4243-0381. **El hombre araña**: 15.10, 17.30, 19.50 y 22.10 hs. Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. (En castellano). P/13. **Ent.: $ 3**.

QUILMES

CERVANTES. Rivadavia 129. Tel.: 4253-1234. **Ent.: $ 3**.
• **El hombre araña**: 14, 16.40, 19.20 y 22 hs. Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. (En castellano). P/13. Sáb. trasn. 0.40 hs. (Sala I)
• **El hombre araña**: 15.20, 18 y 20.40 hs. (Sábado también: 23.20 hs.) Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. (En castellano). P/13. (Sala II)

LA PLATA

TEATRO ARGENTINO. Calle 51 (entre 9 y 10). Tel.: (0221) 429-1797.
• **Luisa Miller**. Opera de Giuseppe Verdi. Con Teresa Musacchio, Mónica Ferracani (Luisa Miller) y elenco. Dir.: Daniel Suárez Marzal. Orquesta Estable. Dir.: Fernando Alvarez. Coro Estable. Dir.: Eduviges Picone. Hoy: 17 hs. Ent. desde: $ 10. (Sala "Alberto Ginastera").
• **Leticia Daneri** en: "Chau Milonguita". Prog.: obras de Cadícamo, Manzi, Castaña, Mores y Daneri. Hoy: 17 hs. Ent.: $ 10. (Sala "Astor Piazzolla").

TEATROS

COLON. Libertad 621. Conmutador.: 4378-7100. Boletería: 4378-7300.
• **Hoy: 17.30 hs**. Función diferida. **MEMPHIS** (La Blusera). Con La Orquesta Sinfónica Nacional. Dir.: Pedro Ignacio Calderón. Prog. 1º parte: "Ragtime", de Camps; "West side story", de Bernstein; 2º parte. Dir.: Gerardo Gandini. Temas clásicos de Memphis. Loc. en vta. Pl.: $ 50.
• **Lunes: 18 hs**. Ciclo "El Colón por 2 pesos". **Festival Lysy**. Música de cámara. "Alberto Lysy" y solistas invitados. Obras de Brahms.
• **Lunes: 20.30 hs**. Mozarteum, 1º ciclo. **MOZART ENSEMBLE DE VIENA** (flauta y trío de cuerdas). Prog. Mozart: Cuarteto para flauta y cuerdas KV285, "Don Giovanni", "La flauta mágica"; Hayden: Trío Nº 1, violín y violoncello "De Londres". Sob. de ab. en vta. Loc. desde: $ 10.
• **Miércoles: 20.30 hs**. Mozarteum, 2º ciclo. **MOZART ENSEMBLE DE VIENA** (flauta y trío de cuerdas). Prog. Mozart: Cuarteto para flauta y cuerdas KV285, "Don Giovanni", "La flauta mágica"; Hayden: Trío Nº 1, violín y violoncello "De Londres". Sob. de ab. en vta. Loc. desde: $ 10.
***Jueves: 20.30 hs**. Homenaje a **ATAHUALPA YUPANQUI**: "Ballet Folclórico Nacional". Invitados: Jaime Torres, Ariel Ramírez, Jairo, Suma Paz, Juan Falú y otros.

COMPLEJO CULTURAL PLAZA (Sala "A"). Intendente Campos 2089 (San Martín). Tel.: 4754-5702.
***JAIRO** "A puro Jairo". Viernes: 22 hs.
• **BAGLIETTO-VITALE**. Domingo 26 de mayo: 21 hs.

GRAL. SAN MARTIN (Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254.

EL MISANTROPO
o "El amante irascible", de Moliere. Con Jorge Suárez, Horacio Roca, Beatriz Spelzini, Roxana Carrara, Enrique Otranto y elenco. Dir.: Jacques Lassalle. Miércoles: 20 hs., jueves: 18.30 hs., viernes a domingo: 20 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: $ 8 (miércoles: $ 4).

OCHO ESTACIONES
"Cuatro Vivaldi-Cuatro Piazzolla". Ballet Contemporáneo del Teatro San Martín. Dir.: Mauricio Wainrot. Escenog. y vest.: Carlos Gallardo. Martes: 20.30 hs., sábado y domingo: 16.45 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: $ 8 (martes: $ 4).

COPENHAGUE
de Michael Frayn. Con **Alicia Berdaxagar, Juan Carlos Gené** y **Alberto Segado**. Dir.: Carlos Gandolfo. Miércoles: 20.30 hs., jueves: 19 hs., viernes a domingo: 20.30 hs. (Sala "Casacuberta"). Pl.: $ 8 (miércoles: $ 4).

LOS MURMULLOS
de Luis Cano. Con **Belén Blanco, Alberto Suárez, Maricel Alvarez** y elenco. Dir.: Emilio García Wehbi. Miércoles: 20.30 hs., jueves: 19 hs., viernes a domingo: 20.30 hs. (Sala "Cunill Cabanellas"). Pl.: $ 8 (miércoles: $ 4).

DE LA RIBERA. Pedro de Mendoza 1821. (La Boca). Tel.: 4302-8866.

LA VENGANZA DE DON MENDO
de Pedro Muñoz Seca. Con Juan Palomino, Soledad Villamil, Ana María Casó, Alejandro Awada, Gimena Riestra, José María Gutiérrez y elenco. Dir.: Villanueva Cosse. Jueves a sábado: 20 hs., domingo: 19 hs. Ent.: $ 5 (jueves: $ 2,50). @RAYA: **PRESIDENTE ALVEAR** (Complejo Teatral de Buenos Aires). Corrientes 1659. Tel.: 4373-4245.

LA CABALGATA ARGENTINA
Con **Jean-Francois Casanovas**, Mario Filgueira, Roxana Zelaschi, Yamil Ostrovsky y elenco. Libro y dir.: Oscar Araiz. Miércoles: 20.30 hs., jueves: 18.30 hs., viernes a domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 8 (miércoles: $ 4).

REGIO (Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Córdoba 6056. Tel.: 4772-3350.

EL ZOO DE CRISTAL
de Tennessee Williams. Con **Laura Novoa, Claudia Lapacó**, Claudio Quinteros y Facundo Ramírez. Dir.: Alicia Zanca. Jueves a sábado: 20 hs., domingo: 19 hs. Ent.: $ 5 (jueves: $ 2,50).

SARMIENTO (Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Sarmiento 2715. Tel.: 4801-1992.

Biodrama I
"Barrocos retratos de una papa". Creación colectiva. Con Mirta Bogdasarian, Javier Lorenzo y Susana Pampín. Dir.: Analía Couceyro. Jueves a domingo: 21 hs. Ent.: $ 5 (jueves: $ 2,50).

CENTRO CULTURAL RECOLETA (Auditorio). Junín 1930. Tel.: 4803-1041.
• **Planicie Banderita**. Con Celeste Gerardi, Gerardo Carrot, Noelia Leonzio, Daniel Vera, Andrea Servera, Manuel Attwell. Idea y dir.: Andrea Servera. Danza. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 19 hs. Ent.: $ 5. (Sala "Contemporánea").
• **Las criadas**, de Jean Genet. Con Paula Lima, Nadia Murano y Florencia Polastri. Dir.: Luis Romero. Sábado y domingo: 21 hs. Ent.: $ 5. (Auditorio).
• **Arrabalera** (Mujeres que trabajan). Libro, dir. y actuac.: "Mónica Cabrera". Dir. musical: Claudio Martini. Lunes: 20 hs. Ent.: $ 2. (Auditorio)
• **Puro Afecto** (Improvisación en danza y música). Con Viviana Iasparra-Javier Radrizzani (danza), Luis Conde (saxo y clarinete), Diego Charmy (percusión) y Gabriel Paluk (piano). Dir.: Florencia Rapan. Viernes: 21 hs. Ent.: $ 3. (Auditorio).

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. Tel.: 4816-4224.

EL ANGEL
de Federico García Lorca. Con Virginia Lago y Marcelo Alvarez (músico). Dir.: Virginia Lago-Daniel Marcove. Hoy: 20 hs. **Domingo despedida**. (Sala "Orestes Caviglia"). Pl.: $ 4.
• **Vamos al tango**. Idea: Luis Qbsejevich. Texto y régie: Carlos Palacios. Orquesta en vivo. Dir.: Osvaldo Berlingieri. 40 artistas en escena. Domingo: 15.30 hs. Ent. desde: $ 8. (Sala "María Guerrero")

ACTOR'S STUDIO COMPLEX. Av. Corrientes 3571. Tel.: 4867-6622.
***JUANA AZURDUY**. Dir.: Alberto Rubinstein. Domingo: 20 hs. Ent.: $ 8.
• **PERRAS**. Dir.: Enrique Federman. Viernes: 21 hs. Ent.: $ 3.
• **SOSPECHOS.O.S.**, de Marcela Marcolini. Un muerto, cuatro sospechosos y un detective dispuesto a todo... Dir.: Pablo Razuk. Viernes: 22.30 hs. Ent.: $ 3.
• **USHER** (La caída de la casa Usher), de Edgar Allan Poe. Con Rubén Stella, Luis Campos y Ana Yovino. Dir.: Francisco Javier. Sábado: 21.30 hs. Ent.: $ 10.

ANDAMIO '90. Paraná 660. Tel.: 4374-1484.
• **EL CERCO DE LENINGRADO**, de José Sanchis Sinisterra. Con **Lydia Lamaison** y **Alejandra Boero**. Dir.: Osvaldo Bonet. Sábado: 20 hs., domingo: 19 hs.
• **SIEMPRE LLOVERA EN ALGUN LUGAR**, de Manuel Maccarini. Con **Lorenzo Quinteros** y **Pablo De Nito**. Dir.: Mauricio Minetti. Viernes: 21 hs., sábado: 22.30 hs.
• **ALCIRA CANDA** en: "Tangos". Con Oscar De Elía Trío. Viernes: 22.30 hs.

ANFITRION. Venezuela 3340. Tel.: 4931-2124.
• **La isla desierta**, de Roberto Arlt. (Teatro Ciego). Dir.: José Menchaca. Domingo: 20 hs. Ent.: $ 5.
• **Final de partida**, de Samuel Beckett. Dir.: Berta Goldenberg. Jueves y viernes: 21 hs. Ent.: $ 5.
• **Solita para todo**, de y por "Noralih Gago". Dir.: Juan Parodi.

TREVI: CONTINUA EL ESCANDALO

La cantante mexicana Gloria Trevi admitió por primera vez haber tenido relaciones sexuales en una cárcel de Brasilia con su empresario, Sergio Andrade, a quien la Policía Federal de Brasil señala como **padre del hijo** que tuvo hace tres meses, informó el diario "Jornal do Brasil".

La nueva versión de **María de los Angeles Treviño** -nombre real de la Trevi- para explicar su misterioso embarazo en prisión, subraya que sus **encuentros íntimos con Andrade fueron forzados por un comisario policial**, al parecer el mismo a quien en marzo pasado acusó de **haberla violado en tres ocasiones** en la cárcel donde permaneció confinada durante 19 meses.

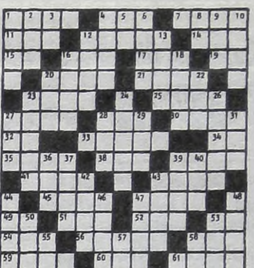
Trevi, Andrade y la corista **María Raquenel Portillo** fueron detenidos el 13 de enero de 2000 en Río de Janeiro a petición de la Justicia mexicana, que los acusa de **corrupción de menores**. La **extradición** de Trevi y sus amigos fue autorizada en diciembre de 2000 por el Supremo Tribunal Federal, la instancia máxima de la Justicia brasileña, **pero varios recursos interpuestos por los abogados han impedido su entrega al país azteca**.

Trevi, de 33 años, **no detalló los motivos** que habrían llevado al funcionario policial a forzarla a tener relaciones sexuales con Andrade.

Un examen de ADN reveló, según las autoridades, que **Andrade** es el padre de **Angel Gabriel Ruiz**, hijo de Trevi, lo que ha negado.

Las autoridades brasileñas llegaron a tal conclusión tras comparar las características genéticas de la placenta de **Trevi** con las de las muestras de sangre tomadas a 76 sospechosos, entre compañeros de celda de la cantante, carceleros y policías. En la **primera relación forzada** que, según **Trevi**, tuvo que mantener con el policía brasileño, "**a finales de setiembre o comienzos de octubre de 2000**", la cantante dijo que permaneció esposada.

En las tres ocasiones, dijo en una carta a un juez, habría sido retirada de su celda fuera del horario de visitas y conducida al despacho de **Moura Velho**, lejos de las cámaras de video que vigilan a los presos. Con esta revelación **sugería que Moura Velho es el padre de su hijo**, nacido el 18 de febrero último en un hospital de Brasilia.



HORIZONTALES

1) Helecho filipino. 4) Patriarca hebreo. 7) Ciudad más cercana del Polo Norte. 11) Yerno de Mahoma. 12) Planta parecida al grosellaro. 14) Hijo de Adán y Eva. 15) Río de Italia. 16) Lirio. 17) A nivel. 19) Interjección. 20) Abismo. 21) Dios del amor. 23) Nombre de las lecciones del Corán. 25) La sangre de los dioses en los poemas homéricos. 27) Tabaco paraguayo. 28) En grado sumo. 30) Arbolito euforbiáceo de Filipinas. 32) Ante Meridiano (abrev.). 33) Ajustado, exacto. 34) Nota musical. 35) Ninguna cosa. 38) Río de España. 39) Hijo de Adán y Eva. 41) Palma de la India. 43) De figura de óvalo. 45) Río de Francia. 47) Emplear una cosa. 49) Símbolo de la plata. 51) Hijo de Noé (Biblia). 52) Parecido. 53) Onomatopeya que expresa la risa. 54) Dos. 56) Hundir debajo del agua. 58) Tipo que personifica el gobierno de los Estados Unidos. 59) Punto del espacio hacia donde se dirige el Sol con sus satélites. 60) Lista, catálogo. 61) Signo tipográfico de corrección.

VERTICALES

1) Río de América del Sur afluente del Amazonas. 2) Rey legendario de Troya. 3) Símbolo del titanio. 4) Cesta en que echan los pescadores la pesca. 5) Pronombre personal. 6) Nombre oficial de Irlanda. 8) Símbolo del osmio. 9) Treina días. 10) Ciudad de Inglaterra. 12) Vértice de una montaña. 13) Traje de mujer, en la India. 16) Instrumento músical usado por los antiguos. 18) Ultimo retoño que da la caña de azúcar. 20) Punto cardinal. 22) Astro luminoso. 23) Una de las islas visayas. 24) En edad de casarse. 16) Cosméticos que usan las mujeres en los ojos. 17) Dios pastoril. 28) En mayor cantidad. 29) Pájaro conirrostro de Chile. 31) Gran número 36) Título de ciertos religiosos benedictinos. 37) Montaña de Grecia. 39) Garantía. 40) Tienda donde se expenden bebidas. 42) Dioses bienhechores de la mitología escandinava. 43) Atreverse a una cosa. 44) Propina. 46) Río al NE de Asia. 47) Que puede servir. 48) Verdura. 50) Ciudad de Francia. 53) Fragmentos de metal precioso. 55) Nota musical. 57) Símbolo del molibdeno. 58) Del verbo ser.

(La solución, mañana)

(Solución del problema anterior)

Murió el Músico Chaqueño Heraclio Pérez

El músico chaqueño **Heraclio Pérez** falleció a los **98 años** en esta ciudad, según informó la representación local de la **Casa del Chaco en Capital Federal**.

Pérez era uno de los creadores del cancionero del norte del país y, entre sus obras figuran un **centenar de piezas musicales** de las que se recuerdan **"El carrero cachapecero"** y **"Puerto Tirol"**, ambas en coautoría con **Marcos Ramírez**.

Otras canciones difundidas de Pérez son: **"La bailanta"**, en colaboración con Isaco Abitbol, **"Tito Bonpland"**, con Ernesto Montiel, **"El último Cachapé"**, con Adolfo Barboza, **"Me llaman el campiriño"** y **"El yaguareté"**, con Pedro De Ciervi.

GUIA DE CINES Y TEATROS ★ GUIA DE CINES Y TEATROS ★ GUIA DE CINES Y TEATROS ★

Viernes: 23.30 hs. Ent.: $3.
• **Ondina**, de Jean Giraudoux. Dir.: Berta Goldenberg. Sábado: 21 hs. Ent.: $5.

ARLEQUINO (Sala I). Adolfo Alsina 1484. Tel.: 4382-7775.
***Ceremonia privada...** "para todo público". Con Raul Baroni, Angel Nievas, Paula de Martino y elenco. Idea y dir.: Germán Akis y Raul Baroni. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent. libre.
• **Impronta** (teatro en episodios). Con L. Azcurra, Charly Nieto y elenco. Dir.: Gustavo Sosa. Sábado: 23 hs. Ent.: $5.

ASTRAL. Av. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707.
REITE... PAIS!
Con **Jorge Corona-Mónica Ayos, Esteban Mellino, Gladys Florimonte, Tristán**, "Rafael Cini", Yanina Zilli, y gran elenco. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23.15 hs., domingo: 21 hs. Ent. desde: $8.
***Ciento x siento: Tango**. Con Silvia Laura, Hugo Marcel, Fabio Santana, Quinteto Tango Bs. As., Los Reyes del Tango, Las marionetas Humanas. Sábado: 18.30 hs.

AUDITORIO DE BELGRANO. Virrey Loreto y Cabildo. Tel.: 4783-1783.
***Juan Carlos Baglietto-Litto Vitale**. Sábado: 22 hs. Ent. desde: $10.
***Jairo**. "A puro Jairo". Viernes 12 y sábado 13 de Julio: 22 hs. Ent. desde: $10.

B.A.C. (British Arts Centre). Suipacha 1333. Tel.: 4393-6941.
An ideal Husband
de Oscar Wilde. Dir.: James Murray. (En inglés). Jueves a sábado: 21 hs.

BELISARIO. Av. Corrientes 1624. Tel.: 4373-3465.
• **HUMOR CEREBRAL** (Comedia de pie). Un espectáculo de Diego Wainstein. Viernes: 23 hs. Ent.: $5.
• **QUIEN COCINO LA ULTIMA CENA?**, de Alfredo Allende. Dir.: Fabio Marcoff. Sábado: 21 hs. Ent.: $6.
• **SUCESOS ARGENTINOS** ptan.: "Cinemascope". Sábado: 23 hs. Ent.: $5.

BROADWAY (Sala "Narciso Ibañez Menta"). Av. Corrientes 1155. Tel.: 4382-2345.
EL VIOLINISTA EN EL TEJADO
Musical basado en "Tevie, el lechero", de Scholem Alejeim. Con **Pepe Soriano, Rita Cortese, Juan Manuel Tenuta,** Estella Molly, Diego Jaraz, Marisol Otero y elenco. Dir.: Helena Tritek-Claudio Hochman. Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 19.30 y 22 hs., domingo: 20 hs. Pl.: $25.

CALIBAN. México 1428. Tel.: 4381-0521. (Ent.: $5)
• **La fuerza de la costumbre**, de Thomas Bernhard. Con Pompeyo Audivert, Marcelo Chaparro, Guillermo Fusco, Luis Aranosky y Marcelo Peralta. Dir.: Audivert-Chaparro-Andrés Mangone. Sábado: 21 hs., domingo: 20 hs.
• **Honoris Causa**. Con Sandra Barbale, Leandro Bardach y Deby Wachtel. Dir.: Diego Gonzáles. Viernes: 21 hs.

CALLEJON. Humahuaca 3759. Tel.: 4862-1167.
• **Piso**. Libro y dir.: Guillermo Cacace. Domingo: 20 hs.
• **Gloria y Marcelo**. Dramaturgia: Guillermo Arengo. Dir.: Ana Alvarado. Viernes: 21 hs.
• **Mujeres soñaban caballos**. Dramaturgia y dir.: Daniel Veronese. Viernes y sábado: 23 hs. Ent.: $10.
• **Open house**. Dramaturgia y dir.: Daniel Veronese. Sábado: 21 hs.

CELCIT. Bolivar 825. Tel.: 4361-8358.
• **Un busto al cuerpo**, de Ernesto Caballero. Con Patricia Maddonni, Norma Peña y Susana Varela. Dir.: Teresita Galimany. Sábado: 21 hs., domingo: 20 hs.
• **De nudos y perdones**. Un taller-montaje de Verónica Oddo. Viernes: 21 hs.

CENTRO CULTURAL BORGES. Viamonte (esq. San Martín). Tel.: 5555-5359.
• **PASION FLAMENCA**. Con "Alicia Fiuri"-"Néstor Spada" y su Ballet. Palos, bulerías, seguiriyas y tientos. Domingo: 20.30 hs. Ent.: $10.
***JUANA MOLINA**. Con Fernando Kabusacki (guitarra) y Alejandro Franov (percusión y teclados). Viernes: 21 hs. Ent.: $6.
***CUATRO VIENTOS**: Leo Heras (saxo soprano), Natalio Sued (saxo alto), Jorge Polanuer (saxo tenor) y Julio Martínez (saxo barítono) en: "Alma de saxofón". Sábado: 21.30 hs. Ent.: $10.

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN. Sarmiento 1551. Tel.: 4374-1251.
• **Escalandrum**. Fusión. Domingo: 21 hs. (Sala "A-B"). Ent. libre.
***Juego sin fín**. Basado en el cuento "Final de juego", de Julio Cortázar. Coreog. y dir.: Cuca Taburelli. Danza-teatro. Viernes: 21 hs. (Sala "Ernesto Bianco"). Ent. libre.
• **Mira**. Creación colectiva. Dir.: Nelson Valente. Sábado y domingo: 21 hs. (Sala "Ernesto Bianco"). Ent.: $3.

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN (Sala "Juan Bautista Alberdi"-6to. piso). Sarmiento 1551. Tel.: 4373-8367. **De como el señor Mockimpott logró liberarse de sus padecimientos**, de Peter Weiss. Dir.: Roberto Castro. Sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. Ent. libre.

CIRCUITO CULTURAL BARRACAS. Av. Iriarte 2165. Tel.: 4302-6825.
• **Los Descontrolados de Barracas** pta.: "Fierita en Buenos Aires". (Murga-Teatro). Dir.: Mariana Brodiano. Viernes: 22 hs. Ent.: $2.
• **El casamiento de Anita y Mirko**. Por "Los Calandracas" y "El Teatral Barracas". Dir.: Corina Busquiazo. Sábado: 22 hs. Ent.: $8 (Incluye 1 comida y 1 bebida).

COLETTE I (Espacio Artístico). Av. Corrientes 1660 (Paseo "La Plaza"). Sala I. Tel.: 6320-5346.
• **El duende**. Sobre textos de Federico García Lorca. "Grupo de Teatro del Colegio Nacional de Buenos Aires". Dir.: Orlando Acosta. Sábado y domingo: 18.30 hs. Ent. libre.
• **Buenos Aires Flamenco**. "Marisa Cura" y sus invitados. Domingo: 21 hs.
• **Noches sin Tzures**. Con Pablo Uner. Miércoles: 20.30 hs. Ent.: $8.
• **Betty Elizalde** pta.: "Siempre el mismo cuento". Autores: Roberto Arlt, Julio Cortázar, Pedro Mairal, entre otros. Jueves: 21 hs.
• **Discépolo** " La esperanza del poeta". Con Rubén Stella, Miguel Angel González (narrador), Diana Roffé, Jorge Vázquez (canto), Gustavo Souto (piano) y Gerardo Villar (guitarra). Viernes: 21 hs.
• **Maritango**. Con "Marita Monteleone" y su conjunto. Sábado: 21 hs. Ent.: $7.
• **Zapping**. El primer music-hall de la tv. Grupo "Bang Ap". Viernes y sábado: 22.30 hs. Ent.: $10.
• **Voces de Neón**: "Elena Roger", Silvia Luchetti y Ruben Roberts, cantan los éxitos de Broadway. Sábado: 1 h. Ent.: $8.

DEL ARTEFACTO. Sarandí 760. Tel.: 4308-3353.
• **Mermelada de tomate**. Con Luis Campos, Chela Cardala y elenco. Libro y dir.: Andrés Bazzalo. Domingo: 20 hs. Ent.: $7.
• **Monos con navaja**., de Luis Sáez. Con Deborah Astrosky, Mariano Roca y elenco. Dir.: Justo Gisbert. Sábado: 21 hs. Ent.: $5.
• **El solitario de la provincia flotante** (Ultimos días de Juan Bautista Alberdi). Libro y dir.: Raul Serrano. Sábado: 22.15 hs. Ent.: $5.

DEL CENTRO. Sarmiento 1249. Tel.: (15)4062-7704/4383-5644.
• **El espermatozoide alienado** "16 años de éxito..." Con "Pablo Misacantano". Para reirse de todo. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22.30 y 0.30 hs., sábado: 21, 23 y trasn. 1 h., domingo: 21 hs. Ent.: $5 (sáb.: $7 y 5). Sala 1.
• **Monólogos del pene**, de Pablo Misacantano. Dir.: Pablo Misacantano-Alejandra de Santiago. Viernes: 21 hs., sábado: 21.30 y 23.30 hs., domingo: 20.30 hs. Ent.: $5 (sábado: $7 y 5). Sala 2.

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. Tel.: 4816-3307.
• **AQUI NO PODEMOS HACERLO**. Música: Angel Mahler. Libro y dir.: Pepe Cibrián Campoy. Viernes y sábado: 21.30 hs., domingo: 19.30 hs. Pl.: $5.
• **LAS EXTRAS**. Con **Ana María Campoy** y **María Rosa Gallo**. Libro y dir.: Pepe Cibrián Campoy. Viernes y sábado: 19.30 hs., domingo: 17.30 hs. Ent. desde.: $5.

DEL NUDO. Av. Corrientes 1551. Tel.: 4375-5001.
Las Presidentas
de Werner Schwab. Con **Graciela Araujo, Telma Biral** y **María Rosa Fugazot**. Dir.: Manuel Iedvabni. Viernes y sábado: 20.30 hs., domingo: 20 hs. Ent.: $15.

DEL PASILLO. Colombres 35. Tel.: 4981-5167/4431-0028. (Ent. a la gorra)
• **Varietango**. Con Leonardo Federico Gessi (bandoneón). Libro y dir.: Silvia Copello. Viernes: 21 hs.
• **Proyecto 2001** (Era apocalíptica). Con M. Fernández. Libro y dir.: Silvia Copello. Sábado: 21 hs.
• **Liliana Meier** en: "Nocturnos". Cuentos eróticos con humor y amor. Sábado: 22.30 hs.

DEL PUEBLO. Av. Roque S. Peña 943. Tel.: 4326-3606. (Ent.: $8).
• **RELOJERO**, de Armando Discépolo. Con Miguel Moyano, Elena Petraglia y elenco. Dir.: Jorge Graciosi. Sábado: 18 hs., domingo: 17.30 hs. Pl.: $8. (Sala "Carlos Somigliana")
• **LA CLASE DEL MARQUES DE SADE**, de Carlos Somigliana. Con Juan Carlos Galván, Alejandra Rubio, Patricia Rey, Mario Alarcón, José María López y elenco. Dir.: Rubens Correa-Javier Margulis. Sábado: 21 hs. Ent.: $8. (Sala "Carlos Somigliana").

• **SOLEDAD TANGO**, de Carlo Pais. Con **Perla Santalla**. Dir.: Leonor Manso. Jueves: 20.30 hs. Pl.: $2. (Sala "Teatro Abierto")
• **LA DAMA O EL TIGRE**. Con Trinidad Basan, Viviana Vázquez y elenco. Libro y dir.: Andrea Garrote. Viernes y sábado: 21 hs. Pl.: $8. (Sala "Teatro Abierto")

DEL SUR. Venezuela 2255. Tel.: 4941-1951. **El heredero**. Con Viviana Karam, Claudia Ciacci y elenco. Libro y dir.: Alberto Félix Alberto. Viernes: 20.30 hs., sábado: 21 hs., domingo: 18 hs. Ent.: $8.

DE LA CASONA. Av. Corrientes 1975. Tel.: 4953-5595.
***JEAN FRANCOIS CASANOVAS** y su "Grupo Caviar" ptan.: **Rábano**. Sábado: 23 hs., domingo: 22 hs. Pl.: $12.
• **DEMOLIENDO TANGOS**. Con Luis Longui y Federico Mizrahi. Sábado: 0.45 h. Ent.: $5.
• **ANA PADOVANI** en: "La voz del terror". Terror, suspenso y humor. Dir.: Claudio Hochman. Domingo: 20 hs. Pl.: $8.
• **DONDE ESTAS... CORAZON**. Con **Marta Albanese** y **Alejandra Da Passano**. Dir.: María Rosa Gallo. Domingo: 20 hs. Ent.: $5.
• **MARITANGO**. Con "Marita Monteleone" y su conjunto. Miércoles: 20 hs. Ent.: $7.
• **DISTANCIAS** "Magia Teatral". Con Emanuel Saldúa y el Grupo "Close Up". Miércoles: 22 hs. Ent.: $5.
• **ALFREDO PIRO** y guitarras: "Aquellas viejas canciones del alma". Jueves: 0 h. Ent.: $5.
• **RECORDANDO**. Con Inés Rinaldi y Juan Carlos Cuacci. Viernes: 22.45 hs. Ent.: $8.
• **LIGIA PIRO** en: "Jazz y bossa". Dir. musical: Javier López Del Carril. Viernes: 0.30 h. Ent.: $5.
• **GABRIELA ACHER** en: "El amor en los tiempos del colesterol". Sábado: 21 hs. Pl.: $18.
• **MIGUEL CANTILO** "Acústico". Sábado: 21.30 hs. Ent.: $7.

DE LA FABULA. Aguero 444. Tel.: 4862-6439. (Pl.: $5)
• **Bodas de sangre**, de Federico García Lorca. Grupo "Señal que Cabalgamos". Dir.: León Bara. Domingo: 20 hs.
• **Esquina peligrosa**, de J. B. Priestley. Por "Equipo Agonistes". Dir.: Héctor Sandro. Jueves: 20 hs., viernes: 21 hs. Pl.: $9 (jueves: $3).
• **Algo pendiente**. Por "Puro Grupo de Teatro". Libro y dir.: Daniel Santos. Viernes: 23 hs.
• **Muelles del aire**. Grupo "Adrenalina Estética". Libro y dir.: Miguel Angel Santín. Sábado: 21 hs.

EL BARDO. Av. Independencia 2992. Tel.: 4931-9710.
Un enemigo del pueblo
de H. Ibsen. Versión de Andrés Bazzalo y Edward Nutkiewicz. Dir.: Andrés Bazzalo. Jueves a sábado: 21.30 hs. Ent.: $10 (jueves y viernes: $5).

EL CAMARIN DE LAS MUSAS. Mario Bravo 960. Tel.: 4862-0655.
• **La muerte de Marguerite Duras**, de y por Eduardo Pavlovsky. Dir.: Daniel Veronese. Sábado: 21 hs. Ent.: $8.
• **La escuálida familia**. Dramaturgia y dir.: Lola Arias. Sábado: 22 hs. Ent.: $7.
• **Pequeño detalle**, de Eduardo Pavlovsky. Dir.: Elvira Onetto. Sábado: 22.15 hs. Ent.: $7.

EL EXCENTRICO DE LA 18. Lerma 420. Tel.: 4772-6092.
• **MARTA Y MARTA**. Sobre cuentos de Inés F. Moreno. Con "Susana Behocaray" y "Alicia Palmes". Dir.: Elvira Onetto. Domingo: 20 hs. Ent.: $10 (incluye: cena y vino).
• **LA MOROCHA**. Idea: Iris Scaccheri. Con "Cristina Banegas" y "Edgardo Cardozo" (canto y guitarra). Dir.: Cristina Banegas. Viernes: 22 hs. Ent.: $10 (c/vino).
• **LAS INCERTIDUMBRES DE UN TORTURADOR DISCRETO**, de Claude Bourgeyx. Con "Susana Behocaray" y "Alicia Palmes". Dir.: Adolfo Dorin. Sábado: 21 hs. Ent.: $8.
• **RIBETES INSOSPECHADOS**, de Belén Wedeltoft. Con Paula Montero y Juan Sckretkowicz. Dir.: Néstor Scirocco. Sábado: 23 hs. Ent.: $7.

EL FARABUTE. Humboldt 1509. Tel.: 4899-0219.
El varieté de El Farabute
Varieté teatral por el grupo "El Farabute". Dir.: Emilio Tamer. Viernes: 22 hs., sábado: 23.30 hs. Ent.: $5.

EL GALPON DE CATALINAS. Pérez Galdós 93 (La Boca). Tel.: 4300-5707.
• **SUDESTADA!** "En un conventillo inundado un ladrón anda suelto..." Sainete cirsence. 30 actores cirqueros en escena. Dir.: Pedro Placios-Bruno Gagliarini. Domingo: 20.30 hs. Ent.: $4.
• **EL FULGOR ARGENTINO** "Club Social y Deportivo". Por el "Grupo de Teatro Catalinas Sur". 100 años de historia argentina (1930-2030) vistos a traves de las veladas bailables en un club de barrio. 100 actores, orquesta en vivo. Dir.: Adhemar Bianchi-Ricardo Talento. Viernes y sábado: 22 hs. Ent.: $8 (viernes: $6).

EL NACIONAL. Av. Corrientes 960. Tel.: 4326-4218.
TANGUERA
El nuevo musical argentino. Una historia de arrabal, erotismo y cabaret!. Letra y música "Eladia Blázquez". Con la primera bailarina "Mora Godoy" y ...**María Nieves**. Canta: "Lidia Borda". Dir.: Omar Pacheco. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: $25.

EL PORTON DE SANCHEZ. Sánchez de Bustamante 1034. Tel.: 4863-2848.
• **LA ESCALA HUMANA**. Con María Onetto, María Inés Sancerni y elenco. Dir.: Javier Daulte, Rafael Spregelburd, Alejandro Tantanián. Sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: $10.
***CINE QUIRURGICO**. Dir.: Edgardo Rudnitzky. Sábado: 23 hs. Pl.: $8.

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. Tel.: 4371-0948.
• **Dr. Jekil**, de R. L. Stevenson. Con Carlos Echevarría. Adapt. y dir.: Pablo Silva. Sábado y domingo: 21 hs. (Sala I)
• **Dulce victoria**. Libro y dir.: Luis Sanpedro. Domingo: 19 hs. (Sala II)
• **Trabajos de amor perdidos**, de William Shakespeare. Adapt. y dir.: Miguel Piñeyro. Domingo: 21 hs. (Sala II).

EMPIRE. Hipólito Yrigoyen 1934. Tel.: 4953-8254. **La lección de anatomía**. Libro y dir.: Carlos Mathus. Hoy: 20.30 hs. Pl.: $10.

FALSA ESCUADRA. Mario Bravo 722. Tel.: 4865-5955. Grupo de "Teatro Doméstico" pta.: **Perspectiva Siberia**. Sobre textos de Fedor Dostoyevski. Dir.: Beatriz Catani, Jorge Sánchez y Alfredo Martin. Viernes y sábado: 23 hs., domingo: 19 hs. Ent.: $8.

FRAY MOCHO. Ecuador 380. Tel.: 4865-9835.
• **El globo**. Teatro de títeres "Juglar" (Río Negro). 45 muñecos en escena. Libro y dir.: Eduardo "Chino" Rodríguez. Domingo: 17.30 hs. Ent.: $3.
• **Nicole** (De locos todos tenemos un poco). Grupo "Los Anacoretas del Arte". Libro y dir.: Roberto Pieri. Viernes: 21.30 hs. Ent.: $5.
• **Moreno** (La otra cara de la historia), de Alejandro Flynn. Dir.: Ernesto Michel-Zuny Gastiazoro. Sábado: 21.30 hs. Ent.: $3.
• **4 x 4** (Humor todo terreno). Dir.: Pablo Di Felice. Sábado: 23.30 hs. Ent.: $2.

IFT. Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 4962-9420. **Freilaj Show**. Adapt. de cuentos judíos tradicionales. Adapt. y dir.: E. Wigutow y Héctor Malamud. Domingo: 18.30 hs. Pl.: $8. (Sala II)

LA BIBLIOTECA. Marcelo T. de Alvear 1155. Tel.: 4811-0673.
VIERNES EROTICOS
Banquete literario. Con Ingrid Pelicori y Horacio Peña. Dir.: Ruben Szuchmacher. Viernes: 21 hs. Ent.: $25 (c/cena)

LA MASCARA. Piedras 736. Tel.: 4307-0566.
• **Piel de Tango**. Canto, danza y poesía. Idea y dir.: Dina Emed. Domingo: 20.30 hs.
• **La invención del amor**, de Tom Stoppard. Con Humberto Serrano, Juan Carlos Uccello, R. Piris y elenco. Dir.: Julio Piquer. Sábado: 21 hs. Ent.: $9.

LA OTRA ORILLA. Gral. Urquiza 124. Tel.: 4957-5083. (Ent.: $10)
***CAUTIVERIO**. Grupo "Teatro libre". Libro y dir.: Omar Pacheco. Sábado: 21 hs., domingo: 20 hs.
***CINCO PUERTAS**. Grupo "Teatro libre". Libro y dir.: Omar Pacheco. Jueves: 21 hs.
• **MEMORIA**. Grupo "Teatro libre". Libro y dir.: Omar Pacheco. Viernes: 21 hs.

LA PLAZA. Av. Corrientes 1660. (Vta. tel.: 4109-9999, vta. a grupos: 6320-5365).
MONOLOGOS DE LA VAGINA
de Eve Ensler. Con **Betiana Blum, Alicia Bruzzo** y **Andrea Pietra**. Dir.: Lía Jelín. Jueves: 20 hs., viernes y sábado: 20 y 22 hs., domingo: 20 hs. Pl. desde: $10. (Sala "Pablo Picasso").
EL ROMANCE DEL ROMEO Y LA JULIETA
(Un tango que Gardel nunca cantó). Adapt. de la Opera rantifusa de Julio Tahier "Cantame un tango Romeo". Con **Guillermo Fernández, Florencia Peña** y elenco. Dir.: Manuel González Gil y Rubén Pires. Miércoles a viernes: 20.30 hs., sábado: 20.30 y 22.30 hs., domingo: 20.30 hs. Pl. desde: $10. (Sala "Pablo Neruda").

LA SCALA de San Telmo. Pasaje Giuffra 371. Tel.: 4362-1187.
• **Ricardo Usciatti**. (piano). Obras de Mozart, Chopin, Liszt y Ginastera. Hoy: 17.30 hs. Bono contrib.: $5.
• **Selene Lara-Cecilia Pastorino** (sopranos), Eva Cativiela (vihuela de mano), Ramiro Albino (flauta) y Manuel de Olaso (clave). Música española del siglo XVI. Hoy: 20.30 hs. Bono contrib.: $5.

LIBER/ARTE (Sala "Javier Villafañe"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341.
• **Match de Improvisación Profesional**. Dir.: Ricardo Behrens. Viernes: 0.30 hs. Ent.: $3.
• **Delirio a dúo**, de Eugene Ionesco. Grupo "Los Pepe Biondi". Dir.: Ricardo Miguelez. Sábado: 21 hs.
• **La pluma que araña el corazón de la vida**. Con Patricia Astrada. Dir.: Julio Ordano. Sábado: 22 hs.
• **Maldito Humor**. Humor, magia y música. Con "Sergio Lumbardini", el mago "Merpin" y "Cachi". Sábado: 23.30 hs. Ent.: $5.
• **Los Tramontinas**. Humor. Sábado: 1.15 hs.

LUNA PARK. Av. Corrientes 99. Tel.: 4311-5100. www.lunapark.com.ar
LA TRAVIATA
de Giuseppe Verdi. Dir. musical: Mario de Rose. Régie: Daniel Suárez Marzal. Con Luis Gaeta, Carlos Vittori, Patricia Gutiérrez y elenco. Viernes 7 y 14, sábado 8 y 15: 21 hs., domingo 9 y 16 de junio: 17.30 hs. Ent. desde: $10.
LOS RATONES PARANOICOS
Sábado 29 de junio: 22 hs. Ent. desde: $5.

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. Tel.: 4342-9930.
• **Luces en la manzana de la historia**. Escenas teatrales en un recorrido histórico actuado por "El Solar". Dir.: Luis Camilion. Sábado y domingo: 18.30 hs.
• **Recuerdos de Sevilla**. Bellet "El Kyó". Danzas y poesía española. Dir.: Marga Medina. Domingo: 20 hs. (Sala "Trinidad Guevara").

MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. Tel.: 4300-2448.
MEDEA
Opera de Luigi Cherubini. Con Adelaida Negri (soprano), Leonardo López Linares (barítono), Gerardo Marandino (tenor) y elenco. Puesta en esc.: Eduardo Casullo. Dir. de coros: Roberto Luvini. Dir. orquestal: Giorgio Paganini. Jueves: 20.30 hs., domingo: 18 hs.

METROPOLITAN I. Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816. **Nito Artaza-Miguel Angel Cherutti-Moria Casan-Graciela Alfano** en:
CANTANDO BAJO LA DEUDA
Coreog.: "Eleonora Casano". Dir.: Nito Artaza. Miércoles y jueves: 21.30, viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 19 y 21 hs. Ent. desde: $15.

METROPOLITAN II. Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816.
EL ULTIMO DE LOS AMANTES ARDIENTES
de Neil Simon. Con **Eduardo Blanco, Patricia Etchegoyen, Laura Oliva** y Emilia Mazzer. Dir.: Carlos Evaristo. Miércoles y jueves: 21 hs., viernes: 21.30 hs., sábado: 20.30 y 22.30 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: $20 (desc. a grupos).

MULTITEATRO. Av. Corrientes y Talcahuano. Tel.: 4382-9140.
• **ATRAPADOS POR LA RISA**. Con **Sergio Gonal, Juan Acosta**, Claudia Albertario, Natalia Fava y Sergio Creis. Dir.: Sergio Gonal. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 21 hs.
• **NO SERE FELIZ PERO TENGO MARIDO**, de Viviana Gómez Thorpe. Con **Linda Peretz**. Dir.: Manuel González Gil. Jueves a sábado: 21.15 hs., domingo: 20 hs.
***CONFESIONES DEL PENE**, de José Montero. Con **Marcelo Mazzarello, Daniel Miglioranza** y **Diego Olivera**. Dir.: Luis Rossini. Viernes y sábado: 23.45 hs.
• **SABOR A FREUD**, de José Pablo Feinmann. Con **Ulises Dumont** y **Luisa Kuliok**. Dir.: María Julia Bertotto. Jueves y viernes: 21 hs., Sábado: 21.30 hs., domingo: 20.30 hs.

PALERMO VIEJO. J. A. Cabrera 5567. Tel.: 4777-4900.
• **Run rún**, de Luis Cano. Con Roxana Carrara, Hernán Peña y elenco. Dir.: Virginia Lombardo. Lunes: 21 hs. Ent.: $3.
• **El cosmonauta agrícola**, de René de Obaldía. Con Marcela Jove, Rubén Zabadini y Maxi Moldavsky. Dir.: Claudio Martínez Bel. Sábado: 21 hs. Ent.: $5.

PAYRO. San Martín 766. Tel.: 4312-5922.
• **DE RIGUROSA ETIQUETA**. Con **Fernán Mirás, Carolina Peleritti, Carlos Portaluppi**, Oscar Ferrigno, Silvina Bosco y Claudio Tolcachir. Libro y dir.: **Norma Aleandro**. Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 20 y 22 hs., domingo: 19 hs. Pl. desde: $10.
• **LAS RAZONES DEL BOSQUE**, de Patricia Zangaro. Con Felisa Yeni, Luciano Caceres y elenco. Dir.: Diego Kogan. Domingo: 21 hs. Pl.: $8.

PICADILLY. Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1900/4375-3700.
La banda de la Risa
EL PELELE
Inspirada en "El señor Badana", de Carlos Arniche. Con **Claudio Gallardou, Gabriel Robito, Claudio Da Passano**, Gustavo "Cacha Ferreira", Oscar Guzmán, Diana Lamas, Cristina Fridman, Coni Marino y Roxana Fontán. Versión y dir.: Claudio Gallardou. Jueves: 21 hs., viernes y sábado: 22 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: $10 (sáb.: $15).
OJOS TRAIDORES
de Ricardo Cardoso. Con Mónica Villa y Antonio Ugo. Dir.: Santiago Doria. Viernes y sábado: 20 hs., domingo: 18.30 hs. Pl.: $10.

SANTA MARIA. Montevideo 842. Tel.: 4811-6086.
Jesús de Nazareth
Con **Juan Rodó** y 50 artistas en escena. Música: Angel Mahler. Libro y dir.: Carlos Abregú. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 21.30 hs., domingo: 19 hs. Ent.: $7 (jueves y viernes: $5)

SHERATON HOTEL (Auditorio). San Martín 1225. Tel.: 4318-9328.
RENE LAVAND
en: "Magic World Tour 2002". Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: $20.

INFANTILES

NACIONAL CERVANTES (Salón Dorado). Libertad 815. Tel.: 4816-4224. **El soldadito de plomo**, de C. Hans Andersen. Títeres por la Cía. "Omar Alvarez". Sábado y domingo: 18 hs. Ent.: $5.

ASOCIACION ITALIANA DE BELGRANO. Moldes 2157. Tel.: 4781-0371. "Los títeres de Don Floresto" ptan.:
• **7 vidas tiene un gato**. Sábado y domingo: 15 hs.
• **Me lo contó un pajarito**. Sábado y domingo: 16.30 hs.

ASTRAL. Av. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707.
ALICIA MARAVILLAS
Con "Florencia Peña", "Ana Acosta", "María Rosa Fugazot" y gran elenco. Dir.: José María Muscari. Sábado y domingo: 16 hs. Pl: $15.

AUDTORIUM SAN ISIDRO. Av. Del Libertador 16.138. Tel.: 4747-9585.
Vivitos y coleando
Libro y dir.: Hugo Midón. Sábado y domingo: 15 y 17 hs.

CAFE TORTONI (La Bodega). Av. de Mayo 829. Tel.: 4904-0594. Grupo "Alas" pta.:
• **Barbie, en el Museo Encantado.** Músical de amor y suspenso. Dir.: Gustavo Bernal. Sábado y domingo: 15.30 hs. Ent.: $5.
***Cenicienta y su reino de cristal.** Títeres y actores. Dir.: Gustavo Bernal. Sábado y domingo: 17 hs. Ent.: $5.

CENTRO CULTURAL BORGES. Viamonte (esq. San Martín). Tel.: 5555-5359.
CUATRO VIENTOS
en: "Pobrecitos los tramposos". Música-teatro-humor. Libro y dir.: Claudio Gallardou. Sábado y domingo: 17 hs. Ent.: $8.

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN. Sarmiento 1551. Tel.: 4374-1251.
• **Sonsonando**. Ciclo "Momusí". Hoy: 11 hs. Ent. libre. (Sala "A-B")
• **Tragicomedia de los Cabezones**. Libro y dir.: Rubén Vilela. Sábado y domingo: 16 hs. Ent.: $3. (Sala "Enrique Muiño")

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN (Sala "Juan Bautista Alberdi"-6to. piso). Sarmiento 1551. Tel.: 4373-8367. Ent. libre. (Ideal para niños mayores de 4 años). **Encarnaval**. Creación colectiva. Dir.: Karina Antonelli. Sábado y domingo: 17.30 hs. Ent. libre.

CIRCO ATLAS. Av. Alte. Brown (La Boca).
Un espectáculo deslumbrante...
50 artistas en escena, trapecistas, magos, payasos, "el doble péndulo de la muerte". Viernes: 20.30 hs, sábado y domingo: 15, 17.30 y 20.30 hs. (Carpa calefaccionada).

CLUB DEL VINO. Cabrera 4737. Tel.: 4833-8330. **Amorcitos**. Con Carolina Pujal y Mariano Rey. Libro y dir.: Mecha Fernández y Rony Keselman. Sábado y domingo: 16 hs. Ent.: $5.

COLETTE (Espacio Artístico). Av. Corrientes 1660 (Paseo "La Plaza"). Tel.: 4904-0594.
• **La Sirenita**. Con efectos especiales. Grupo "Alas". Dir.: Gustavo Bernal. Sábado y domingo: 15 hs. Pl.: $7. (Sala I)
• **Aladino y la lámpara mágica**. Comedia musical infanil. Con Alicia Heredia y elenco. Dir.: Gustavo Bernal. Sábado y domingo: 16.30 hs. Pl.: $7. (Sala I)
• **El show de Blancanieves y Peter Pan**. Divertimento con la participación del público. Dir.: Gustavo Bernal. Sábado y domingo: 15.30 hs. Pl.: $7. (Sala II)

EL CARROMATO. Av. San Martín 4453. Tel.: 4785-4113. **Cyrano... de agronomía**. Por Cía "Oxo Teatro". Dir.: Claudio Ciaffone. Domingo: 15 y 16.30 hs. Ent. libre. (En caso de mal tiempo se suspende).

Crónica, Edición de la Mañana. Registro de la Propiedad Intelectual Nº 962.457. Director: Mario Alberto Fernández.
Redacción, Administración y Publicidad: Azopardo y Garay. Teléfonos: 4361-1001 / 1051. Fax: 4361-4237 (E-Mail: diariocronica@yahoo.com.ar)

HOY - ARGENTINA - HOY

(Cualquier Similitud con la Realidad no es Pura Coincidencia)

Por OSCAR GASTIARENA
E-mail: kokigast@satlink.com

Hace una semana, en esta columna, afirmábamos: cada vez que nos acercamos a lo que exigen para lograr un acuerdo, funcionarios del FMI **"corren la raya"**; dos días después el presidente Eduardo Duhalde dijo **"nos corren el arco"**; como falta referee imparcial, el juego se torna más violento minuto a minuto; en esta contienda no hay gente independiente; los grandes protagonistas, los que cumplen roles trascendentes, están comprometidos o al servicio de poderosos intereses; por ello nuestro pesimismo. Las mismas recetas no pueden revertir los daños que nos vienen causando. Con la autoridad que le otorga haber ganado el Premio Nobel, el economista estadounidense Joseph Stiglita, afirmó que **"al pedir más ajustes el FMI empeora la crisis argentina"**. Agregó el reputado profesional: **"cortar gastos profundiza la recesión"**. Y crea un círculo vicioso cada vez más rígido que se retroalimenta, como lo prueban con cruel elocuencia los índices de desocupación y pobreza: en los tres primeros meses del año hubo alrededor de 200 mil cesantías. En los comienzos del año, el presidente y el entonces ministro de Economía, batían entusiastas la esperanza de arreglar con el Fondo en marzo o abril; con ingenuidad dejaban trascender que podríamos obtener veinte mil millones de dólares, o más, para frenar la crisis, que ya venía de arrastre y se agravó con la devaluación; que, dicho sea de paso, fue obra de los hechos que hicieron reventar el chaleco de fuerza impuesto por la convertibilidad. Ahora hay quienes se sorprenden y culpan a este gobierno por haber terminado con "el modelo"...

Corría 1996 cuando Alvaro Alsogaray le recomendó a Domingo Cavallo adecuar los tipos de cambio antes que hubiera que hacerlo en medio de turbulencias; el capitán ingeniero no puede ser sospechado de "maldito populista o nacionalista" y siempre estuvo a la derecha del ex ministro, Menem o De la Rúa, los grandes protagonistas de nuestra catástrofe; hasta la número dos del Fondo, Anne Krueger, la venía exigiendo. Al final, cayó la gran estantería de cristal que se construyó con mentiras y préstamos durante 10 años. Ahora sólo quedan vidrios rotos y reclamos de todos los sectores, desesperados por equilibrar costos. Las empresas por tarifas; ahorristas, banqueros, exportadores y todos los que están en la calesita de los negocios, desplazando con feroces presiones el reclamo de los más injustamente agredidos: trabajadores y pobres, y los que ya no tienen nada.

Este gobierno, que en sus comienzos asistió a esa hecatombe, ahora participa del aquelarre, en pos de ilusorios y peregrinos acuerdos con el FMI; busca dólares para afrontar la devaluación y la libre flotación de esa moneda; para sostener el peso faltan reservas y éstas deben reconstruirse con el aporte de organismos internacionales, porque la Argentina no genera divisas genuinas; sólo en los últimos años se obtuvo superávit en la balanza comercial que, no obstante, no alcanza para cubrir las obligaciones. Quedamos a la deriva: no obtendremos plata fresca, como lo reconoció el ministro Roberto Lavagna; a lo sumo facilitarán 9.000 millones para **"cobrarse"** la deuda; será simple asiento contable; no sentiremos ni el olor a los dólares.

Todo está claro: el senador Rodolfo Terragno develó afirmaciones que le hiciera Michael Camdesuss, ex director del Fondo: **"para no decir que no a una gestión, imponemos condiciones imposibles de cumplir"**; más claro, agua. Algunos funcionarios, irresponsablemente, firmaron compromisos que sólo se podrían concretar mediante el genocidio de millones de compatriotas: el gobernador de Córdoba, José Manuel de la Sota, acordó reducir el gasto público de su provincia en 60 por ciento; ello, es obvio, implicaría cesantías masivas y recortes en servicios ya muy acotados como educación, salud y seguridad; la Docta es una de las provincias donde los estallidos están a la vuelta de la esquina.

Entonces, el FMI invocará **"nuestro incumplimiento"** y seguirá pedaleándonos. Los 14 puntos firmados por mandatarios provinciales son imposibles de concretar; no significa rechazar el racional ordenamiento presupuestario, ni aceptar que continúen clientelismo político, jubilaciones truchas o exageradas, proselitismo desembozado con recursos del erario o dietas arbitrariamente fijadas por legislaturas, excedidas en el número de integrantes, en especial en las provincias más pobres. La situación plantea otros límites más allá de la corrección de esos hechos que, además, también se esgrimen para eludir responsabilidades propias: fueron ellos mismos, los del FMI, los que nos auditaron, durante años sin hacer planteos. Se hicieron los tontos para no advertir que préstamos para pagar préstamos, con intereses exorbitantes, nos llevarían a callejón sin salida; ahí estamos.

Ahora, lo menos que podemos afirmar es que el FMI, otros organismos internacionales y los gobiernos que los manejan, como el de George W. Bush, simulan no entender nuestra emergencia; algunos creen que existe ignorancia sobre las circunstancias argentinas y que confunden métodos para resolverla; esto es obra de ajustada planificación; la forma de mantener supremacías económicas en un mundo globalizado que manejan los más poderosos. No pueden medir nuestras penurias en el contexto de normalidad o de simples dificultades que enfrentan otros países, sino en la real dimensión que adquirió la crisis nacional, tanto en lo político-social, como en lo económico- financiero. Si no lo entienden así ni consideran su responsabilidad, encauzar esta situación gestada con gobernantes que ellos alentaron, quedará confirmado que nos están humillando con público escarmiento para que aprendan otros países; hacernos tragar la medicina amarga de la que habló el señor Paul O'Neill y someternos como talibanes o terroristas, sin los derechos que asisten a una nación vencida en la guerra. Nos tratan peor.

Muchos ejemplos, obtenidos durante las últimas décadas, demuestran que las emergencias se dieron siempre, en todas latitudes y por diversas causas y nunca se resolvieron con medidas ortodoxas. Lo prueban la gran depresión del '30 en Estados Unidos, la recuperación de Alemania, Italia y Japón, después de la guerra, tras la firma de actas que dieron lugar al nacimiento del FMI y de otros organismos internacionales, para colaborar con esas recuperaciones y el equilibrio del mundo civilizado; más recientemente, el país más poderoso, Estados Unidos, destinó 180.000 millones de dólares para evitar la quiebra de sus "farms" y sostener sus regiones rurales. Si pudiéramos e hiciéramos lo mismo dentro de nuestras fronteras, el FMI pondría el grito en el cielo; lisa y llanamente, lo prohibiría. Qué importa que con esos subsidios nos afecten. ¿Hacen falta más ejemplos? La ayuda económica a empresas estadounidenses de aeronavegación, luego del atentado del 11 de setiembre, tampoco encaja en la ortodoxia que nos imponen.

Insólitamente, seguimos esperando el milagro, la conversión de hombres e instituciones que cumplen roles predeterminados con claridad. Por ello creemos que deberíamos actuar con más realismo; comprender situaciones y actuar como hacen ellos y no hacer lo que nos dicen. Plantear la situación y pedir que nos entiendan; reclamar moratoria racional de la deuda contraída, que hoy conforman bonos escasamente valorados en los mercados y que en su momento, aún muy devaluados, obtuvieron intereses realmente monstruosos, porque se liquidaban sobre sus valores nominales. Que no nos den una mano, si no quieren, pero que no nos saquen lo que nos pusieron en complicidad con dirigentes que todavía siguen respondiendo a sus directivas. Otro sería el cantar si permitieran volcar recursos (si los tuviéramos o los facilitaran) en inversiones de desarrollo, que crearían trabajo y no en pagar la deuda inflada; exigen plazos para que sus bancos inicien la devolución de ahorros confiscados pero rechazan que la Nación haga lo mismo con sus acreencias.

Gobiernan, desde el exterior, a su antojo: reclaman seguridad jurídica e imponen ley penal para favorecer a financistas comprometidos en manejos irregulares; no vacilan en ordenar modificaciones en la legislación para Quiebras, a los mismos parlamentarios que hace apenas 5 meses elaboraron instrumentos para proteger en los quebrantos a empresas locales; no se trata de ayudar a esos grupos, en explicables emergencias, a burlarse de acreedores. Pretendemos legislaciones similares a las que rigen en otros países del mundo, incluido Estados Unidos, donde ayudan a esos sectores a pagar y mantener sus activos. Las primeras víctimas, con la nueva disposición, serán los trabajadores, condenados a sufrir reducciones de jornadas y salarios y a vivir en constante inseguridad, lo que ocasiona muchas de las tragedias que se suceden a diario y que reflejan los medios..

Olvidamos lo que hemos vivido, somos los únicos capaces de tropezar varias veces con la misma piedra: en las postrimerías del 2000, Jeffrey Sachs, economista de Harvard, al anunciarse el blindaje, presentado por De la Rúa como éxito espectacular, no vaciló en declarar que esas medidas sólo servirían para enriquecer a los acreedores. Y dijo también que los técnicos del FMI eran ignorantes que no se preocupaban por las consecuencias en el mediano y largo plazo; aquí se probó rotundamente este aserto en forma inmediata; no queremos pensar en lo que ocurrirá más adelante... Algunos vaticinan que nos colocarán a la altura de Liberia, Sudán o el Congo por haber quedado en default ante el mundo de los que mandan. Las palabras de Sachs, sirven para demostrar que los economistas no son todos iguales: hay quienes ven la realidad y se animan a denunciarla.

Duhalde, en muchos aspectos, continuó la política de Fernando de la Rúa que, a su vez, remedó lo instrumentado por Menem. Sólo acá hacemos caso a mercenarios que coinciden con intereses creados durante los últimos años de corrupción y ceguera generalizada; durante una década nos aturdieron con mentiras impiadosas, que tuvieron libre tránsito, sin que nuestros representantes, gobernantes, economistas, hombres de empresa, de la cultura o comunicadores sociales de primer nivel (gracias al apoyo empresarial) se atrevieran a denunciarlo. Quienes sí lo hicieron no tuvieron escenario ni presencia en los medios masivos entregados a la orgía de disparates. Y de dólares. Hoy duele ver en qué estado quedamos y la situación de la mayoría de nuestros compatriotas; debiera servirnos, por lo menos, de experiencia, para reflexionar: buscar las verdaderas razones para salir y afrontar el presente, porque ya resulta difícil pensar en el futuro...

Es necesario, imprescindible, desenmascarar inútiles y corruptos; renovar y mejorar cuadros de estas dirigencias de los diversos sectores, no solo políticos o gremiales, que desde hace casi 2 décadas vienen dándose la mano sin mirar a los costados; a la gente. Al pueblo.

Las reacciones populares que irrumpieron en el país no son mensaje destinado a un solo sector; hay otro destinatario, el periodismo que pese a transmitir constantes mensajes parece no haber aprendido a recibirlos. Y comprenderlos. El presidente Eduardo Duhalde, por estos días, se encuentra en Europa y la mayoría de los medios duplica crónicas difundidas cuando Alfonsín, Menem, De la Rúa, estuvieron en el Viejo Mundo. **Presentan las informaciones como si todo girara alrededor de nuestro ombligo. Hablan del interés, de la ayuda, inventan éxitos que en la práctica no son tales. Si fuera cierto todo lo que dijeron "los enviados especiales" que acompañan las giras desde hace 10 o 12 años, y Argentina hubiera recibido todo el apoyo que, según ellos, le ofrecieron, el país sería líder mundial; y hoy damos lástima hasta en países que llamaban del tercer mundo o subdesarrollados...** Las advertencias no pueden arrojarse en saco roto.

José María Aznar, hablando en nombre de la Cumbre Europea, prometió ayudar cuando en realidad, con la contundencia que tienen los conservadores de buena cepa (Thatcher, Reagan, Alsogaray, ¿Menem?), exigió que antes que nada concretemos imposiciones del Fondo Monetario Internacional. También se afirmó astutamente que "las empresas españolas prometieron no abandonar el país". No lo harán mientras les convenga; en la medida en que se mantengan los beneficios leoninos contemplados en las licitaciones y que les permitieron ganar millones de dólares o incumplir, desguazar empresas, como hicieron con Aerolíneas Argentinas o pagar otras (YPF) a precio irrisorio.

Una verdad concreta: no valen las palabras, importan los hechos. No podemos creer en la hipocresía de quienes no vacilan en mostrar las uñas cuando creen que se perjudican capitales de sus compatriotas. Justo en este momento, se produce un hecho histórico que no fue captado en su real dimensión: la Comunidad Europea y Estados Unidos mantienen sordo enfrentamiento por mercados comerciales. Esa es la cuña que debiéramos utilizar.

El Presidente escuchará todo lo que ya difundieron; no sabemos si podrá decirles que, para que los bancos y empresas de sus países no caigan acá deberá derrumbarse el país donde están asentados. Quizá debiera expresarse con el mismo desparpajo que pone en práctica el señor Aznar enseñándole que, en algunos casos (y no es herejía), termina siendo como el juego de la bolita: si se produce una gran concentración y alguien se queda con todas las bolitas, no tendrá con quien jugar... Una serie de hechos hacen trazar paralelismos con la gestión de Fernando de la Rúa: el principal argumento es apoyarlo, no dejarlo sólo; no hacerlo sería grave riesgo institucional; con eso no basta para sostener al Presidente y al sistema, porque seguimos pedaleando sin bicicleta. Creemos que es necesario, para lograr esos elementales objetivos, fijar rumbo; afrontar la realidad y producir hechos en consonancia que definan una línea segura para salir de las indecisiones y apuntar para adelante.

Zona de altísimo riesgo la que deberemos enfrentar y no sirve admitir que "somos la oveja negra"; no sirve ser oveja negra ni rubia. Y tampoco sirve que los legisladores aprueben con celeridad leyes que les son pedidas si éstas no contienen elementos que permitan solucionar la crisis financiera-bancaria del corralito; el quebranto de empresas, desocupación y marginalidad; el restablecimiento de los mercados y muchas cosas que, si bien no se resolverán sólo con fórmulas legislativas, requieren que se las enfoque con imaginación; y, sobre todo, con equidad y justicia para ayudar a recrear posibilidades y esperanzas.

(Continúa en la página 3)